الأنوار

١٢ صفحة — ١٠٠ قرش

بيروت الاثنين ١٨ شباط ١٩٨٠ - السنة ٢١ - العدد ٦٨٨٤

AL-ANWAR — Beyrouth 18 Février 1980 21e Année No. 6884



الحكم يعلن تصوّره للوفاق خلال ايام

الوضع الامني المتفجر في بعض مناطق الشمال ، لم يفسح المجال امام بداية هادئة لحوار الوفاق الذي يزمع الرئيس الاستاذ الياس سركيس البدء به هذا الاسبوع •

وعوضا عن ان يتفرغ رئيس الجمهورية لفتح ملفاته السياسية ، شغلته « حرب الشمال » عن ذلك ، ليضع ثقله الى جانب المساعي التي نشطت امس ، لوقف وتدارك مآسي التهجير •

ويعقد ظهر اليوم في القصر الجمهوري اجتماع عمل بين الرئيس سركيس ورئيس الحكومة الدكتور سليم الحص لبرمجة التحرك السياسي للحكم ، وتحديد اسس الاتصالات مع فرقاء الازمة •

وسيضع الرئيسان سركيس والحص خطة التحرك لجعل هذا الاسبوع حافلا باللقاءات مع القيادات النيابية والسياسية التي سيجريها رئيس الجمهورية بحضور رئيس الحكومة •

وقال مصدر حكومي مسؤول ان الحكم سيعلن تصوره للوفاق الوطني خلال ايام معدودة • وذكر المصدر ان هذا التصور سيأتي بعد الاتصالات التي ستجري بشكل مكثف مع كل الفرقاء •

وسيباشر وزير الداخلية بالوكالة السيد ناظم القادري مسؤولياته ابتداء من اليوم ، بعد ان اسند مجلس الوزراء هذه الحقيبة اليه امس الاول ، الى ان يتم تعيين خلف لوزير الداخلية الراحل الشيخ بهيج تقي الدين • وكان مجلس الوزراء قد اسند حقيبة الداخلية الى الرئيس الحص عندما دخل الوزير تقي الدين المستشفى ، لكن رئيس الحكومة اعتذر عن تسلم حقيبة الداخلية بعد وفاة الوزير •

كما أسند مجلس الوزراء امس الاول حقيبة السياحة الى وزير المال الدكتور علي الخليل •

عند السابعة من مساء امس ، عقد اجتماع في منزل الرئيس كامل الاسعد في الحازمية ، حضره النائب الشيخ امين الجميل ، والسيدان جورج وفرنسوا جبر ، اللذان اطلعا رئيس المجلس على نتائج محادثاتهما في زغرتا مع الرئيس سليمان فرنجية ، وفي بيروت مع الرئيس كميل شمعون والشيخ بيار الجميل ، بصدد الوصول الى حل يؤمن اطلاق النائب ادمون رزق •

وعلم ان الابحاث الجارية للوصول الى حل يؤمن اطلاق المحتجزين الزغرتاويين الستة منذ اربعة اشهر والنائب رزق في مبادرة واحدة ، قد قطعت شوطا بعيدا ، وقالت مصادر مطلعة لـ « الانوار » ان الاتصالات الجارية على هذا الصعيد تجاوزت عقدا عديدة ، ولم يبق الا القليل وان كان لا يخلو من عقبات ما تزال تقف في وجهه •

وكان الموضوع قد نوقش امس خلال اللقاء الذي تم في بكركي بين غبطة البطريرك خريش والسفير البابوي والشيخ بيار الجميل ونجليه الشيخين امين وبشير الجميل •

وبعد الظهر طرح الموضوع في الاجتماع الذي عقده المكتب السياسي الكتائبي الذي يعقد جلسات مفتوحة منذ خطف النائب رزق • وتوقعت مصادر سياسية الوصول الى حل ايجابي خلال الـ ٤٨ ساعة المقبلة •

وصرح النائب امين الجميل امس حول اللقاء في منزل الرئيس الاسعد بقوله :

نشعر بمسؤولية مزدوجة ازاء الرفيق ادمون رزق • ففضلا عن بذل قصارى الجهد لاطلاقه ، يحتم علينا وهو محتجز متابعة دوره الوفاقي الذي كان ينادي به واستكمال مساعيه الايجابية في سبيل وحدة الصف اللبناني على كل صعيد ، وجمع الكلمة ، والانتصار على آلة الحرب وآلة البغض •

بعد معارك ضارية وقصف عنيف
وقف اطلاق نار غير معلن في الشمال



■ مشهد للقصف على بلدة نيحا امس

تم مساء امس التوصل الى وقف اطلاق نار غير معلن في الشمال ، بعد يوم اخر من المعارك الضارية ، والقصف المدفعي الثقيل ، تركز حول محور بلدة قنات ، ومزرعة بني صعب ، ونيحا • وفي حين اعلنت المصادر الكتائبية نبأ وقف اطلاق النار ، ذكرت مصادر مقربة من قوات الردع ان الاشتباكات توقفت ، ولم يعد يسمع خلال الليلة الماضية سوى بعض الرشقات المتفرقة •

وكانت الجهود قد تضافرت طوال يوم امس ، من اجل ترتيب وقف اطلاق النار ، وشارك فيها الرئيسان الياس سركيس وسليم الحص وقام الصرح البطريركي في بكركي بدور اساسي للوصول الى حل جذري لـ « حرب الشمال » • وقد استدعى غبطة البطريرك الماروني مار انطونيوس بطرس خريش والسفير البابوي كارلو فورنو امس الشيخ بيار الجميل ، وعقدوا اجتماعا حضره ايضا النائب الشيخ امين الجميل وقائد القوات اللبنانية الشيخ بشير الجميل • وكان البطريرك قد اجتمع ايضا الى وزير التربية والاشغال الشيخ بطرس حرب ، ثم الى نائب البترون الدكتور جورج سعادة •

(التفاصيل على الصفحة ٤) •

اليوم السادس

وكان القصف المدفعي قد دخل امس يومه السادس ، وذكر الاهالي النازحون عن قراهم ان هناك جثثا عفنة تحت منازل مهدمة في الهواء الطلق • وقال مخايل يوسف البدوي الذي اخرج زوجته الحامل واطفاله السبعة من قنات وسط الثلوج المتراكمة صباح امس لوفد صحفي زار المنطقة ان القرية مدمرة تدميرا كليا ، وان الجثث النتنة موجودة في كل مكان •

وقدر مقاتلون كتائبيون في بلدة كفور العربي ان حوالي ٦٠ شخصا قتلوا في القصف الذي بدأ يوم الثلاثاء الماضي ، وذكروا ان خسائرهم كانت اربعة بالمقارنة مع الجانب الاخر • وقال عفيف ملكون ان قوات الردع خسرت ١٤ رجلا عند محاولتها اقتحام بلدة قنات يوم الاربعاء الماضي •

وكان المراسلون الصحافيون اللبنانيون والاجانب قد زاروا امس

- البقية على الصفحة ٩ -



■ الشيخ بيار الجميل يصافح الوزير بطرس حرب لدى لقائهما أمس في بكركي ويبدو بينهما النائب الشيخ امين الجميل ■

لجنة التحقيق باعمال الشاه واشنطن وافقت على تأليفها وطهران تحدد اليوم موقفها

صرح ناطق دولي امس بأن الولايات المتحدة وافقت على كيفية تشكيل لجنة مقترحة من خمسة اعضاء للنظر في جرائم زعم ان شاه ايران السابق ارتكبها •

واضاف الناطق يقول ان الدكتور كورت فالدهايم الامين العام للامم المتحدة ينتظر الان موافقة ايران قبل ان يعلن رسميا امر اللجنة ، وقد يصدر الاعلان في وقت لاحق •

وذكرت مصادر مطلعة يوم الجمعة الماضي ان اللجنة ستتألف من شخصيات من سوريا والجزائر وبنغلادش وفرنسا وفنزويلا •

الا انها قالت ان السيد ابوالسعيد شودري نائب الرئيس السابق في بنغلادش المرشح لدخول اللجنة ليس في حال حسنة •

واضافت المصادر تقول ان شخصية بارزة من سري لانكا ستحل محله وستكون اللجنة قسما من اتفاقات تهدف الى تأمين الافراج عن الرهائن الاميركيين الذين دخلوا الاسبوع السادس عشر من الاعتقال في طهران •

وتقول هذه المصادر ان اعضاء اللجنة الاخرين سيكونون بالاضافة الى ممثل سري لانكا على الشكل التالي :

محمد بيجاوي مندوب الجزائر

- البقية على الصفحة ٩ -

القتال في افغانستان يتركز حول « جلال اباد »

تحدث الثوار الافغانيون امس عن قتال مستمر خلال الليل بين قواتهم وقوات الحكومة الافغانية حول مدينة جلال اباد في شرق افغانستان •

وقالت احدى منظمات الثوار ، وهي منظمة الحزب الاسلامي ان ثوارها قتلوا ٥٠ جنديا افغانيا ، واصابوا ٣٠٠ اخرين بجروح في غارة رئيسية على جلال اباد مساء الجمعة الماضي •

واضافت المنظمة تقول في بيان لها ان الجنود السوفيات يشتركون في القتال حول اسلام اباد • ولكن منظمات افغانية اخرى لها مكاتب في بيشاور قالت انه لا يشترك في هذا القتال سوى جنود افغانيين •

وقال ناطق بلسان منظمة « غائيلامي » : ان قتالا يدور حول جلال اباد كل ليلة للاسبوعين الاخيرين • وقال ناطقون بلسان منظمات اخرى ان قتالا شديدا يدور كذلك بين الثوار والقوات الحكومية في مقاطعتي باداحسان وطهرا في شمال شرق افغانستان •

- البقية على الصفحة ٩ -

ماكهنري يلتقي في عمان ٥ شخصيات اردنية من أصل فلسطيني

■ الملك حسين يستقبل ماكهنري ■ (صورة بالراديو من أ•ب)

علم من مصدر موثوق به امس في عمان ان دونالد ماكهنري السفير الاميركي لدى الامم المتحدة الذي يزور الاردن في الوقت الراهن ، اجتمع مساء امس الاول مع خمس شخصيات اردنية من أصل فلسطيني في مقر ملحق السفارة الاميركية في عمان •

وذكر المصدر نفسه ان الدعوة وجهت الى كثير من الشخصيات الاخرى ، ولكنهم لم يلبوها •• وهذه الشخصيات الخمس هم كارلوس دجمس عضو مجلس الشورى الاردني ، ومحمود شريف (صحفي وعضو مجلس الشورى الاردني) ونديم الزور وزير سابق وعمدة مدينة رام الله السابق الذي طردته

- البقية على الصفحة ٩ -

(صحيح أن النصر يأتي من الله ، غير أن الصحيح أيضا هو أن على المحارب أن يقاتل بكل قواه - حكمة هندية)

.. ونحن ، هل رفقنا بانفسنا ؟..

بقلم : الياس ربابي

قال : ألا ليت لبنان كان ايران ، او افغانستان ، او عمان •••

قلت : لماذا هذا التمني ، ولبنان جغرافيا وطبيعيا وجماليا - يفضل البلدان التي سميت •

قال : ليست الحكاية حكاية جغرافيا وطبيعة وجمال ، ولكنها حكاية اثارة اهتمام دولي قادر على فعل « شيء ما » من اجلنا • الا ترى كيف أن الدولتين العظميين ، ودولا اخرى ثانوية العظمة خفت الى معالجة الحالة ، هناك وهنالك ، بالسلاح ، والرجال ، و « الموقف الجامد » ، لا بالمواعظ ، والارشادات ، والنصائح ، وبيانات حسن النية عن « الحرص على وحدة الارض ، ووحدة الشعب ، والسيادة ، والاستقلال » ••• وقد « طحلونا بها ، وصمخت آذاننا من سماعها » ، دون أن تترجم الى أي فعل محسوس وملموس ؟••

قلت : هل تجهل الفوارق بين وضعنا واوضاع البلدان التي اشرت اليها؟

قال : حفظت غيبا - تهجية ودرجا (كرجا) - ما يقال ويردد من هذا القبيل : هناك ثروات ما تحت الارض ••• هناك نفط ومناطق نفوذ ••• هناك حدود استراتيجية عسكرية وسياسية واقتصادية ••• هناك مصالح الاخرين التي ليست ميسورة عندنا •••

قلت : ما دمت تعرف السبب فقد بطل العجب • وبطل - بالتالي - حقك في تمني ما تتمناه •

قال : اذا ، لماذا الامم المتحدة المائة والاربع والخمسون ؟•• لماذا مجلس الامن ؟•• لماذا شرعة حقوق الانسان ؟•• لماذا « الخلط » والضحك على الاذقان في المؤتمرات ، والمناقشات ، والتوصيات ، والمقررات ؟•••

قلت : « بسلامة فهمك ومعرفتك » ، هل تجهل أن هذه جميعها شيء ، وان الاهتمام بنا - عمليا وجديا - بما يترتب على ذلك من بذل تضحيات وجبه محاذير واخطار هو شيء اخر ؟•• وهل تجهل أن السياسة ، في هذا الزمن ، خرجت من عالم كان على جانب من فروسية ، ودخلت عالم حسابات الربح والخسارة ، عالم ماذا تعطيني فاعطيك ، وعالم ماذا استفيد منك فاساعدك ؟••

قال : على تسليمي بما تقول ، فانني لست مستعدا للاقتناع بأن الخلق السياسي العالمي ذا المبادىء والمثل الكريمة قد انحط الى هذا الدرك • كما أنني لست مستعدا للاقتناع بجواز اسفاف هذا الخلق الى هذا الحضيض •

قلت : إننا ازاء واقع حال راهن ، وواضح • ولا سبيل الى تجاهله او انكاره ••• ثم ، قبل ان نلوم الاخرين ، ونعتبهم على تخليهم عنا ، ألا ترى أننا - نحن ايضا - تخلينا عن انفسنا كثيرا ، والى حد بعيد ؟

قال : كيف ؟•• واين ؟•• ومتى كان هذا التخلي ؟•

قلت : تعودنا في لبنان - في تهدهدنا على اجنحة الاحلام والاوهام - أن نثمن (تشديد الميم) ذواتنا بأضعاف ثمنها الحقيقي • وان نعطي حجمنا ضخامة ليست له • وان نحسب أننا قطر دائرة العالم ، وواسطة النظام الشمسي ، و « عمود سماء » السياسات الكونية العليا والمتوسطة والسفلى ••• وان شعرة من رؤوسنا لا تسقط قبل أن تخوض دول الارض - كبراها وصغراها - عشرات الحروب في سبيلنا ، وكرمة عين لنا •

وانطلاقا من هذا التوهم ، او الاعتقاد رحنا نلوم الدول العربية - ولا سيما الثرية منها - كيف أنها لا تغرقنا بسيول دولاراتها •

ونعتب على الولايات المتحدة كيف أنها لم ترسل اسطولها السادس الى « عيون السيمان » •• أو « محاور القتال التقليدية في الاسواق » •

ونغضب على الاتحاد السوفياتي لانه لم يسحب جيوشه من « كابول » ، ونهر « اوسوري » على الحدود الصينية ، لينشرها ما بين التبطية وكفرشويا وجويا •

ونحرد - بنوع خاص - بوجه فرنسا ، لانها لا تفعل في عهد جيسكار ديستان ، عام ١٩٨٠ ، ما فعله نابوليون الثالث ، عام ١٨٦٠ •

ونقيم الدنيا ولا نقعدها ضد الامم المتحدة ، والحلف الاطلسي ، وحلف فرسوفيا ، وجامعة الدول العربية (على فوقا ، شو صار فيها ؟ ••) وجميع المنظمات القارية الاميركية والاوروبية والافريقية والاسيوية •••

- البقية على الصفحة ٩ -

■ يوسف هداس وزوجته في مطار القاهرة ■ (صورة بالراديو من أ•ب)

لاول مرة منذ تأسيسها العلم الاسرائيلي يخفق اليوم في القاهرة

وصل فريق من الدبلوماسيين الاسرائيليين الى القاهرة امس لاقامة اول سفارة لهم في بلد عربي •

وسيرفع الفريق ، الذي يرئسه يوسف هداس احد كبار المسؤولين الاسرائيليين ، العلم الاسرائيلي فوق السفارة في حي الدقي الفخم •

وكان في استقبال الدبلوماسيين الاسرائيليين في المطار السيد عادل زكي احد المسؤولين في وزارة الخارجية المصرية •

وسيتوجه الياهو بن اليسار السفير المعين لدى مصر الى القاهرة في نهاية الاسبوع المقبل في خطوة اخرى لوضع معاهدة السلام المصرية - الاسرائيلية التي وقعت قبل سنة تقريبا موضع التنفيذ •

وقال هداس ، وهو احد مسؤولي وزارة الخارجية المخضرمين ، انها لحظة مثيرة لنا جميعا وعلينا الان بذل جهد خاص لتطوير العلاقات يوما بيوم على اساس وجود حسي مشترك •••

ورافق موظفي السفارة في سفرهم حوالي ٥٠ صحفيا اسرائيليا سيمضون يومين في القاهرة •

ومن المقرر ان يصل دبلوماسيون مصريون الى تل ابيب في الايام القليلة المقبلة •

وكان المسؤولون في القاهرة قد قالوا ان الدبلوماسيين المصريين سيتوجهون الى اسرائيل أمس ولكن « وكالة انباء الشرق الاوسط » وصحيفة « الاهرام » قالت ان هؤلاء الدبلوماسيين سيسافرون يوم الاربعاء •

وسيقدم السفير الاسرائيلي المعين الياهو بن اليسار اوراق اعتماده الى الرئيس انور السادات في القاهرة

- البقية على الصفحة ٩ -

حظر التجول ٢٤ ساعة في غزة

ابقى الجيش الاسرائيلي حظر تجول مدته ٢٤ ساعة على الشوارع الرئيسية في وسط غزة امس في اعقاب هجومين بالقنابل ، مما ادى الى مقتل شخصين اسرائيليين وشخص عربي امس الاول •

واصيب ثمانية اشخاص بجروح بمن فيهم جنود ومدنيون اسرائيليون وسكان محليون •

وابلغ السيد رشاد الشوا رئيس بلدية غزة الصحفيين قوله امس انه يندد بالهجوم لانه يعارض القتل والعنف •

وقال : ولكنه يمكن ان يكون نتيجة قرار الحكومة الاسرائيلية السماح لليهود بالاستيطان داخل الخليل وبسبب مفاوضات الحكم الذاتي في الضفة الغربية التي تضع الروابط الفلسطينية في حسبانها ومسألة جعل العلاقات طبيعية مع مصر •

تل ابيب - ر

انتحار مروان عارف النكدي

اقدم ليل السبت - الاحد مروان عارف النكدي على الانتحار باطلاق عيار ناري من مسدس حربي على صدره داخل منزله في منطقة فردان - بيروت ، ونقل الى مستشفى الجامعة الاميركية ، لكنه ما لبث ان فارق الحياة •

وتبين ان اسباب الانتحار مرضية وكان مروان قد عاد من لندن اخيرا ، حيث اخضع للمعالجة •

وعند السابعة من مساء أمس انفجرت عبوة تحت سيارة « بيجو ٥٠٤ » ، تخص احمد اليتيم اثناء توقفها في محلة زقاق البلاط ، وقد احدث الانفجار حفرة في الارض واضرارا بالغة في مؤخرة السيارة •

وعلى طريق المطار تعرض مواطن كويتي يدعى احمد غانم للسلب ، فقد استولى مسلحون على سيارته وفروا بها الى جهة مجهولة •

راديو دمشق ينتقد الحكومة اللبنانية

انحت سوريا أمس باللائمة على الحكومة اللبنانية لانها « قصرت ممارسة سلطتها على المناطق التي تسيطر عليها قوة الردع العربية » •

وجاء في تعليق اذاعه راديو دمشق امس : أن سوريا قلقة للغاية من أن الدولة اللبنانية لم تنته بعد من تكوين جيش قادر على الاسهام في بسط سلطتها الشرعية على جميع انحاء البلاد •

كما اتهم راديو دمشق بعض

- البقية على الصفحة ٩ -

دعوة سركيس الى مؤتمر وطني تطرح تقديم الوفاق الامني على الوفاق السياسي بداية تصدير الازمة اللبنانية الى الخارج

كتب فوزي مبارك :

في ظل التطورات الاخيرة التي حصلت على الساحة اللبنانية سياسيا وامنيا ، باتت مختلف الاوساط تطرح المزيد من التساؤلات حول مستقبل الاوضاع ، واين تقف القوى الفاعلة منها ؟ وهل أن هناك رغبة اكيدة لدى من بيدهم مفاتيح الحل والربط في دفع الازمة نحو الحل ، ام أن كلام الحق الذي يقال لا يراد به الا الباطل .

وتطورات الازمة اللبنانية باتت تؤكد قناعة واحدة عند اللبنانيين ، هو انه لا رغبة عند احد بحل هذه الازمة خاصة الاطراف الخارجية الفاعلة ، والتي كانت في الاساس هي وراء دفع لبنان الى هذه الهاوية ، وان اللبنانيين وحدهم قادرون على انهائها ، لان الحرب الجارية على أرضهم هي حرب من اجل غيرهم على حسابهم .

ويقول المراقبون أنه اذا لم يتفهم اللبنانيون هذا الواقع ، فانهم لا يستحقون هذا البلد ، خصوصا أن جوانب الازمة ، وفي أعماقها اصبحت واضحة ولا مجال لمزيد من التكهنات والحلول الخارجية ، وان ما يجري على الارض واضح وصريح ، وان قلة من اللبنانيين هي التي تعي مخاطر الاوضاع ، وتدافع عن مستقبل الوطن وسيادته واستقلاله ووحدة أرضه .

وقضية الوفاق اللبناني - اللبناني التي عادت تطرح نفسها من جديد على أثر ما حصل بعد القرار السوري بتجميع القوات السورية في لبنان ، والقرار اللبناني الذي أكد على تولي الجيش اللبناني مكان القوات السورية المنسحبة ، وهي قضية قديمة جديدة مرت خلال السنوات الماضية بعدة مراحل ومواقف وتساؤلات ابرزها :

● كيف يبدأ الوفاق ، هل يبدأ لبنانيا - لبنانيا مرورا بالوفاق اللبناني - الفلسطيني ووصولا الى الوفاق اللبناني السوري أو العكس صحيحا .

● هل الوفاق الوطني ، هو الذي يجب أن يأتي قبل الوفاق الامني ، ويكون الامن هو نتيجة للوفاق ، او يجب عودة الامن أولا الى البلاد ومن ثم العمل على تحقيق الوفاق الوطني .

● هل يجب أن يأتي الوفاق عن طريق الحوار بين الفئات اللبنانية بصورة مباشرة أو غير مباشرة ، أو على الحكم أن يطرح مبادىء الوفاق عن طريق المؤسسات الدستورية ، كمجلس الوزراء ، ومجلس النواب والسلطة القضائية ، على أن يترجم تنفيذه بواسطة الاعتماد على قوى الجيش والامن الداخلي .

أن هذه الاسئلة ستعود لطرح نفسها من جديد ، لان القوى السياسية ما زالت تعتقد أنه بامكانها تحقيق المزيد من المكاسب ، وذلك وفق التطورات المستقبلية .

كيف أعيد طرح الوفاق ؟

أن قضية الوفاق الوطني ، كانت قضية مطروحة باستمرار على الاصعدة الرسمية والسياسية في الوقت ذاته ، ولكن كانت توضع على نار خفيفة ، حتى أن الرئيس سركيس كان يعدل باستمرار بعض معطيات الوفاق التي ترتبط بالظروف حتى يكون أي طرح جاهزا عندما تتوفر المناسبة التي تؤمن نجاح أي طرح .

وكان الحكم في لبنان يعتقد ان الوفاق اللبناني - اللبناني لا يمكن الوصول اليه الا اذا بدأ بالوفاق اللبناني - السوري ، وكان على حق في ذلك ، وهو لا يريد اغضاب سوريا ، التي تبين من خلال الاتصالات والممارسات على الارض ، انها لا ترغب في أي وفاق قبل أن تتمكن من تأمين مصالحها من خلال تواجدها عسكريا وسياسيا في لبنان ، خصوصا تلك العلاقات المميزة بين البلدين ، والتي بتحديدها سيتأمن حسن سير هذه العلاقات في المستقبل لمنع عودة الاجواء التي كانت تسودها خلال سنوات الاستقلال منذ العام ١٩٤٣ .

ولكن بعد زيارة السيد أندريه غروميكو وزير خارجية الاتحاد السوفياتي الى سوريا ، اجتمع وفد من السفارة السوفياتية في بيروت ببعض المسؤولين اللبنانيين وجرى البحث في الازمة اللبنانية ، فجاء الاقتراح السوفياتي بضرورة البدء بالوفاق الوطني اللبناني .

وفي الواقع استغرب لبنان هذا الطرح وانصرف الى درسه ودرس ابعاده ، وهل أن هناك تطورات محددة تفرض انهاء الازمة اللبنانية لان مصلحة بعض الدول تقضي بذلك .

انه على كل وفق مصادر الحكم ، أن غاية لبنان القصوى في هذه المرحلة هي تحقيق الوفاق الوطني ، حتى ولو كانت بعض الدول تريده لانه يخدم مصلحتها ، ولكن على أن يأتي هذا الوفاق مدروسا وليس مسلوقا سلقا ، ويكون بالتالي عامل انهاء للازمة اللبنانية في المستقبل ، ولا يكون بالتالي عامل تفجير بعد بضع سنوات .

وبعد ذلك جاء القرار السوري بتجميع القوات السورية وحصل ما حصل ، وتوجه وفد لبناني رفيع المستوى برئاسة الرئيس سليم الحص الى دمشق فجاءت نتيجة المباحثات ان السوريين يريدون من الدولة اللبنانية تحقيق الوفاق الوطني ، الذي هو المطلب اللبناني الرئيسي .

واستخلص الحكم اللبناني ، ان الضوء الاخضر أمام تحقيق الوفاق اعطي من الفرقاء الفاعلين خارجيا على الاقل ، ولكن تحقيقه جاء محصورا في وقت لا يتجاوز الستة ايام ، ويمكن أن يكون بالاكثرية وليس من الضروري بالاجماع .

ولكن لبنان يعرف جيدا أن وفاقا بالاكثرية في لبنان لا يعتبر وفاقا ، بل يكون نوعا من القنبلة الموقوتة التي يمكن أن تنفجر في أية ظروف مستقبلية ، اذ لا يجوز عزل اي فريق لبناني عن ذلك ، خصوصا ان التركيبة اللبنانية ليست تركيبة نظام يحكم ، بقدر ما هي تركيبة فعاليات واوضاع تختلف عن اية دولة أخرى .

ولبنان يعرف ايضا أن اي تعديلات او اصلاحات سياسية واقتصادية لا يمكن أن تتم الا اذا مرت بالمؤسسات الدستورية وفق النظام البرلماني الديمقراطي ، واستمرار الحياة الدستورية بشكلها الصحيح .

ولبنان يعرف ايضا أن العوامل التي ما زالت قائمة على الساحة اللبنانية خاصة الخارجية منها ، لا تسمح بقيام وفاق سريع لان هناك قضايا اساسية ما زالت مطروحة ولم تتبلور بعد اهدافها ونتائجها ، فهناك اسئلة عديدة مطروحة في هذه المرحلة :

١ - ما هو مصير الفلسطينيين المتواجدين على الارض اللبنانية ؟ وهل أن التوطين ما زال مطروحا ، خصوصا اذا فشلت محادثات الحكم الذاتي ؟

٢ - كيف ستكون العلاقة مع سوريا في المستقبل ؟

٣ - هل أن المناخات العسكرية القائمة على الارض في الجنوب أو الشمال تسمح اليوم بوفاق وطني يرضي جميع الاطراف ؟

٤ - هل أن الفرقاء المعنيين على الارض في هذه المرحلة هم على استعداد لاية تنازلات ما دام المصير ما زال مجهولا .

٥ - في حال سير الحكم بالوفاق الوطني الاكثري هل يضمن ذلك منع الانشقاقات وبالتالي التقسيم واستمرار الحرب في لبنان .

الوفاق بالاجماع

ان الحكم على قناعة أن الوفاق الوطني اللبناني لا يكون الا باجماع فرقائه ، وعلى الاقل اذا تعثر الاجماع ، هو اشراك القوى الفاعلة والاساسية ، اي بمعنى ، انه اذا كان بالامكان تخطي سعد حداد المستقل على الشريط الحدودي ، لا يمكن تجاهل الجبهة اللبنانية .

واذا كان بالامكان تخطي التجمع الاسلامي ، لا يمكن تخطي الحركة الوطنية .

واذا كان بالامكان تخطي بعض التكتلات النيابية المتصلبة لهذه الجهة او تلك فأنه لا يمكن تخطي المجلس بموقفه الاكثري .

والوفاق الوطني بنظر الحكم هو مصالحة وطنية حول مبادىء اساسية للوفاق الدائم بين الاطراف المتنازعة .

وحتى تتم هذه المصالحة يجب ان يلتقي الفرقاء . وهذا اللقاء لا يمكن ان يتحقق الا تحت رعاية السلطة الشرعية ، وفي القصر الجمهوري ، لانه وحده المكان الصالح لمثل هذه اللقاءات ، وبالتالي لتحقيق حسن الرعاية وتقريب وجهات النظر ومحاولة تشكيل قناعات مشتركة .

وبنظر المصادر المطلعة : ان أي لقاء سيحصل يجب أن يكون دون شروط مسبقة ، لان أية شروط مسبقة ستؤدي بالتالي الى نسف كل أسس الالتقاء وبالتالي التفاهم ، ولان أية اتهامات ستوجه عبر وسائل الاعلام والتصريحات لن تكون الا عملية نسف مسبق .

وتبني هذه المصادر موقفها من خلال التجارب التي حصلت خلال السنوات الخمس الاخيرة ، لان محاولة عزل اي فئة ما هي الا اشارة لاستمرار الحرب او لتبدأ من جديد ، وتجربة العزل التي مورست منذ العام ١٩٧٥ اوضحت الى حد بعيد مخاطر مثل هذه الخطوة وما يمكن ان تؤدي اليه .

وتضيف هذه المصادر ، ان المقاومة الفلسطينية التي هي صاحبة القضية الاساسية ضد اسرائيل : حاولت في اكثر من مناسبة اعادة الحوار مع الجبهة اللبنانية ، وحصلت عدة اتصالات ولقاءات بعيدة عن الاضواء على أثر الهجوم الكبير الذي تعرضت له يوم انتقل اثنان من قادة المقاومة الى المنطقة الشرقية واجتمعا مع الرئيس كميل شمعون .

وتتابع هذه المصادر قولها : انه اذا كان خطر العزل قد رفع من قبل الاطراف الخارجيين فكيف بالاطراف المحليين ، ومن ابرز مؤشرات رفع مثل هذا العزل :

● تصريح العقيد معمر القذافي اثر خلافه مع منظمة فتح واللقاء الذي حصل بين الشيخ امين الجميل والتريكي وزير خارجية ليبيا في نيويورك .

● لقاء الشيخ امين الجميل والوزير عبد الحليم خدام في نيويورك ؟

● زيارة عضو لجنة المتابعة العربية السيد حمادي الصيد الى كل من الرئيس شمعون والشيخ بيار الجميل .

● اللقاءات التي حصلت بين بعض اعضاء الجبهة اللبنانية وقادة المقاومة .

● الانفتاح العربي الظاهر على الجبهة .

ان جميع هذه المؤشرات تؤكد انه على الفرقاء اللبنانيين ان يضعوا كل خلافاتهم جانبا واجراء حوار مباشر من اجل التوصل الى حل للازمة وبالتالي انهاء كل العلاقات مع الخارج . لان استمرار التشنجات والشروط المسبقة ، ما هي الا عملية دفع من فرقاء لفرقاء اخرين بغية المزيد من تمتين علاقات خارجية هي في النهاية ليست لمصلحة احد .

من هنا فان مصادر القصر الجمهوري تتحدث عن عقد مؤتمر وطني يكون على مراحل ، وذلك عن طريق استدعاء كل القوى والفعاليات السياسية والحزبية والاقتصادية :

١ - الدعوة الى مؤتمر وطني يشارك فيه رؤساء الجمهورية والمجلس والحكومة السابقين لوضع تصور محدد لمبادىء الوفاق بعيدا عن المواقف على الارض .

٢ - دعوة الفعاليات الحزبية ،

- البقية على الصفحة ٩ -

ماذا حول الموقف الاميركي

يعيش لبنان في مرحلة يجهل من خلالها الموقف الاميركي نظرا للتناقضات في المعلومات بين ما يصدر عن الخارجية الاميركية وما يبلغه السفير الاميركي غونتر دين للمسؤولين .

ولكن هناك لقاء مشتركا بين الموقفين وهو دعم الشرعية اللبنانية .

وفي الوقت ذاته هناك سؤال مطروح على الادارة الاميركية : ما هو موقف البيت الابيض في حال فشل اقامة وطن قومي فلسطيني من الوجود الفلسطيني في لبنان ، وهل يعني ان الولايات المتحدة ستؤيد فكرة التوطين وبالتالي ما ينتج عنه ؟

هل يزور بطرس موسكو

سؤال مطروح منذ اكثر من بضعة اشهر ، وقد نوقش بجدية في عدة لقاءات واجتماعات على مستويات عالية وبقي القرار بالنهاية للوزير فؤاد بطرس .

مصادر الوزير بطرس تقول : ان ذهابه الى موسكو يعني ليس هناك مناورة سياسية ، بل اتجاه جديد للبنان سيرتبط به في سياسته المستقبلية ، ولهذا فان الجواب على هذا السؤال غير متوفر الان .

توزير جنبلاط وأمين الجميل

اذا تعثر موضوع رحيل الحكومة الحالية للمجيء بحكومة فعاليات فهناك حلان مطروحان .

الاول تعيين الشيخ امين الجميل والسيد وليد جنبلاط في المراكز الشاغرة .

الثاني تعيين وليد جنبلاط وزير داخلية مكان المرحوم الشيخ بهيج تقي الدين ، وقائد الجيش العماد فكتور خوري وزيرا للدفاع .

هل من ضحية من أجل الحل

حتى الان هناك مسؤولان كبيران اكدا استعدادهما ليكونا ثمنا مقابل الحفاظ على سلامة بعض المؤسسات : الاول سياسي والثاني عسكري ، ولكن الحكم رفض الضحيتين معتبرا ان هذا الموضوع هو شأن لبناني .

الحص يتابع الوضع الامني

اجرى رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص امس سلسلة من الاتصالات مع قيادات الردع وقوى الامن الداخلي من اجل التعاون لوقف الحوادث المستمرة .

كما اطلع من القيادات المذكورة على الوضع الامني في الشمال وضرورة التشدد في انجاز ترتيبات وقف النار .

من جهة ثانية ، التقى دولته قبل ظهر امس السيد مصطفى معروف سعد ، وذلك في اطار اللقاءات التي يقوم بها دولته مع مختلف الفعاليات في البلاد من اجل تحقيق الوفاق الوطني .

دمشق تلوم الحركة الوطنية

علم من مصادر موثوقة ان المسؤولين السوريين لاموا وفد الحركة الوطنية الذي زار دمشق مؤخرا على بيانه حول موضوع الوفاق الوطني من منطلق أن الحركة الوطنية تسرعت في اعلان البيان ، وانها لم تشارك الرأي فيه بعض الفئات السياسية الاخرى !

[illegible] في بكركي بحضور فورنو

الجميل ونجلاه وحرب يتداولون في اوضاع الشمال
خريش يتصل بسركيس ويضعه باجواء الاجتماع
شمعون ينصح حرب بالتريث في الاستقالة

بكركي - من بطرس كريدي :

شهد الصرح البطريركي في بكركي أمس نشاطا مكثفا حيث عقد البطريرك مار انطونيوس بطرس خريش اجتماعا ضم الشيخ بيار الجميل والسفير البابوي المونسنيور كارلو فورنو والشيخ امين الجميل وقائد القوات اللبنانية الشيخ بشير الجميل . وكانت احداث الشمال الدامية واختطاف النائب ادمون رزق والمحتجزين الزغرتاويين موضوع البحث .

تصريح الجميل

استغرق الاجتماع ساعتين تحدث بعده الشيخ بيار عن مواضيع الاجتماع قال :

بناء على دعوة من غبطة البطريرك خريش والسفير البابوي المونسنيور كارلو فورنو اجتمعنا اليوم للتباحث في الوضع الامني والامور التي تهم اللبنانيين جميعا . وقد كان الاجتماع مفيدا ومثمرا ونأمل ان تظهر ايجابياته قريبا .

وسئل الجميل عما اذا كان البحث قد تطرق الى الوضع في الشمال فأجاب : طبعا فقد ناقشنا كل هذه الشؤون وان شاء الله خير .

هذا وقد استقبل البطريرك خريش نائب البترون الدكتور جورج سعاده وتدارسا قضية القصف السوري على القرى الشمالية وتطورات الاوضاع ونتائج الاتصالات الجارية بهذا الصدد .

تصريح حرب

وكان البطريرك قد استقبل الوزير بطرس حرب وبحث معه في الحالة المؤسفة في الشمال .

وبعد الاجتماع اكتفى الوزير حرب بالقول : اجتمعنا بغبطة البطريرك للتزود بتوجيهاته في هذه الظروف . ولم يشأ توضيح اي شيء عن موضوع استقالته .

وكان الوزير حرب قد استقبل في منزله صباحا وفودا شعبية من تنورين وعددا من الشخصيات الشمالية ، فعرضوا اخر التطورات العسكرية ، حيث تأكد ان تعزيزات عسكرية من الجانبين قائمة على قدم وساق ، وان احياء بكاملها قد دمرت ، وان الاصرار على تصعيد الموقف قد بلغ ذروته ويتخوف الجميع من استمرار المعارك بشكل اعنف يفوق أي تصور .

هذا الواقع المأساوي دفع بالوزير حرب للتوجه الى بكركي حيث اجتمع الى غبطة البطريرك خريش وتداول معه المعلومات الخطيرة . وفي هذا الوقت وصل الشيخ بيار الجميل يرافقه الشيخ بشير الجميل ، ولم يلبث ان وصل الشيخ امين فانضموا الى الاجتماع واستمرت المحادثات والابحاث حول ما يجب ان يتخذ من تدابير في هذا الصدد .

ولم يلبث ان توسع بوصول السفير البابوي المونسنيور كارلو فورنو الذي استمع الى خلاصة الوضع العسكري والسياسي ، وابلغ رغبته بالقيام بمسعى جدي وسريع ، واتفق على اعطاء صورة واضحة عن الوضع المسيحي في لبنان الى حاضرة الفاتيكان كي تحرك بدورها المساعي الحثيثة ، لوقف هذا التدهور .

اتصال بسركيس

وخلال الاجتماع تم اتصال بين البطريرك خريش والرئيس الياس سركيس حيث عرض معه اخر التطورات ، وفهم ان البطريرك خريش قد يزور القصر الجمهوري خلال الايام القليلة للبحث مع الرئيس سركيس خلفيات الاحداث المؤسفة وعرض امكانية دعوة لقاء ماروني موسع يتم في القصر الجمهوري او في بكركي لوضع حد نهائي للخلافات المارونية التي يستغلها الغرباء في لبنان وخارج لبنان .

مع شمعون

بعد هذا الاجتماع توجه الوزير بطرس حرب الى منزل الرئيس كميل شمعون حيث نقل اليه نتيجة الاجتماع في بكركي وعرض معه زهاء ساعة تقريبا الصورة السياسية والعسكرية بحيث طويت موقتا استقالة الوزير حرب ، ريثما تتوضح الاتصالات القائمة الان على اكثر من صعيد .

تصريح شمعون

بعد الاجتماع قال الرئيس شمعون بحثنا حوادث الشمال وبعد ذلك بالقرار الذي اتخذ في مجلس الوزراء بفتح باب الحوار وقلنا ان لا احد يمنع الحكومة من فتح هذا الباب على ان تبدأ به بكل تأن وعلى كل واحد ان يقدر كل خطوة ، لانني غير مقتنع بوجود نيات مخلصة بهذا الصدد ، واعتقد ان موضوع الوفاق كما هو مطروح حاليا هو مناورة لاحراج الحكومة ، لانه قبل اندلاع الحوادث الاخيرة لم يكن احد مختلفا مع احد وكان التجديد للردع قد تم تلقائيا ، فماذا طرأ من جديد حتى قال السوريون نريد الانسحاب ثم ليعودوا الى القول اننا لا نريد ان ندع الجيش يتسلم الامن ، وانا لست مقتنعا بالمخطط الذي يحاك ، لذلك طلبت من الوزير حرب ان تعالج الحكومة موضوع الوفاق وان تسير فيه خطوة خطوة ، مع العلم اننا نستطيع كلبنانيين أن نحل خلافاتنا بين بعضنا البعض وذلك عندما يزول الضغط الخارجي .

وسئل هل ابلغك الوزير حرب بعزمه على الاستقالة فأجاب : ان موقف حرب حرج للغاية لان قرى المنطقة تتعرض للتهجير وبالنتيجة فان الحالة الامنية فيها متأزمة .

مستوى منحط

وسئل رأيه في الهجوم الذي شنته صحيفة الثورة السورية عليه وعلى الشيخ بيار الجميل ووصفهما بأنهما مزقا لبنان بمناوراتهما الحاقدة ، فأجاب الرئيس شمعون : هذه اللهجة هي على مستوى جريدة الثورة لذلك لسنا مستعدين لا الشيخ بيار ولا انا للانحدار الى الدرك الذي هي فيه هذه الصحيفة ، واقول ان لا حرب اهلية عندنا وليرفع السوريون يدهم عنا ونحن بالف خير .

تصريح حرب

اما الوزير بطرس حرب فقال : زيارتي الى الرئيس شمعون هي للتداول معه في الاوضاع الامنية المتردية في منطقة الشمال ، كما بحثنا في قرار مجلس الوزراء الاخير المتعلق بالتطورات السياسية وبالخطوات الواجب اتخاذها ، وقد تم الاتفاق على ان يقوم الرئيس شمعون بمسعى جدي لوقف القتال في الشمال وذلك حفاظا على ارواح الابرياء وحفاظا على الممتلكات ، والاتصالات بالرئيس شمعون ستبقى مفتوحة ومستمرة .

اتصال بالنواب الموارنة

بعد ذلك توجه الوزير حرب الى مكتبه حيث اجرى اتصالا بالنواب الموارنة وعقد معهم اجتماعا في منزل النائب موريس زوين لعرض الموقف واتخاذ القرار المناسب .

اتصالات خارجية

وقد تلقى الوزير حرب اتصالا هاتفيا من النائب حبيب كيروز الموجود في احدى مستشفيات « هيوستن » وعرض معه الوضع القائم ، وابلغه الصورة العسكرية والسياسية .

وقال النائب كيروز : مهما كانت الدوافع والظروف فان قادة الشمال سيجدون انفسهم امام مسؤوليات تاريخية ستنعكس عليهم ويتحملون كلهم المسؤولية ، والشمال لا يمكن ان يكون ارض المعارك ، ولا نسمح بأن يكون كذلك ، وليفهم الجميع ان ابناء الشمال سينتصرون على كل العابثين بأمن الشمال .

كما تلقى الوزير حرب اتصالا هاتفيا من النائب جبران طوق الموجود في لندن .

■ اجتماع بكركي بحضور السفير البابوي فورنو متوسطا البطريرك خريش والشيخ بيار ونجليه أمين وبشير ■
(تصوير بطرس كريدي)

الجميل : سياسة الترهيب والقتل ستكون وبالاً على الجميع

اكد الشيخ بيار الجميل في تصريح أمس بأن الانغماس في استخدام وسائل الترهيب والتدمير والخطف والتخريب ، ستكون بالنتيجة وبالا على لبنان والجميع وقال : شبعت الناس منذ ست سنوات تهجيرا وقتلا ودمارا ، وما زال العقلاء يتساءلون عن الحكمة من الاصرار على تخريب لبنان وطاقاته وتفتيت صفوفه ومؤسساته واقتصاده ، واين تكمن مصلحة اللبنانيين او العرب والفلسطينيين في كل ما تصنعه الايدي الغريبة على ساحة لبنان .

وأضاف : لقد كررنا الدعوة الى جميع الاطراف على هذه الارض سواء كانوا لبنانيين او غير لبنانيين بأن اساليب الخطف والخطف المضاد انما هي اشد خطرا من الحرب نفسها . وفي عرف اللبناني ان هذه الاساليب المستوردة غريبة عن تقاليدنا في لبنان ، فما ذنب البريء ليؤخذ بجريرة مخططات جهنمية او هو يستخدم سببا للترويع والتشويش كلما هدأت الحال في لبنان او شعر المخططون للتفجير انها اخذت طريقها الى الهدوء .

وسئل الجميل رأيه في الحل المفيد المتلائم مع الظروف الحالية فاجاب :

طريق الحل واضحة كل الوضوح انما هي بالوفاق والحوار الايجابي المخلص ، وليس بالخطف والقصف وشحن النفوس بالضغينة والاحقاد ويخطىء الذي يظن انه بالاعتداء على حياة الناس ومحاولة قهرهم بالقنبلة والمدفع والتعذيب ، يمكن الوصول الى حل او نتيجة مفيدة لاحد فالقصف والاشتباكات والخلافات حتى ولو استمرت عشر سنوات فلن تؤدي الى حل اي مشكلة ذلك ان الحل هو بالوفاق والتفهم اولا واخرا

الدعوة للوفاق

وسئل الجميل رأيه في الدعوة التي وجهها رئيس الجمهورية الى الفعاليات السياسية في البلاد للتفاهم على اسس وفاق وطني فاجاب : ان القيادات السياسية متباعدة بعضها عن بعض منذ بداية الحرب المصنوعة للبنان فطبيعي ان يأخذ الحكم المبادرة الضرورية في هذا المجال ، وفي هذا الظرف الدقيق ، ومن جهتنا فان ايدينا مفتوحة للجميع لان في صميم قناعتنا ان اللبنانيين اذا لم يحسنوا الاتفاق في ما بينهم فلا أمل بالانقاذ .



المجلس الاسلامي يعود بانطباع عن ارتياح الاسد لبادرة الحكم

الوزان : علينا السعي الجدي للوفاق

دمشق — من نور الدين الجمال :

عاد وفد المجلس الاسلامي مساء أمس الى بيروت آتيا من دمشق بعد أن قابل الرئيس السوري حافظ الاسد بحضور وزير الخارجية السيد عبد الحليم خدام .

ففي الساعة السابعة والنصف من صباح أمس الاحد توجه وفد المجلس الاسلامي برئاسة المحامي شفيق الوزان وعضوية السادة : خليل التمساح ، عارف حمود ومحمد الساحلي ، وفور وصوله الى دمشق توجه الى مبنى وزارة الخارجية حيث التقى لبعض الوقت الوزير عبد الحليم خدام .

تصريح الوزان

وفي الساعة الحادية عشرة والنصف توجه الوزير خدام والوفد اللبناني الى القصر الجمهوري حيث عقد اجتماع مع الرئيس الاسد استمر حتى الساعة الواحدة والنصف أدلى على اثره المحامي الوزان بالتصريح الاتي :

تأتي زيارتنا الى الاخوة المسؤولين في الشقيقة سوريا وعلى رأسهم سيادة الفريق حافظ الاسد في نطاق التحرك الذي يقوم به المجلس الاسلامي من خلال تحسسه بمسؤولياته في هذه المرحلة الدقيقة، وما تركه القرار السوري بالانسحاب لتجميع القوات العربية السورية من ردود فعل وانعكاسات على أكثر من صعيد ، وقد كان مهما بالنسبة الينا أن نطلع مباشرة من المسؤولين السوريين على طبيعة هذا القرار ومبرراته ، وكذلك على تبادل وجهات النظر بهذا الشأن انطلاقا من المصلحة القومية المشتركة ، ومن زوايا وطنية لبنانية نعيشها ونتحسس بها ، ونعتبرها مكملة لهذه المصلحة المشتركة ان لم اقل في صميمها .

واضاف : فالعلاقة مع الشقيقة سوريا كانت وما زالت وستبقى علاقة استراتيجية مميزة ، وهي التي أملت في السابق الترحيب بالمبادرة السياسية بعد قيامها ، وكذلك بالمبادرة العسكرية لوقف الاقتتال بين اللبنانيين والمشاركة مع قوات الردع العربية لاكمال الدور المنوط بها من الدول العربية جميعا ، والذي بقيت سوريا الان وحيدة بقواتها للاستمرار فيه .

وأوضح الوزان : أن كثيرا من القضايا والاراء اضحت معروفة ، خصوصا بعد زيارة الوفد الحكومي اللبناني ، وقد تميزت زيارتنا بأنها أتت في مرحلة تبلورت فيها بعض المواقف ، خصوصا في لقائنا مع رئيس الجمهورية الاستاذ الياس سركيس اثر رجوع الوفد الحكومي اللبناني من دمشق ، وكل ما استطيع اعطاءه من انطباع بعد هذه الزيارة بأنني لمست العاطفة الكريمة الاخوية ذاتها من الرئيس الاسد ووزير الخارجية الاخ عبد الحليم خدام نحو لبنان ، ومساعدته في محنته وما يتعرض له من مؤامرات ، وبالتالي استمرار الدور القومي الذي مارسته الشقيقة سوريا وما زالت تمارسه والذي يوجب اليوم ، وبعد معطيات كثيرة طارئة ، ان على الساحة اللبنانية أو على ساحة الصراع العربي — الصهيوني ، ان يتطور بالشكل الذي يؤمن فعالية اكثر ، وهذه الفعالية تتطلب من اللبنانيين بعد مرور هذه السنوات على المساعدة ووقف الاقتتال أن يبادروا الى تحمل نصيبهم الطبيعي في المسؤولية نحو بلدهم على الاقل من خلال وفاق وطني كان وما زال مطلبا للجميع، وهدفا لا بد من السعي اليه سعيا جديا دون تردد أو جمود .

وختم الوزان : وفي الواقع لا يستطيع المرء الا تفهم هذا الموقف، خصوصا أننا في لبنان مسؤولون بالدرجة الاولى عن انفسنا ،ومعنيون مباشرة بكل ما يجري على أرضنا وطنيا وقوميا فضلا عن الرغبة الشعبية الشاملة بالوصول الى الامان والاطمئنان والاستقرار ، ولا أخفي أننا نعود وفي نفوسنا احساس اشد بدقة المسؤولية وجديتها وبعزيمة اكبر للمعاونة بكل ما يساعد على دفع الامور في طريق الوفاق ، وان كان ايماننا لم يتبدل بأنه لا مناص أيضا من الاهتمام بالشأن الامني ، فالدوامة التي عشناها في الماضي التي نقلتنا من حلقة الامن قبل الوفاق ومن بعد الى حلقة الوفاق قبل الامن ،وتكرار هذا الانتقال أكثر من مرة ، اقول الان مطلوب منا دون تردد أن نعمل على اساس ان الوفاق والامن متلازمين ويقتضي التصرف من هذا المنطلق ، وخيرا فعلت السلطة بمبادرتها بطرح موضوع الوفاق بصورة رسمية ، فان ذلك هو الخطوة للخروج من الدوامة ولفرز القوى المتمسكة بوحدة لبنان وشرعيته والقوى الاخرى التي تعمل في غير هذا الاتجاه .

ارتياح الاسد لبادرة الحكم

وعلمت « الانوار » ان وفد المجلس الاسلامي اجرى مع الرئيس الاسد جولة تحليلية حول المبادرة السورية منذ حصولها حتى اليوم ، والاثار التي تترتب على القرار السوري والاخطار التي يمكن أن تنجم عنه ، كما جرى تحليل لمواقف سائر كل القوى العاملة على الساحة اللبنانية مع ابراز الموقع الاسلامي الوطني الصحيح في كل ذلك بعيدا عن المزايدات انطلاقا من رؤيا موضوعية تنبع من الدور الاساسي الاسلامي في بناء لبنان وما يرمز اليه منذ العام ١٩٤٣ خدمة للقضايا القومية التي تواجه العرب خصوصا في هذه المرحلة انطلاقا من أن الوضع في لبنان هو جزء من المصلحة القومية ، ولا بد من اخذه بعين الاعتبار في الخط العام الذي يبدي العرب اهتمامهم به .

كما علمت « الانوار » ان الرئيس الاسد ابدى ارتياحه للبادرة التي صدرت عن الحكم في لبنان ، خصوصا للناحية الوفاق الوطني ، وتمنى أن يسرع الحكم اللبناني في انجاز هذه المهمة لانها المنطلق الفعلي والصحيح لتسوية الوضع الداخلي في لبنان ، وأن سوريا كانت ولا زالت وستبقى مع أية مبادرة شجاعة يقدم عليها الحكم اللبناني ، ويجب أن يعتمد الحكم على الفئات والفعاليات اللبنانية السياسية التي تؤمن بوحدة لبنان وعروبته .

وشدد الرئيس الاسد على ضرورة ان يتحرك الحكم ايضا في اتجاهات اخرى تصب جميعها في انقاذ لبنان من محنته لانه لا يجوز الاعتماد على الغير الى ما لا نهاية، خصوصا وان سوريا عليها واجبات قومية ومتطلبات في مواجهة العدو الاسرائيلي خصوصا في مرحلة ما بعد « مؤتمر كامب ديفيد » مع الاصرار على أن سوريا ترفض أن يكون لبنان ممرا لضربها من الخلف من خلال العدو الاسرائيلي .

تفويت الفرص

كما أن الرئيس السوري لمح الى أن الحكم في لبنان فوت كثيرا من الفرص عليه حيال تحقيق الوفاق الوطني وبناء مؤسساته بالشكل المطلوب ، وكان على الحكم أن ينتهز هذه الفرص خصوصا الدعم غير المحدود .

وبالنسبة لعملية تجميع قوات الردع العربية ، فان الرئيس الاسد وعد بتلبية تأجيل التنفيذ بعدما طالبه وفد المجلس الاسلامي تكرارا بذلك ، لانه لمس رغبة لدى جميع الاطراف الفاعلة في تحقيق هذه الغاية ، بالاضافة الى أن هذا الامر يتوقف على تطورات الامور المحلية والعربية .

تصريح الوزان بعد لقاء خدام

وكان المحامي الوزان قال اثر لقائه بالوزير خدام : نحن في زيارة للاخوة المسؤولين في سوريا الشقيقة مساهمة منا في توضيح الكثير من القضايا ولابداء الاراء التي نراها مفيدة في هذا الظرف العصيب الذي نمر به في سوريا وفي لبنان ، اذ اننا نشعر أننا أمام اسوأ التحديات واخطرها وهذه التحديات لا تشملنا فقط في لبنان حيث نتعرض الى مؤامرات كثيرة ، وانما تشمل ايضا سوريا التي تحمل عبئا كبيرا في هذه المرحلة من خلال تصديها لهذه التحديات والمؤامرات ومن خلال قيامها بمسؤولياتها القومية في لبنان ، وعلى كل الساحة العربية، أملنا أن نجد في هذه اللقاءات ما يعزز ايماننا ونشاطنا والعمل الواحد لنصرة كل قضايانا وخاصة للتغلب على الصعاب التي نواجهها سواء في لبنان أم في سوريا بوجه كل هذه المؤامرات وردا على سؤال حول موقف المجلس الاسلامي من موضوع التنسيق مع الحركة الوطنية في لبنان قال الوزان :

نحن في المجلس الاسلامي نمثل مواقع قومية ومن خلال مؤسسة يعود تشكيلها الى زمن بعيد رافق ايام الاستقلال الاولى وسني بناء لبنان وتركيبتنا في المجلس الاسلامي ترتكز الى هيئات وجمعيات يبلغ عددها ٩٣ مؤسسة ، من هنا فان مسؤوليتنا مسؤولية عميقة وخطنا خط قومي واضح ليس مرتهنا لا بظرف ولا بجهة وانما هو خط اساسي دائم لا يتبدل مع الزمن .

أضاف : من هنا ومن هذا الموقع الثابت قد نلتقي مع الكثير من الهيئات او الاحزاب أو القوى العاملة للهدف ذاته والمناضلة في سبيل هذا الهدف بالذات ،واللقاء على هذا الدرب النضالي ممكن ونرحب به كلما كان مفيدا لتحقيق اهدافنا .



■ الوزير حرب في اجتماع النواب الموارنة في منزل النائب موريس زوين ■ (تصوير بطرس كريدي)

النواب الموارنة يعرضون ملابسات احداث الشمال ويقابلون سركيس اليوم

حدد لقاء « تجمع نواب الموارنة المستقلين » مع رئيس الجمهورية الاستاذ الياس سركيس عند الساعة العاشرة من قبل ظهر اليوم الاثنين .

وكان التجمع قد عقد مساء امس اجتماعا طارئا له في منزل النائب موريس زوين بحضور وزير التربية والاشغال الشيخ بطرس حرب ممثل التجمع في الحكم ، للبحث بأوضاع الشمال المتفجرة ، وبموضوع الاستقالة التي لوح بها الوزير حرب .

واجرى المجتمعون اتصالا في الصباح بالنائب جبران طوق في لندن وابلغوه عن الوضع المتدهور في منطقته بالشمال وتمنوا عليه الحضور ، فعاد مساء امس وانضم الى الاجتماع .

وكان الوزير حرب قد وضع المجتمعين في الاجواء المعيشية التي يواجهها المهجرون الذين لجأوا الى مناطق جبيل وجوارها ، كما وضعهم في الاجواء الامنية المتدهورة .

وقد تمنى عليه النواب الموارنة الاستمرار في الحكم وصرف النظر عن الاستقالة ، وتحمل تبعاته في معالجة الوضع الشمالي .

الخليل : الجيش قادر على بسط السيادة ولا يؤخره سوى القرار السياسي

اعرب نائب صور كاظم الخليل عن اعتقاده بان الجيش قادر على بسط الامن والسيادة على كامل الاراضي اللبنانية ، ولا يؤخره عن ذلك سوى القرار السياسي . واكد النائب الخليل بان السوريين لن يتصدوا لاي اعتداء اسرائيلي يقع على لبنان لانهم ليسوا مؤهلين حاليا لدخول معركة مع اسرائيل . كما اعتبر ان جميع الاتفاقات المبرمة والتي ستبرم مع الفلسطينيين هي مضيعة للوقت .

جاء ذلك في حوار مع النائب الخليل على الشكل التالي :

الجيش قادر

● هل تعتقد ان الجيش بتركيبته الحالية قادر على فرض الامن في كافة المناطق اللبنانية ؟

□ نعم . انا اعتقد ان الجيش قادر على فرض سلطته وهيبته في كافة الاراضي اللبنانية اذا عزم على فرض هذه السلطة واستعمل الحكمة العسكرية التي تفرضها الاصول العسكرية .

● اذا دخل الجيش الجنوب وقامت اسرائيل بضربة مفاجئة فهل تعتقد ان القوات السورية ستتصدى للعدوان الاسرائيلي ؟

□ كلا اني لا اعتقد بان السوريين على استعداد للتصادم العسكري مع اسرائيل لانهم يقولون بانهم هم وحدهم يقررون زمان ومكان المعركة ولا يسمحون لاسرائيل بان تقررها . كما واني اعتقد بان السوريين غير مؤهلين حاليا لدخول حرب مع اسرائيل لعدة اسباب في مقدمتها وقوف بعض الدول العربية موقفا غير منسجم مع مواقف سوريا وسياستها .

الاتفاقيات مع الفلسطينيين

● هل تعتبر ان الاتفاقيات مع الفلسطينيين لا تزال قائمة ام تحبذ عقد اتفاقات جديدة ؟

□ لم يعد من فائدة للبحث باي اتفاق مع الفلسطينيين او غيرهم لان كل الاتفاقيات التي وقعت خطيا ام شفهيا لم يتقيد احد بأي بند من بنودها ، فانطلاقا من هذا الواقع اری ان كل بحث في موضوع اتفاق جديد هو غير مجد وسوف لا يعمل به وهو مضيعة للوقت .

واضاف : فمراعاة اوضاع لبنان الداخلية والخارجية وسلطة الدولة على ارضها امور لا تحتاج الى اتفاقات فمن يريد ان يتقيد بها فلا حائل دون ذلك اذ بامكانه ان يطبق ويراعي القوانين اللبنانية المراعية الاجراء دون حاجة لاتفاقات ولعقود جديدة

● ابو اياد كان قد اشترط قيام وفاق لبناني — لبناني قبل السماح للجيش بالنزول لاستلام زمام الامور فهل انت مع دعوة ابو اياد ؟

□ انا لم اطلع على تصريح ابو اياد وعلى فرض صح هذا التصريح فلا اری رأيه بحيث ان تنقلات الجيش اللبناني على الارض اللبنانية لا تحتاج لاتفاقات بين فئات واشخاص ومنظمات وجمعيات ، بل يحتاج الامر لقرار تصدره السلطة المسؤولة وعلى الجيش ان ينفذ ما يؤمر به .

واضاف : واذا وجد عراقيل تعترضه فمن اولى واجباته قمعها بوسائله المعروفة .

الدرس القاسي

● الحركة الوطنية والجبهة القومية اعلنتا مرارا انهما ستتصديان عسكريا للجيش والمعلوم انهما تدينان بالولاء لسوريا فلماذا برأيك تقف سوريا موقفا عدائيا من الجيش اللبناني ؟

□ المثل يقول : اذا لم تكن ذئبا اكلتك الذئاب، وطالما ان الجيش لا يلقن المتطاولين عليه درسا قاسيا يعلمهم واجباتهم نحوه فسنسمع دوما صدى تلك الابواق . اما موقف السلطة السورية من الجيش فهو ناتج عن موقفها من السلطة السياسية اللبنانية اذ ان الخلاف بين السلطتين اللبنانية والسورية متراكم منذ زمن وتفجر مؤخرا على اثر احداث افغانستان ووقوف لبنان في اسلام ابعاد الموقف الذي وقفه من الغزو السوفياتي .

شارحًا اسباب التأزم مع دمشق
عسيران : التنسيق بين لبنان وسوريا تفرضه الاخطار المحدقة بالبلدين

قال الرئيس عادل عسيران امس ان الخطر الذي يهدد سوريا ولبنان هو الخطر الصهيوني . وتجاه الخطر حاولت الدول العربية على اثر التقسيم في عام ١٩٤٨ ان تشن حربا على اسرائيل: ولو بقي العرب في ذلك الحين متفقين على مقاومة هذا الخطر ومندفعين في مقاومته وغير منقسمين على بعضهم لحصلوا على ما يريدون ولازالوا اسرائيل من الوجود .

واضاف : واليوم يعرف العرب جميعهم ان اسرائيل هي اميركا واميركا هي اسرائيل وارادة اميركا هي ان تبقى اسرائيل مهما كلفها من تضحيات . فهل يجوز ان يبقى العرب على هذه الحالة من الانقسام وهل يجوز ان يختلف العرب على امور تفصيلية لا تؤدي الى النتيجة التي يرغبون تحقيقها .

نص الحديث

جاء ذلك في حديث الرئيس عادل عسيران استهله بقوله :

على اثر القرار التاريخي الذي اتخذ في مجلس الوزراء بانزال الجيش الى كل مكان يفرغه الجيش السوري من قواه : تعكر الجو بين سوريا ولبنان ولذلك بادر رئيس مجلس الوزراء بالذهاب الى سوريا ، ليستطلع الاسباب الحقيقية لهذا الموقف السوري . مع ان لبنان هو الذي طلب ان تجدد للجيش السوري مدة ستة اشهر . وكان لمسعى الدكتور الحص رئيس مجلس الوزراء الوقع الحسن في نفوس اللبنانيين ، لانه اراد ان يحل المشكل القائم بين سوريا ولبنان قبل تفاقم الامور . ويظهر ان الدكتور الحص عرف ان الموقف السوري له ابعاده ، وان المكافأة التي قدمها لبنان لسوريا ليست هي المكافأة التي ينتظرها السوريون ، ولكن يجوز ان لا يكون السوريون قد كشفوا عن كل ما عندهم ، فاراد رئيس مجلس الوزراء ان يزداد علما ومعرفة من المسؤولين السوريين ماذا يريدون من لبنان .

معرفة الحقيقة

واضاف : وقد اختلف اللبنانيون في ما بينهم لمعرفة الحقائق وتقصي المعلومات الصحيحة ، وكان كل ما تنبأوا به رجما بالغيب وتنبؤات قد يكون جانب منها غير صحيح ،فاراد رئيس مجلس الوزراء ان يصطحب معه وفدا ليشاركه في الرأي ويدافع معه عن وجهة نظر لبنان : ويبين للمسؤولين السوريين ان لبنان مقدر للخدمات التي ادتها سوريا . ويريد لبنان اذا خرج الجيش السوري من الانحاء اللبنانية ان يقتنع المسؤولون عنه : بانه لا يوجد لسوريا في نفس اللبنانيين الا المحبة والتقدير وعرفان الجميل لخدماتهم الجلى التي قاموا بها قبل دخولهم لبنان ومنذ دخولهم لبنان حتى يومنا الحاضر .

والدكتور الحص مدرك حق الادراك بان لبنان يجب ان يكافىء سوريا باحسن مكافأة : ويجب ان يتعاون معها تعاونا كليا ، ولطالما ان سوريا ولبنان كانا في ايام الانتداب الفرنسي على اتفاق وتفاهم حفاظا على كيان البلد للبلد الاخر . وحيث ان الاخطار المحدقة بسوريا هي نفسها محدقة بلبنان فلا بد والحالة هذه ان يكون التنسيق قائما بين البلدين على احسن وجه لان اية مصيبة تصيب سوريا تؤثر على لبنان والعكس بالعكس صحيح .

الخطر الصهيوني

وقال : ان الخطر الذي يتهدد سوريا ولبنان هو الخطر الصهيوني وهذا الخطر حاولت الدول العربية على اثر التقسيم في ١٩٤٨ ان تشن حربا على اسرائيل ولو بقي العرب في ذلك الحين متفقين على مقاومة هذا الخطر ومندفعين في مقاومته وغير منقسمين على بعضهم لحصلوا على ما يريدون ولازالوا اسرائيل من الوجود .

والان وبعد مرور اثنتين وعشرين سنة فان الوضع العربي لم يتغير واسرائيل تمدها اميركا بالمال والسلاح والخطط الحربية لتفرضها على البلدان العربية ، وقد نشبت خلال هذه المدة حربان حرب ١٩٥٦ ؛ وفي ذلك الحين كان في القيادة الاميركية الجنرال ايزنهاور فهدد الدول الثلاث التي تآمرت على مصر واجبرها على الخروج من الاراضي المصرية وعلى ايقاف الحرب التي شنتها عليها ، وكان ان انتهت هذه الحرب بسرعة فصعدت معنويات الرئيس عبد الناصر ، واعتبر منتصرا وعاد الاسرائيليون يستعدون بالمال والسلاح ويدربون جيوشهم لتكون في كل وقت مستعدة لحرب جديدة ثم عادت الكرة وحصلت حرب ١٩٧٣ ولكن هذه الحرب كانت أشد مرارة واقوى شكيمة من الحرب السابقة وعرف العرب من ذلك الحين ان انقسامهم سيؤدي الى تدميرهم وف‍ ‍هم .

واضاف : واليوم يعرف العرب جميعهم ان اسرائيل هي اميركا واميركا هي اسرائيل وارادة اميركا هي أن تبقى اسرائيل مهما كلفها من تضحيات . فهل يجوز ان يبقى العرب على هذه الحالة من الانقسام؟ وهل يجوز أن يختلف العرب على امور تفصيلية لا تؤدي الى النتيجة التي يرغبون تحقيقها ؟

التنسيق بين سوريا ولبنان

وختم الرئيس عسيران حديثه قائلا : ان العمل الذي يقوم به اليوم الرئيس الحص بايجاد التنسيق اللازم بين سوريا ولبنان ، وبالرغم من انه لا يوجد خلافات رئيسية بين البلدين ولا مطامع مهمة لاحدهما بالاخر الا المحافظة على حسن الجوار والسير بتعاون في كل المجالات . ان هذا التنسيق وهذا التعاون يجب ان يكون نتيجة لتفاهم كامل من البلدين ، وان يؤدي في النتيجة الى توحيد القوى من أجل خدمة كل قضية من القضايا العربية والشعوب العربية هي اكثر من الحكم ايمانا بهذا التنسيق وهذا التعاون وراغبة بأن تجري المياه بما تشتهي .

الصباح : نأمل ان تنجح تجربة الوفاق هذه المرة

ادلى الوزير انور الصباح امس بتصريح استهله بالحديث عن الوفاق ولقاءات رئيس الجمهورية مع الفعاليات السياسية فقال :

ان ما طرحه رئيس الجمهورية في جلسة مجلس الوزراء الاخيرة هو تجربة لا بد منها ، وكلنا ثقة بانها ستنجح ويتحقق الوفاق الوطني المنشود وتصفو النيات وتزول الاحقاد ويعود لبنان الى وضعه الطبيعي . وبهذه المناسبة أدعو جميع الفعاليات الى التجاوب مع دعوة الرئيس سركيس الوفاقية لان فيها عملية انقاذ جذرية للوطن قبل ان نفقده .

المظاهر التقسيمية

واضاف الصباح : ان كل مواطن في هذه المرحلة عليه أن يعمل لتكريس الوفاق بصورة عملية وازالة كل المظاهر التقسيمية ، وكل المظاهر المسلحة ايضا البعيدة عن روح وتقاليد الشعب اللبناني ، وكلنا أمل ان يتجاوب الجميع ولا يضعوا اية شروط تعجيزية في طريق الوفاق الوطني المنشود .

وردا على سؤال حول انتقاد البعض لاطالة مدة اعلان الوفاق لان المشاورات ستستغرق وقتا قال الوزير الصباح :

الوفاق لا يفرض بالقوة على الشعب او على الاطراف المعنية بل هو ثمرة تفاهم بين مختلف الاطراف ، وليس المهم المدة التي ستستغرقها عملية « طبخ الوفاق » بل المهم النيات والنتيجة لان الوفاق يجب ان يحظى اذا لم يكن بتأييد الشعب كله فبتأييد اكثريته الساحقة .

الاعتداءات على الجنوب

وردا على سؤال حول الوضع في الجنوب قال : اننا نشجب بشدة الاعتداءات المستمرة على الجنوب من قبل اسرائيل او ميليشيات الشريط الحدودي . ومن المؤكد ان حل قضية الجنوب مرتبط بحل مشكلة لبنان كله وانا على يقين انه حينما تحل مشكلة الجنوب فسينقذ لبنان كله .

واضاف الصباح : نأمل من الشعب ان يلتف حول السلطة الشرعية لتتمكن من فرض سيطرتها على الجنوب وانقاذ ابنائه من الوضع المأساوي الرهيب الذي يعيشه ، كما نطالب السلطة والدول العربية وخاصة النفطية منها ارسال المساعدات الكافية لابناء الجنوب حتى يتعزز صمودهم وايمانهم بالوطن والعروبة .

١٠ تنظيمات تذيع بيانا بضرورة قيام وفاق وطني

عقد في مقر المكتب السياسي لاتحاد قوى الشعب العامل أمس اجتماع حضره ممثلون عن الهيئات والفعاليات والقوى التحررية والقومية والوطنية التالية: حركة صلاح الدين — التنظيم الثوري الناصري — قوات ناصر — حزب رزكاري — حركة انصار الثورة — منظمة قوات الثورة العربية — اللجان الثورية لدعم صمود الجنوب — اللجان الثورية لدعم صمود المسلح — تجمع الشباب الشيعي المستقل — الاتحاد الوطني للشبيبة الديمقراطية المسيحية : السيد شاكر قليلات .

وفي نهاية اللقاء اذاع المجتمعون بيانا مشتركا دعوا فيه الى ضرورة قيام وفاق وطني .

طه : المسلمات العشر في اطار الوفاق الوطني

فيما يلي نص الوثيقة التي قدمها النقيب الاستاذ رياض طه الى الرئيس الياس سركيس يوم الجمعة الماضي لتكون اطارا للوفاق الوطني، وهي تتضمن عشرة مبادىء بديهية سماها « المسلمات العشر » .

١ — لبنان دولة مستقلة ذات سيادة ، من حقها وواجبها حفظ وحدة اراضيها وسلامتها وأمنها .

٢ — الدولة اللبنانية عضو في جامعة الدول العربية ، تلتزم بميثاقها وما يتفرع عنه ، كما تلتزم بسائر التعهدات والمواثيق التي تحمل تواقيع ممثلي لبنان .

٣ — يدعم لبنان قضية شعب فلسطين ، ونضاله في سبيل اقامة دولة فلسطينية وعودة ابنائها اليها ، ويلتزم بمقاومة كل اشكال التوطين .

٤ — انطلاقا من اختيار النظام الديمقراطي البرلماني ، يحرص لبنان على الحريات العامة والشخصية .

٥ — لما كان الانتماء العربي تفاعلا وتبادلا ، عطاء وأخذا ، فان تضحيات لبنان من اجل المصلحة العربية المشتركة ، لا تعني اعفاء الاشقاء العرب من تبعاتهم تجاه لبنان ، ووجوب صون استقلاله واحترام سيادته ودعم تقدمه وازدهاره .

٦ — عملا بمبدأ السيادة ، وفي سبيل حفظ الامن في لبنان ، لا بد من منع كل وجود مسلح ، سوى وجود القوات الشرعية .

٧ — يجري التنسيق بين السلطة اللبنانية والمقاومة الفلسطينية ، في سبيل دعم النضال الفلسطيني المشروع ، مع الحفاظ على مصلحة لبنان .

٨ — ينبغي انشاء الجيش اللبناني وقوى الامن ، على اساس وطني سليم ، وزيادة هذه القوات عددا وعدة ، كي تتمكن كذلك من السيطرة على كل شبر من ارض لبنان .

٩ — يجب اجراء اصلاحات دستورية اساسية ، وارساء قواعد ديمقراطية اجتماعية — اقتصادية تعتمد الانماء والتخطيط ، وتنشد تحقيق مبدأ تكافؤ الفرص .

١٠ — يجب انماء الريف ، وانشاء صناعات في المناطق الفقيرة مع تحديث الزراعة ، وذلك من اجل وقف النزوح الى العاصمة والمدن . ولا بد من وضع نظام لا مركزي على غرار ما قدمته الدول المتقدمة .

وكان نقيب الصحافة الاستاذ رياض طه قد وضع هذا النص واطلع بعض المفكرين من مختلف الفئات عليه .

راشد الخوري : لا استبعد انفجارا عسكريا في الجنوب

قال النائب راشد الخوري ان الاوضاع في لبنان سيئة للغاية ، وهذا يذكرنا بالاحداث التي مرت على لبنان في اوائل عام ١٩٧٥ .

وأضاف الخوري انه لا يستبعد حصول انفجار عسكري وشيك في المنطقة .

جاء ذلك في حوار جرى معه على الشكل الاتي :

● كيف ترى معالجة اوضاع الجنوب من خلال التطورات العربية والدولية الراهنة ؟

□ فالج لا تعالج ، هي مسألة مفروغ منها ، ومصير الجنوب غير معروف تماما .

ان معالجة اوضاع الجنوب لا تتم الا عن طريق ابناء الجنوب لانهم وحدهم اصحاب الارض ، واصحاب الحق ، والجنوب هو مسؤولية لبنانية اولا واخرا .

● هل توافق على عقد مؤتمر وطني عام لمناقشة قضية الجنوب ؟

□ المؤتمرات التي عقدت سابقا لم تأت بأية نتيجة ، بل عقدت الامور اكثر مما كانت عليه ، والان اذا اراد البعض عقد مؤتمر جديد فلا مانع ولكن النتيجة ستكون ذاتها .

● هل يمكن معالجة اوضاع الجنوب بمعزل عن القضية اللبنانية ككل ؟

□ هذا من الصعب جدا لان قضية الجنوب مترابطة بالوطن ككل ، ولا يمكن تجزئة الحلول بل يجب ان يصار الى حل شامل متكامل لكل القضية اللبنانية .

شاتيلا يزور عرمون عارضًا مشروعه السياسي

التقى السيد كمال شاتيلا ظهر امس سماحة مفتي الجمهورية الشيخ حسن خالد في منزله بعرمون يرافقه المهندس سمير طرابلسي عضو المكتب السياسي لاتحاد قوى الشعب العامل والسيد عماد عكاوي .

تصريح شاتيلا

وقد ادلى السيد شاتيلا بعد اللقاء بالتصريح التالي :

التقينا بسماحة مفتي الجمهورية الشيخ حسن خالد كمقدمة للقائنا بالمؤسسات الدينية والوطنية والتوحيدية وطرحنا على سماحته مشروع التفاهم الوطني الذي قدمه المكتب السياسي لاتحاد قوى الشعب العامل بتاريخ ١١ — ٢ — ١٩٨٠ ، واحطنا سماحته باجواء التنسيق والعمل المشترك في الساحة اللبنانية الوطنية بما يخدم تحرر لبنان من اسرائيل ووحدته وسيادته وعروبته اللاطائفية .

وقد وجدنا سماحته مرتاحا لمشروعنا السياسي الذي يطالب رئيس الجمهورية باتخاذ مبادرة وطنية شاملة تضع البلاد على مشارف الانفراج .

خالد : حريصون على سيادة لبنان

كما ادلى المفتي خالد بالتصريح التالي :

كانت مناسبة للتداول في الوضع السياسي العام الذي يمر به لبنان والاستماع الى الاستاذ شاتيلا امين عام اتحاد قوى الشعب العامل حول هذا الوضع ولموقفه الذي عبر عنه في البيان الاخير ، ونحن في هذه الاونة حريصون كل الحرص على ما كنا نقوله ولا نزال ان لبنان يجب ان يبقى السيد المستقل الموحد شعبا وارضا ومؤسسات .

استعدادات تربوية لانجاح احتفالات عيد المعلم

عيد المعلم هذا العام سيأخذ طابعا تربويا جديدا الاول من نوعه في لبنان ، اذ تفاعدت واجتمعت لجان مسؤولة في القطاع التربوي على الصعيدين الرسمي والخاص بما فيه الجامعي على ان يكون الاحتفال بعيد المعلم هذا العام طابعا خاصا تشترك فيه جميع القطاعات .

وقد عقد امس اجتماع في كلية الاداب ووضعت اللجنة الخطوط العريضة وستجتمع خلال اليومين المقبلين بوزير التربية السيد بطرس حرب لتضعه في الصورة وتطلب منه رعاية الاحتفال الذي سيقام في قاعة الاونيسكو بهذه المناسبة .

ومن المعروف ان عيد المعلم يصادف كل عام في الاسبوع الاول لشهر اذار .

اعادة الاتصالات الهاتفية بين بيروت والبقاع

أعيد امس الاتصال الهاتفي بين البقاع وبيروت بعد انقطاع استمر عشرة ايام ، بعد ان قامت الاجهزة الفنية التابعة للمديرية العامة للهاتف بانجاز تصليح العطل في الشبكة الواقعة تحت جسر النملية قرب المريجات .

حرب يقلد حليم بربر وسام المعارف

يشارك وزير التربية الشيخ بطرس حرب بعد ظهر اليوم الاثنين في مأتم امين سر وزارة التربية ، السيد حليم بربر ، ويقلده وسام المعارف من درجة اولى وذلك عند الساعة الثانية ، من بعد الظهر في كنيسة سيدة النياح — بالحمراء — شارع المكحول .

جنبلاط تخلف عن زيارة الشمال
وفد الحركة الوطنية قدم مشروعه الوفاقي لفرنجيه وكرامي

الشمال — من كمال حيدر :

عرض الرئيسان سليمان فرنجية ورشيد كرامي مع وفد الحركة الوطنية الذي زار الشمال ظهر امس مشروع صيغة الوفاق والحل السياسي الذي عرضه السيد وليد جنبلاط في مؤتمره الصحفي الاخير ، والحلول الممكنة لتطبيق الحل ، والخروج بالبلاد من الازمة وتطوراتها .

وسلم الوفد الرئيسين فرنجية وكرامي نسخة عن مشروع الحركة الوطنية لحل سياسي متكامل للازمة اللبنانية وتداول الجميع في مواقف الحكم وكافة الاطراف السياسية حيال التفجيرات الامنية في الجنوب والشمال وبعض المناطق الاخرى ، والصعوبات التي تواجه الوفاق في ضوء تمسك الاطراف بمواقفها السابقة .

وكان وفد الحركة الوطنية الذي يضم كلا من السادة : الدكتور عبدالله سعادة ، النائب البير منصور ، جورج حاوي ، توفيق سلطان ، الدكتور سمير صباغ ومحمود عبد الخالق ، قد وصلوا زغرتا الساعة الثانية عشرة والربع ظهرا حيث استقبلهم الرئيس سليمان فرنجية معانقا بحضور نجله السيد روبير فرنجية عضو القيادة السياسية العليا لزغرتا الزاوية .

ثم عقد الرئيس فرنجية ووفد الحركة الوطنية اجتماعا استمر حتى الساعة الثانية تم خلاله عرض كافة الاوضاع العامة في البلاد .

وعلم بان الوفد اطلع الرئيس فرنجية على مباحثاته التي اجراها امس الاول مع الرئيس حافظ الاسد والمسؤولين السوريين ، وكذلك لقاءاته برئيس الجمهورية الياس سركيس وتصوراته للوضع العام ومشروع الحل السياسي .

تصريح منصور

وبنهاية الاجتماع تناول وفدالحركة الوطنية طعام الغداء الى مائدة الرئيس فرنجية . وقبل مغادرة الوفد زغرتا أدلى النائب البير منصور بتصريح قال فيه :

لقد تشرفنا بلقاء الرئيس فرنجية وقدمنا له المذكرة التي طرحها السيد وليد جنبلاط باسم للحركة الوطنية، والتي طرح فيها بعض الاسس التي نعتبرها الحد الادنى المقبول من جميع اللبنانيين لحل سياسي يحفظ مقومات لبنان الوطنية ويؤمن استقلاله الوطني ووحدته وانتماءه الى محيطه ، خصوصا فيما يتعلق بمواجهة العدو الاسرائيلي وقطع ومحاكمة جميع المتعاملين مع هذا العدو .

تشجيع فرنجية

واضاف : لقد وجدنا من فخامة الرئيس كل تشجيع خاصة وان ما طرح في المذكرة فيها الكثير من الاراء ، والتي سبق لفخامته وابداها في مناسبات عدة . ونأمل من مواقف الرئيس فرنجية الوطنية كل دعم من اجل الوصول الى حل يكفل استقلال لبنان الوطني في وجه العدو الاسرائيلي ويؤمن وحدته ، وبالتالي يعزز الاكثرية الساحقة من اللبنانيين المؤيدة لهذا الوجود الوطني في وجه القلة الضئيلة المتعاملة مع اسرائيل والتي تريد أن تفرض التقسيم على شعب لبنان .

.. وتصوراته

● هل طرح الرئيس فرنجية تصوراته بالنسبة لموقف الحكم حيال التطورات السياسية والامنية ومسؤولياته ؟

□ طبعا كان هذا الموضوع محور البحث ، لانه باعتقادنا ، كما هو باعتقاد الرئيس فرنجية ، موقف الحكم هو الاساس ، والمطلوب من السلطة المتمثلة برئيس الجمهورية ان تعلن موقفا واضحا وصريحا من هذه الامور ، ولا مدخل لاي حل سياسي بدون اتخاذ السلطة لهذا الموقف الواضح ليفرز اللبنانيين من مع هذا الحل ؟ ومن ضده .

● هل تعتبرون انها الفرصة الاخيرة امام الحكم لتحقيق الوفاق؟

□ نأمل النجاح . ونعتقد بأن الظرف الراهن يجب ان يشعر به المسؤولون كما يشعر به جميع المواطنين اللبنانيين بأنه الفرصة الاخيرة .

● ما هي المواقف التي ستتخذونها في حال تلكؤ الحكم عن القيام بالتنفيذ ؟

□ سنواصل الضغط على السلطة بكافة الوسائل السياسية ، آملين بأن الاجماع الذي يمكن ان يحصل بين الاكثرية الساحقة من اللبنانيين حول هذه المواقف ، يجب ان تأخذ به السلطة ، والا فلكل حادث حديث .

● اجتمعتم بالرئيس سركيس اخيرا ، هل لمستم موقفا ايجابيا للمقترحات ؟

□ لقد عرضنا لفخامة الرئيس سركيس المذكرة ببنودها الاساسية، ونأمل خيرا . والحقيقة قال بأنه سيسعى في هذا الاتجاه ، ولكنه لم يأخذ مواقف محددة .

ثم انتقل وفد الحركة الوطنية الساعة الثالثة والنصف الى منزل الرئيس رشيد كرامي بطرابلس حيث عقدوا اجتماعا استمر حوالي الساعة تم خلاله عرض كافة الاوضاع العامة في البلاد .



■ الرئيس فرنجيه وعن يمينه الدكتور عبدالله سعاده ، الدكتور البير منصور ، والسيدان جورج حاوي وسمير صباغ ، وعن يساره السيدان توفيق سلطان وروبير فرنجيه ■

كرامي يعتبر تحرك الحكم نحو الوفاق .. "هرطقة"





■ كرامي محاطا بصباغ عن يمينه ومنصور وسعاده وحاوي عن يساره ■

طرابلس — من مراسل الانوار :

اعتبر الرئيس رشيد كرامي تحرك الحكم نحو الوفاق ودعوته الفعاليات السياسية للحوار بأنه « هرطقة » وقال : لقد اصبحت اشك بقدرة الحكم بعد تدهور الامور .

جاء هذا في حديث للرئيس كرامي تناول فيه مجمل التطورات الامنية في البلاد . وتحرك الحكم نحو الوفاق .

واستهل الرئيس كرامي حديثه حول تطورات الاوضاع الامنية في البلاد والاشتباكات في الشمال والمبادرة السياسية التي اطلقها الحكم في جلسة مجلس الوزراء الاخيرة فقال :

الغريب اننا كنا نسمع عن التفجير في منطقة الشمال ، وفي غيرها من المناطق ، وكانوا يحددون زمنا لذلك وقياسا على ما سبق نشعر بصحة هذه التوقعات او الاشاعات مما يدل على ان هناك مخططا لا يزال يتابع سيره .

واضاف : اذا ربطنا كل ذلك بتصريحات « بيغن » التي خصص بها مسيحيي الشمال وتحذيره يتبين لنا خيوط هذه المؤامرة . قوات الردع هي قوات شرعية ، ولذلك الاعتداء عليها يشكل خرقا لكل الاعراف والشرائع ، وهنا يجب التركيز على مسؤولية المتسببين بهذا الخراب وهذه المآسي التي يتعرض لها خاصة الابرياء والامنون .

ردا على سؤال حول موقف الحكم حيال تلك التطورات الامنية في البلاد فقال :

لقد ثبت بأن الحكم الذي بدأ عاجزا بسبب الاساليب التي انتهجها وبعد ان اضاع الفرص كلها اصبحت اشك في قدرته بعد هذه الفترة التي تقهقرت فيها الامور كثيرا ، وبعد ان فقد قدرته وارادته ان يتمكن من ضبط الحالة ومن معالجة الموقف بما ينقذ البلاد فعلا مما تتعرض له .

وعن جلسة مجلس الوزراء الاخيرة ومبادرة الحكم السياسية للوفاق، قال كرامي :

لقد قرأت ما جرى في مجلس الوزراء : واعترف بانني لم ألمس جديدا ولم اتبين الصلابة في العزيمة على فرض ما يرونه في صلب مسؤوليتهم وفي ما يحقق الوفاق المنشود : بل انهم لا يزالون في ضياع يبحثون عن الوسائل والسبل والمواقف . ومن اجل ذلك سيقومون باجراء الاتصالات والمقابلات وكأنهم غرباء عن اورشليم : فاذا كانت رؤيتهم كأهل حكم لم تتفق ولم تلتق على اسس الوفاق ، ولا اقول على تفاصيله ، فبعد اربع سنوات من الدرس لا نزال على اول السطر لذلك ندعو الله مخلصين بأن يساعد اللبنانيين وان يقدم لهم سبل النجاة .

ووجه كرامي سؤالا الى الحكومة حول اعتماد اللغة اللبنانية فقال :

انني خلال مشاهدتي « لبرنامج المرآة » على التلفزيون الرسمي شعرت بان هناك تركيزا في الحديث على « اللغة اللبنانية » بين السائل والمسؤول مما ينم عن رغبة وارادة في اضافة مشكل جديد ربما ناشىء عن خطة التقسيم . وهذا ما يلفتنا جميعا الى موقف السلطة من كل ذلك . ارض ، شعب ، لغة ، هذه هي « الدولة المزعومة » . فأرجو ان يكون الدكتور سليم الحص على علم بهذا ، والا فالمصيبة اعظم .

وبانتظار ان يجري التحقيق بهذا الموضوع نحن بانتظار ما سيكون .

القبض على سالبي ٢٠٠ الف ليرة في زحلة

ألقت قوى الامن الداخلي القبض أمس على المتهمين بسلب احد موظفي البنك الفرنسي في زحلة مئتي الف ليرة أمس الاول فيما كان ينقل المبلغ الى فرع البنك المركزي . وقد قبضت الاجهزة الامنية على المتهمين مجيد اسعد جبرايل المعلوف ، والياس جرجس شديد لدى وصولهما الى جديدة المتن واقتيدا الى زحلة ، حيث ضبط منهما المبلغ المسلوب ، وبوشرت التحقيقات مع المتهمين لمعرفة ما اذا كان هناك جرائم اخرى ارتكباها .

وفي طرابلس اثناء نقل احد المساجين من غرفة الى اخرى ، عثر مع احد السجناء على قنبلة يدوية وخنجر ، الامر الذي حدا بقيادة السجن الى اجراء تفتيش دقيق في اقسام السجن ، وفتح تحقيق لمعرفة كيفية تسرب القنبلة والخنجر الى داخل السجن .

مقتل نبيل زغيب في جبيل

جبيل — من مراسل « الانوار »:
قضى عند الساعة العاشرة من قبل ظهر أمس نبيل زغيب من جبيل ، وذلك اثناء قيامه بتصليح أسلاك كهربائية في منزله .

اخبار الناس



افراح
فاخوري — ابي راشد

احتفل في كنيسة الصعود في الضبية بأكليل الفنانة جناح فاخوري والسيد فارس ابي شديد في حفل حميم ضم الانسباء والاصدقاء . مبروك .

ياسمين محمد المشنوق

رزق مدير الوكالة الوطنية للانباء الزميل محمد المشنوق وعقيلته الزميلة نيكول بمولودة انثى سمياها ياسمين .

تمت الولادة على يد الدكتور عارف ابو الحسن في مستشفى خالدي . مبروك .

قرار بتحديد شراء محصول التبغ

اصدر وزير المال الدكتور علي الخليل قرارا حدد بموجبه اسعار شراء محصول التبغ العائد لموسم ١٩٧٩ وفق جدول اسعار الشراء المطبق بموجب القرار رقم ١/٢٨٦١ تاريخ ٣٠-١٢-١٩٧٤ على محصول موسم عام ١٩٧٤ ، مضافا اليه نسبة ٥٠ في المئة ، منها ٣٠ في المئة زيادة تشجيعية و ٢٠ في المئة زيادة في الاسعار .

وستبدأ اللجان المختصة ، بناء على قرار وزير المال ، بشراء محصول تبغ ١٩٧٩ يوم غد الثلاثاء .

والجدير بالذكر ان مجلس الوزراء قد وافق على اعطاء سلفة خزينة بقيمة ٤٠ مليون ليرة لبنانية لشراء موسم التبغ للعام الماضي ، بناء على كتاب عرضه على المجلس ، وزير المال الدكتور علي الخليل كما وافق مجلس الوزراء على اقتراح وزير المال ، بدفع التعويضات للمزارعين الذين لم يتمكنوا من زراعة المساحات المرخص بها نتيجة الاوضاع الامنية فور الانتهاء من شراء موسم التبغ .

اعفاء السيارات الخصوصية من المعاينة الميكانيكية والسماح بدفع رسوم الميكانيك في اي دائرة

بعد اجتماع عقد بين المدير العام للداخلية السيد سميح الصلح ورئيس مصلحة تسجيل السيارات والاليات بوزارة الداخلية السيد نديم شمعون، بحثت فيه مسألة رسوم الميكانيك على السيارات عن العام ١٩٨٠ ، ومتأخرات رسوم الميكانيك عن السنوات السابقة . شرح مصدر مأذون « للانوار » ، الاجراءات النهائية التي قررتها الحكومة ، بشأن ميكانيك السيارات الخصوصية والعمومية . فقال :

اعفاء الخصوصي الصغير من المعاينة

● اعفيت جميع السيارات الخصوصية السياحية (السيارة التي حمولتها دون ٦ ركاب) ، من المعاينة الميكانيكية السنوية .وبقيت هذه السيارات خاضعة لدفع رسوم الميكانيك السنوية ، وفقا لجدول مواعيد الدفع عن عام ١٩٨٠ .

والاعفاء من المعاينة عن العام الجاري ، غايته مراعاة الظروف الامنية الراهنة ، التي تحول دون اجراء المعاينات الميكانيكية بشكل جدي ودقيق ، لحوالي ٣٠٧ الاف سيارة سياحية خصوصية لبنانية ، هي الان بالسير .

خصوصا وان المعاينات يتوجب أن تجري ، في دوائر مصلحة التسجيل السيارات الاربع فقط . اي دوائر الدكوانة وطرابلس وصيدا وزحلة . لان الفروع الجديدة التي استحدثت في السنة الماضية ، في كل من جونية وساقية الجنزير وعاليه والبترون ، هي لقبض رسوم الميكانيك فقط . وهي غير مخولة ولا مؤهلة ، لاجراء المعاينات الميكانيكية .

علما ان المعاينة الميكانيكية كانت الزامية ، على السيارة الخصوصية التي عمرها بالسير اكثر من ١٠ سنوات . والسيارة الخصوصية التي عمرها أقل من ١٠ سنوات ، هي أساسا معفاة تماما من المعاينة ، وخاضعة فقط لدفع رسم الميكانيك .

● بقيت جميع سيارات الشحن والاوتوبيس الخصوصية ، وبقيت جميع فئات السيارات العمومية ، خاضعة لالزامية المعاينة الميكانيكية عن العام ١٩٨٠ . ويجري المعاينة ودفع رسم الميكانيك معا ، كالسابق . وذلك وفقا لجدول مواعيد الميكانيك لعام ١٩٨٠ .

ويجري المعاينة والدفع ، في دوائر مصلحة السيارات الاربع ، بالدكوانة وصيدا وزحلة وطرابلس فقط . لان الفروع الجديدة لمصلحة السيارات ، بجونية وساقية الجنزير وعاليه والبترون ، غير مخولة اجراء المعاينة .

● سمح بصورة استثنائية وعن عام ١٩٨٠ ، كما كان مسموحا عن عام ١٩٧٩ ، باجراء المعاينة الميكانيكية وبدفع رسوم الميكانيك السنوية ، في أي دائرة من دوائر مصلحة تسجيل السيارات . دون التقيد بالزامية المعاينة او الدفع ، في الدائرة المسجلة فيها السيارة .

فمثلا ، يمكن للسيارات المسجلة في دائرة السيارات بصيدا ، ان تجري معاملاتها الميكانيكية في دائرة الدكوانة . كما يمكن للسيارات المسجلة بدائرة الدكوانة ، ان تجري معاملاتها الميكانيكية في دائرة طرابلس ...

وغاية هذا الاجراء الاستثنائي ، هي مراعاة الظروف الامنية المضطربة التي قد تحول دون وصول بعض مالكي السيارات الى مناطقهم الاصلية . وغايته تمكين كل صاحب سيارة ، من اجراء معاملاته في الدائرة التي يستسهل الوصول اليها .

● غير وارد بتاتا ، اي عفو من رسوم الميكانيك . لا عن متأخرات السنوات السابقة . ولا عن العام ١٩٨٠ . علما ان العفو من اي رسم وضريبة ، يستوجب قانونا يصدقه مجلس النواب . والحكومة اعتمدت مبدأ عدم العفو ، من أي ضريبة ورسم .

الغرامة من اول كانون الاول

● بالنسبة للذين لم يسددوا رسوم الميكانيك عن السنوات السابقة ، فان سريان غرامة التأخير بدأ اعتبارا من أول كانون الاول ١٩٧٩ .

وغرامة التأخير هي : ٢٥ ليرة مقطوعة ، عن كل سنة تأخير . يضاف لها غرامة ١٠ بالمئة من قيمة رسم الميكانيك الاساسي، عن كل شهر تأخير .

مثلا ، السيارة التي لم تدفع رسوم الميكانيك عن سنتي ١٩٧٨ و١٩٧٩ . فهذه يترتب عليها حتى الان : غرامة مقطوعة ٥٠ ليرة ، وغرامة تصاعدية قدرها ٣٠ بالمئة من قيمة الرسم الاساسي .

وذلك لان الغرامة المقطوعة ، هي ٢٥ ليرة عن كل سنة تأخير ، مهما بلغ التأخير .ولان الغرامة التصاعدية، هي ١٠ بالمئة عن كل شهر تأخير . ويسري التأخير من ١-١٢-١٩٧٩ .

اذ الفترة السابقة لاول كانون الاول الماضي ، قد اعفيت من غرامة التأخير . أسوة بالعفو العام عن غرامات التأخير ، الذي شمل كل الضرائب والرسوم الحكومية والبلدية . وهو عفو عام ، منح بسبب حوادث ربيع وصيف ١٩٧٨ وذيولها .

● لا يقبل اجراء المعاينة الميكانيكية او دفع رسوم الميكانيك، عن عام ١٩٨٠ ، الا اذا سددت رسوم الميكانيك المتأخرة مع غرامات التأخير ، عن السنوات السابقة .

ويمكن للذين عليهم متأخرات رسوم ميكانيك عن السنين الماضية، ان يسددوها بأي وقت،كما يمكنهم تسديدها مع رسوم ميكانيك العام الجاري ، بمواعيد الدفع المحددة لعام ١٩٨٠ .

ويسمح كذلك ، بدفع رسوم الميكانيك المتأخرة ورسوم عام ١٩٨٠ معا ، قبل موعد الدفع لعام ١٩٨٠ . اذا كان صاحب السيارة يرغب بتجنب تراكم غرامات التأخير عليه .

● كل من يتخلف عن دفع رسوم الميكانيك عن العام ١٩٨٠ ، في مواعيد الدفع المحددة ، تسري عليه غرامة التأخير . والغرامة هي : ٢٥ ليرة مقطوعة ، و١٠ بالمئة من قيمة الرسم الاساسي ، عن كل شهر تأخير . والحد الاقصى لغرامة التأخير ، هو مضاعفة رسم الميكانيك فقط ، مهما بلغت مدة التأخير عن الدفع .

لا زيادة رسوم

ونفت المراجع المأذونة ، اشاعات تزعم ان رسوم الميكانيك على السيارات الخصوصية ، سوف تزاد وان الزيادة واردة بمشروع موازنة الدولة لعام ١٩٨٠ . وذلك من ضمن عدة زيادات على الضرائب والرسوم الاخرى .

وقالت هذه المراجع ، ان مشروع قانون موازنة الدولة لعام ١٩٨٠ ، يفرض بعض ضرائب جديدة ويزيد معدلات بعض ضرائب موجودة . ولكنه لا يعدل شيئا في تعرفة رسوم ميكانيك السيارات .

قيمة رسوم الميكانيك

ويذكر ان رسوم الميكانيك السنوية على السيارات الخصوصية اللبنانية، هي تصاعدية حسب فخامة وضخامة السيارة ، وحسب عمرها في السير . اذ يزداد الرسم كلما زاد عدد « أحصنة » السيارة . ويتدنى الرسم كلما عتقت السيارة بالسير .

وبالتحديد ، فان رسم الميكانيك الاساسي السنوي ، هو على السيارة الخصوصية ، كما يلي : ١٠ ليرات على الحصان ، للسيارة التي عمرها بالسير سنة واحدة . و ٩ ليرات على الحصان ، للسيارة التي عمرها بالسير سنة واحدة . و ٩ على الحصان ، للسيارة التي عمرها ٣ سنوات . و٧ ليرات على الحصان، للسيارة التي عمرها ٤ سنوات . و٦ ليرات على الحصان ، للسيارة التي عمرها ٥ سنوات . و٥ ليرات على الحصان ، للسيارة التي عمرها ٦ سنوات ، أو ما يزيد عن ٦ سنوات ، مهما بلغ عمرها في السير . اي السيارات العتيقة ، رسمها الميكانيكي ٥ ليرات على الحصان فقط .

ويضاف للرسم الاساسي ، الرسم البلدي ، الذي قدره ٢٥ بالمئة من قيمة الرسم الاساسي . ثم يضاف ايضا ضريبة التعمير ، التي هي مقطوعة بمعدل ليرتين على الحصان، مهما بلغ عمر السيارة بالسير .

ويدفع الرسم الاساسي ورسم البلديات وضريبة التعمير معا ، بمثابة رسم ميكانيك موحد على السيارات الخصوصية . لكن رسم البلديات ، توزعه الحكومة سنويا على بلديات لبنان ، من ضمن ما يسمى « حصص البلديات من رسوم المحروقات والرسوم المشتركة » .

ومواعيد دفع رسوم الميكانيك عن عام ١٩٨٠ الجاري ، تختلف عن مواعيد دفع الميكانيك لعام ١٩٧٩ الماضي . اذ اعتمدت وزارة الداخلية هذه السنة ، تسديد رسوم معظم السيارات خلال الاشهر العشرة الاولى من السنة . بداعي فسح المجال امام دوائر مصلحة السيارات، لتنظم اوضاعها الداخلية ، خلال تشرين الثاني وكانون الاول .

عدد السيارات اللبنانية

ويذكر ان عدد السيارات الخصوصية اللبنانية التي في السير ، قد وصل في أول شباط الجاري الى حوالي: ٣٠٧ الاف سيارة سياحة ، ٢٩ الف شحن ، ٢٧٩٢ اوتوبيس ، ١٧ الف دراجة نارية ، ٩٠٠٠ تراكتور وجرار زراعي .

أما عدد السيارات اللبنانية العمومية ، الذي هو عدد محدود منذ اخر « تنمير عمومي » في العام ١٩٦٥ ، فهو : ١٠٦٤٩ سياحة ، ٣٤٦٥ شحن ، ٦١٨ اوتوبيس .

جورج بشير

من اجل تنظيم معرض طرابلس القصار يشرح مهمة الامين العام لاتحاد المعارض الدولية في لبنان

تحدث رئيس غرفة التجارة والصناعة في بيروت عدنان القصار عن نتائج مهمة الامين العام لاتحاد المعارض الدولية الخبير السيد روجيه ويبر الذي قدم الى لبنان للاطلاع على اوضاع معرض لبنان الدولي الدائم في طرابلس ودرس وجوه التعاون والتنسيق بين الاتحاد ومجلس ادارة المعرض فقال :

ان استدعاء الخبير السيد روجيه ويبر الامين العام لاتحاد المعارض الدولية الى لبنان ، تم بناء لقرار من مجلس ادارة معرض لبنان الدولي الدائم في طرابلس . والغاية من ذلك كانت البحث مع السيد ويبر عن كثب وبعد جولة ميدانية قام بها على منشآت واشغال المعرض في طرابلس في كيفية الانتقال الى المرحلة الثانية من مراحل اعمال المعرض وهي عرض الوسائل الكفيلة بادارة المعرض وفق احدث الاساليب المتبعة في المعارض العالمية ، وتأمين حسن استثماره وتحديد مهام ملاكاته واجهزته الادارية وضرورة التحضير والتهيئة منذ الان لاعداد هذه الملاكات والاجهزة وقيام بعضها بدورات تدريبية في الخارج .

وقد استدعينا الخبير ويبر لبحث هذه الامور معه انطلاقا من خبرته في مجال المعارض الدولية ، وذلك بعد ان وجدنا ان الضرورة اصبحت تحتم علينا دراسة خطة عملنا للمرحلة المقبلة : بعدما تم تلزيم الاشغال في انشاءات المعرض وفق روزنامة تم وضعها بالتنسيق بين مجلس ادارة المعرض ومجلس تنفيذ المشاريع الانشائية الذي يتولى تنفيذ الاشغال .

الجهاز الاداري والفني

وقال قصار ردا على سؤال : لقد عرضنا مع الخبير ويبر نتائج جولته الميدانية على منشآت المعرض والخطوط العريضة لهيكلية الجهاز الاداري والفني الذي يرى ان على المعرض الاعتماد عليه بحيث يكون مثل هذا الجهاز مكتملا عند بدء مرحلة الاستثمار . كما عرضنا معه وسائل التعاون بين معرض لبنان الدولي الدائم في طرابلس وبين اتحاد المعارض الدولية الذي مركزه باريس وامكانية قيام الاتحاد بتدريب وتخصيص عدد من موظفي المعرض في النواحي الفنية والادارية الواجب توفرها بهم ، لتأمين حسن سير عملية الاستثمار . كما عرضنا مع الخبير ويبر كذلك امكانية قيام بعثة من مجلس الادارة بزيارة عدد من المعارض الدولية للاطلاع على كيفية ادارة هذه المعارض والاستفادة من تجاربها في هذا المجال .

واتفقنا مع الخبير ويبر على ان يضع تقريرا خطيا مفصلا بنتائج زيارته وبمقترحاته بحيث سيكون هذا التقرير موضع دراسة من قبل مجلس ادارة المعرض في جلساته المقبلة للافادة من النواحي التي يجد مجلس الادارة ضرورة اعتمادها .

تأليف لجنة متابعة توصيات لجنة السنة العالمية للطفل

اصدر وزير العمل والشؤون الاجتماعية ناظم القادري قرارا بتأليف لجنة متابعة مقترحات وتوصيات اللجنة الوطنية للسنة العالمية للطفولة واللجان الفرعية المنبثقة عنها والتي وضعتها خلال ١٩٧٩ .

وفي ما يلي نص القرار المذكور :

المادة الاولى : تؤلف لدى وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لجنة خاصة لمتابعة مقترحات وتوصيات اللجنة الوطنية للسنة العالمية للطفولة المنشأة بموجب المرسوم الرقم ١٥٧٨ تاريخ ٢٣ كانون الاول ١٩٧٨ واللجان الفرعية المنبثقة عنها وذلك خلال مهلة اقصاها نهاية السنة ١٩٨٠ ، تسمى هذه لجنة المتابعة .

المادة الثانية : تشكل اللجنة الخاصة على النحو التالي :

السيدة زهية سلمان : رئيسة، الاخت روز مادلين صيقلي نائبة رئيسة ، السيدة دوره عودة مقررة، السيدة رفعت شرارة: امينة الصندوق السيدة حبيبة يكن او من يمثلها ، السيدة امان شعراني ، السيدة وجيهة الوزان ، السيدة اورتانس فيليب تامر ، الاب عبدالله داغر ، الاستاذ قاسم منصور ، الاباتطوان الجميل ، الدكتور يوسف فران ، السيدة رينه سلامة ، الاب سمير مظلوم ، الانسة وداد ابي ناضر ، السيدة ليلى ابو عز الدين .

المادة الثالثة : تتولى اللجنة الخاصة متابعة المقترحات والتوصيات الموضوعة من قبل اللجنة الوطنية للسنة العالمية للطفولة واللجان الفرعية المنبثقة عنها لدى كافة الادارات والهيئات العمومية والخاصة ذات العلاقة حتى اكتمال تنفيذها .

وهي في هذا السبيل تقوم بوجه خاص بما يلي :

أ — وضع بيان شامل بالمقترحات والتوصيات الموضوعة ، وبالادارات والهيئات ذات العلاقة بها .

ب — وضع بيان خاص بكل اقتراح او توصية على حدة يتضمن المراحل التي يتطلبها التنفيذ ، وتلك التي تم تنفيذها والتي لم يتم تنفيذها.

ج — وضع تقرير خاص فصلي لكل اقتراح او توصية على حدة تضمنه ملاحظاتها حول اجراءات التنفيذ واقتراحاتها بهذا الشأن وترفعه الى وزير العمل والشؤون الاجتماعية.

د — وضع تقرير عام بنتيجة اعمالها ، ترفعه الى وزير العمل والشؤون الاجتماعية فور اختتام هذه الاعمال .

المادة الرابعة :

١ — تعقد اللجنة الخاصة اجتماعاتها في مقر وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ويمكنها ، عند الاقتضاء عقد هذه الاجتماعات في اي مكان اخر .

٢ — تعتبر اجتماعات اللجنة الخاصة نظامية بحضور خمسة من هيئتها بمن فيهم الرئيس والعضو المقرر .

٣ — يمكن اللجنة الخاصة ان تسمي من بين اعضائها لجانا فرعية تتألف كل منها من عضوين اثنين على الاقل : وتتولى الاهتمام ببعض المهام المناطة باللجنة وتعرض نتيجة عملها هذا على اللجنة لتقرير المناسب بالشأن .

٤ — مع مراعاة احكام البنود ١ و ٢ و ٣ من هذه المادة تضع اللجنة الخاصة نظام عملها الداخلي .

المادة الخامسة : ينشر هذا القرار حيث تدعو الحاجة .

الغاء التمييز التشريعي بين النساء والرجال

اوضحت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ان تشريعات العمل لا تميز بين المرأة والرجل لا من حيث الاجور ولا من حيث فرص التدريب وساعات العمل والاجازات والتقديمات الاجتماعية الاخرى ، وان وضع احكام استثنائية في ما خص حظر تشغيل المرأة باعمال شاقة او مرهقة ومنحها اجازات خاصة فبهدف حماية النساء نظرا لطبيعتهن الخاصة .

وقالت الوزارة : وقد صدقت السلطات المختصة على عدد من اتفاقات العمل الدولية ذات العلاقة بعمل المرأة وهي : الاتفاقيتان (٤٥ و ٨٩) المتعلقتان بشأن استخدام النساء تحت سطح الارض ، وعمل النساء في الصناعات ليلا المبرمتان بموجب المرسوم رقم ٩٨٢٤ تاريخ ٢٢ حزيران ١٩٦٢ والاتفاقات رقم (١١١) بشأن التفرقة العنصرية في العمالة والمهن ، ورقم (١٠٠) بشأن مساواة اجور العمال والعاملات عند تساوي العمل ، ورقم (١٢٧) بشأن الحد الاقصى للاثقال التي يسمح لعامل واحد بحملها والمصدقة بموجب المرسوم الاشتراعي رقم ٧٠ تاريخ ٢٥ حزيران ١٩٧٧ .

واورد التقرير الذي اعدته الوزارة المذكورة ، ان لجنة الادارة والعدل في المجلس النيابي اتخذت عام ١٩٧٧ مبدأ يقضي باعادة النظر بجميع النصوص القانونية التي تميز بين المرأة والرجل بقصد تعديلها ، ولكن الاحداث الاخيرة اعاقت عمل اللجنة في هذا المجال .

جاء ذلك توضيحا للبند ٢٢ من ميثاق العمل الاجتماعي الذي يهدف الى تمكين المرأة من القيام بدور في بناء المجتمع على قدم المساواة مع الرجل .

وزارة العمل تطالب بقانون جديد للجمعيات

رغبة في تحسين سير العمل وحسن القيام بالمهام المنوطة بها حسب الانظمة ، اقترحت دائرة حماية العائلة والجمعيات في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ، الحاق مساعدتين اجتماعيتين واخصائي اجتماعي بها ، وزيادة عدد الموظفين الاداريين ، واصدار قانون جديد للجمعيات يتمشى مع العصر الحاضر بحيث يصدر الترخيص للجمعيات والمؤسسات الاجتماعية والخيرية عن وزارة العمل والشؤون الاجتماعية .

وتجدر الاشارة الى ان تراخيص الجمعيات تصدر بقرار عن وزير الداخلية ، بعد استطلاع اراء المحافظ المختص والمديرية العامة للامن العام ووزارة العمل والشؤون الاجتماعية .

اسعار العملات

اسعار الدولار تتابع ارتفاعها النسبي

طرأ ارتفاع نسبي على سعر الدولار الاميركي وبيع امس في سوق بيروت بما راوح بين ٣٣٠،١٠و٣٣٠،٢٠ قرشا لفئة الحوالة و٣٢٩،٥٠ و ٣٣١ قرشا لفئة البنكنوط .وأرتفعت أيضا اسعار معظم العملات الاخرى .

بالنسبة الى الذهب بيعت الاونصة بـ ٦٧٤،٥٠ دولارا وبيع الكيلوغرام بـ ٧١٠٠٠ . وفي ما يلي اسعار العملات والذهب كما صدرت عن ادارة بورصة بيروت وهي لاقفال الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا :

الكمبيو	شراء ق.ل.		
الكورون الدانمركي	٦٠،٥٠	الفرنك الفرنسي بنكنوط	٨٠،٧٠
الكورون السويدي حوالة	٧٩،٢٥	الفرنك الفرنسي حوالة	٨١،١٥
الدينار الاردني	١١١٢	الالف لير ايطالي	٢٩٠
الدينار الكويتي	١٢٠٤	الجنيه الاسترليني حوالة	٧٦٢،٥٠
الدولار الاميركي حوالة	٣٣٠،١٠	الجنيه الاسترليني بنكنوط	٧٥٩
الدولار الاميركي بنكنوط	٣٢٩،٥٠	الشلن النمساوي	٢٦،٥٠
درهم الامارات العربية	٨٧،٥٠	الليرة المصرية	٤٣٦
الفلوران الهولندي	١٧٣،٥٠	الريال السعودي	٩٧،٦٠
الفرنك السويسري	٢٠٣،٥٠	الدولار الاوسترالي	٣٥٣
الدولار الكندي	٢٨١،٥٠	الليرة القبرصية	٩٢٥
ريال قطر	٨٨،٦٠	الريال الايراني	٤،٩٥
الالف فرنك افريقي	١٦٠٢	المارك الالماني	١٨٩
الدينار العراقي	٩٨٠	الليرة السورية	٧٢،٨٥
الدينار الليبي	٦٠٠	الليرة التركية	٤،٦٠
الدينار البحريني	٨٦٦	بيزيتا اسبانية	٤،٩٧
الالف ين ياباني	١٣٥٥	الفرنك البلجيكي	١١،٦٥

الذهب	شراء ل.ل.		
الليرة الايرانية	٤٩٠	الاونصة	٦٧٤،٥٠ دولارا
الليرة الرشادية	٤٤٥	كيلو الذهب عيار ٩٩٥	٧١٠٠٠
الليرة الانكليزية ملك		الليرة العثمانية التجارية	٤٢٥
(باب اول)	٥٧٠	البيزوس المكسيكي «٥٠»	٢٦٥٠

٣ آلاف مهجر من جرود البترون تحت القصف المدفعي والصاروخي

٦٠ قتيلاً وجريحاً في بلدة «قنات»

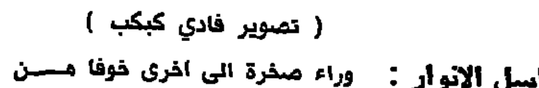
■ استراحة المحاربين ■



■ اثار الدمار في المنازل ■



■ قذيفة في سقف منزل فـي الكفور ■



(تصوير فادي كبكب)

■ اصابة مباشرة تهدم قبوا ■

جبيل — من مراسل الانوار :

من أرض المعركة الدائرة رحاها في جرود البترون ، على محور قنات – دير بلا – مزرعة بني صعب – حردين – نيحا – مزرعة عساف ،

كيفما قلبت نظرك في تلك القرى التي كانت آمنة هادئة هانئة ، شاهدت النازحين على المنعطفات والتلال والمنحدرات منهم من يحمل فرشة ولحافا ، ومنهم من يحمل اطفالا رضع ، هاربين من الموت باتجاه جرود تنورين او جرود بلاد جبيل سيرا على الاقدام يختبئون وراء صخرة الى اخرى خوفا من القذائف •

وبعد مسيرة ١٠ كلم التقيت بعدد منهم وعلائم الرعب تظهر جلية على وجوههم التي سطرت الدموع عليها ملامح من الخوف والهلع • الى اين تقصدون سألت احدهم ؟ اجاب : « انا ذاهبون الى لبنان » !ربما هنا كانا صرخنا يسمعون صراخنا •

وانتقلت مع بعضهم حيث اقلتهم سيارات ابناء القرى المجاورة من بلاد جبيل الى شيخان – معاد – عمشيت وجبيل •

وقد قدر عدد الذين نزحوا الى قضاء جبيل بحوالي ٣ الاف نسمة وجلهم من الاطفال والنساء والشيوخ حيث استقبلهم مسؤولون في الصليب الاحمر اللبناني وكاريتاس وبعض المؤسسات الاجتماعية فأمنوا لهم المآكل والملبس والمداواة والمأوى •

وأمام « انطش » جبيل التقيت مجموعة من المهجرين الجدد من حردين حيث افادني احدهم بما يلي: « نزحنا من قرانا تحت النيران الشديدة والكثيفة بتسلق الجبال بكل رباطة جأش وصبر ، لان الروح غالية ، فقطعنا مسافة ١٠ كلم ، ونحن نحمل اطفالنا على اكتافنا حتى وصلنا الى خط العام تنورين – اللقلوق ، ومن ثم انتقلنا بسيارات أصحاب النخوة الى مدينة جبيل حيث اهتمت بنا المؤسسات الاجتماعية والخيرية • ثم قال متسائلا : اين الدولة ؟ لماذا كانت غائبة كليا عنا ؟ وغير موجودة معنا ؟ ايـن الاعلام الرسمي ؟ ترى هل علم رئيس الجمهورية بما جرى لنا وما يجري لقرانا حتى الان ؟

انا نعتبر الصحافة المنبر الحر الذي بامكانه أن يسمع نداءنا الى العالم • اننا نطالب السلطات الرسمية باصدار اوامر بوقف الاشتباكات في تلك المناطق فورا • والحفاظ على سلامة المواطنين الامنين وبسط شرعية الدولة على كامل ارجاء لبنان بواسطة الجيش اللبناني الذي يمثل كل لبنان • واعانة جميع المهجرين • فقد عانينا ما فيه الكفاية •

احد المسؤولين في بلدة الكفور قال: من اصل مئة عائلة لم يبق سوى ٢٥ ، القرية كأنها قرية اموات ، لا كهرباء ، لا غاز لا طحين منذ ثلاثة ايام •

واضاف ، حوالي ٦٨ شخصا بين قتيل وجريح من قرية قنات • بالامس سقطت ١٥٠٠ قذيفة على القرية وسقط عدد مماثل على بلدة نيحا •

تفاصيل المعركة

وقال ابو سمير المسؤول عن الشعبة الخامسة في منظمة ثوار الشمال : شارحا تفاصيل المعارك :

هوجمت بلدة ديربلا لكننا استطعنا طرد الزغرتاويين منها ، وعلى اثرها مباشرة فوجئنا بان ضابط الردع تم تغييره وعندما تم تعيين ضابط جديد استدعى كاهن البلدة والمختار وطلب منهما ان يسحبا الحزبيين والذين يساعدونهم في البلدة في مهلة اقصاها الساعة الواحدة بعد ظهر يوم الثلاثاء الماضي ، اي بعد ساعة ونصف الساعة من الانذار ، فنقل الينا الكاهن والمختار ما طلبه منهما الضابط وقالا انهما قررا الصمود • ثم مددت مهلة الانذار حتى الساعة الثالثة ، وعند الرابعة من اليوم نفسه بدأ القصف بعنف مما ادى الى تدمير اربعين بالمئة من المنازل ، ثم حاول السوريون الدخول الى البلدة الا ان المقاومة تصدت لهم ومنعتهم في حين بقي معظم الاهالي يدافعون بالاسلحة الرشاشة من المغاور والكهوف في وجه المدفعية والصواريخ والدبابات من طراز ت – ٥٤ •

وقال ابو سمير : لقد جرت المعركة على الوجه الاتي :

– قصف مركز على قنات بمدفعية من عيار ١٢٢ و ١٥٥ ملم وهاون ٢٤٠ ملم و ١٣٠ ملم •

– حاول المهاجمون التسلل عندما هدأ القصف •

– عند دخولهم كانوا يقصفون القرى المجاورة لمنع الامدادات •

– يوم الثلاثاء بدأ القصف المركز على قنات •

– يوم الاربعاء امتد القصف من مدفعية كفرحزير وعابا وبصرما ومفرق رشد الدين على قرى قنات – مزرعة بني صعب – مزرعة كساب – حردين ونيحا •

– يوم الخميس بدأ القصف يشمل القرى التي تبعد كثيرا عن المعركة بالمدفعية البعيدة المدى من عيار ١٣٠ ملم لا سيما قرى كفور العربي ، كفرحلدا ، بيت شلالا ، دوما ، بشعلة ، حدتون ، بساتين العصي •

وقال ابو سمير : ان في قنات ٦٠ مقاتلا يساعدهم بعض الاهالي الا ان الحشد الكتائبي في المنطقة يبلغ اربعة الاف مقاتل •

اما القتلى بين المقاتلين الكتائبيين فبلغ اربعة قتلى في حين ان ضحايا قنات وحدها ومعظمهم من المدنيين بلغ ٦٠ بين قتيل وجريح •

وختم ابو سمير مؤتمره الصحافي بقوله : نحن نعتبر الدخول الى قنات هو الوصول الى تلة نيحا والسيطرة على المنطقة بكاملها كما نعتبر ان كل المعركة التي تحصل هي تسليم نيحا للمردة قبل انسحاب السوريين ليستطيعوا ابعاد زغرتا عن القصف •



■ نازحة من قنات تنتظر على الطريق ■



■ فتاة نازحة من بلدة « قنات » تحمل بطانية ■



■ نازحات الى دير الكفور ■

■ كاهن رعية كفور العربي أمام كنيسة البلدة ■





■ فيدورا ■



■ الجانحة ■

فيدورا

(اسباس ١ ، الدورادو ، البستان)

من الافلام الجميلة والجديدة لهذا الاسبوع اميركي من اخراج بيللي وايلدر وبطولة مارت كيللر وليم هولدن ، غلوريا سوانسون وهنري فوندا .

فيدورا ، التي كانت احدى نجمات هوليوود ، الاكثر تألقا وسحرا ، تتخلى عن فن السينما وتتوقف عن المشاركة بالافلام ، لتنعزل وحدها في منزل يقع على جزيرة يونانية . ويمضي الوقت وهي في عزلتها ، الا انها ظلت محافظة على فتنتها وجمالها ، وذلك بفضل طبيبها الخاص الذي يعتني بجمال وجهها ونداوة بشرتها ورشاقة جسدها الدكتور « فاندو » . منتج كبير يدعى باري ديتويلر ، يزور فيدورا في عزلتها ويعرض عليها العودة الى التمثيل والمشاركة في فيلم ضخم يدور حول قصة تولستوي الشهيرة : « آنا كارنينا » وتستيقظ فيدورا في عزلتها ، لترى نفسها محاطة باهتمام الجميع . وبالصدفة يمرض المنتج او الصديق القديم لفيدورا ، باري ديتويلر ، ويدخل المستشفى للعلاج . في المستشفى يصله نبأ انتحار « فيدورا » . الا انه حين يذهب للاحتفال بدفن « فيدورا » يكتشف حقيقة غريبة ... ما تكون الحقيقة المكتشفة ؟

بيللي وايلدر من اكبر المخرجين الاميركيين المعاصرين . وبعد زمن طويل من الاخراج السينمائي ، يبقى وايلدر مخرجا لامعا وموهوبا ، كما يظهره هذا الفيلم الجديد .

« فيدورا » احداث سينمائية تدور على الشاشة . فويلدر شاء ان يعيد بعض ذكريات عن النجمة العالمية « غريتا غاربو » ، فأختار فصولا طريفة عن حياتها وادخلها في قصة هادئة ، وحولها الى فيلم جميل : يعيد الى اذهان الهواة : صورا من عالم هوليوود القديم . « فيدورا » هي لحد ما ، « غريتا غاربو » الممثلة التي سجلت بأدوارها حدثا بارزا في تاريخ السينما .

فيلم جميل ، مشوق هادىء ، وبخاصة للذين يميلون الى القصص المزاجية التي تخفي بعضا من مفاجآت دافئة .

الجانحة

(بريزيدانس ، كومودور)

كوميديا انكليزية جنسية خفيفة مرحة من اخراج جيري اوهارا وبطولة جوان كولينز ومايكل كوبي والفيلم امتداد لفيلم كولينز السابق « ذا ستاد » . والذين شاهدوا مغامرات كولينز السابقة واعجبوا بها ، لن يتوانوا عن حضور هذا الفيلم الجديد .

جنس وحب ومرح ، واجساد تشتعل تحاكي اجسادا اخرى . وبالاضافة الى الجنس الخفيف هناك موسيقى « الديسكو » التي تملأ جو الفيلم بالحركة . هذا الفيلم موجه بخاصة الى الشباب الذين يفيضون حماسة ونشاطا . والتسلية فيه متوافرة .

فتاة جميلة مثلي انا

(مارينيان)

فيلم فرنسي هادىء من اخراج فرنسوا تروفو وبطولة برناديت لافون وكلود براسور .

كوميديا فرنسية ، فيها الكثير من الالوان الاجتماعية والنفسية . وبأسلوب سهل وجميل عرفناه دوما في اعمال المخرج الفرنسي فرنسوا تروفو .

حكاية مشوقة : حكاية امرأة شابة وجميلة ، لا تعرف استقرارا في حياتها العاطفية ، فهي تتنقل من عشيق الى اخر . يتحول عشاقها الى مجموعة طريفة وتثار حولها الشبهات ، والاتهامات .

الفيلم من النوع الجميل الهادىء : وكما عودنا « تروفو » في السابق ، يجيئنا بهذا العمل الجديد ، عذبا وشاعريا . وبرناديت لافون بدورها ، تطل على الشاشة بأناقتها المعهودة وبراعتها الفنية .

مصير قاعدة الفا

(ستراند)

فيلم علمي خيالي من اخراج الاميركي توم كليغ وبطولة مارتن لودو ، بربارة بني ، وكاترين شيل .

مغامرات خيالية ، في الفضاء ، حيث يتعرض رواد مركبة فضائية ، متوجهة نحو القمر ، لمفاجآت مذهلة ومروعة . جرائم غريبة تظهر ويكبر الخوف . ويسيطر القلق .

والفيلم يجيء بتقنية جادة ، واخراج متقن ، ليسلي ، ويخطف المشاهد الى عالم من الوهم الحلو والخيال المشوق .

مستر بيليون

(كازينو لبنان ، اتوال ساتيليت)

فيلم اميركي من اخراج جوناتان كابلان وبطولة تيرانس هيل ، فاليري برني وجاكي غليسون . تيرانس هيل ، الكوميدي البارع ، ترى ماذا يحدث له وهو في دور « ميكانيسيان » في « كاراج » حين يتلقى نبأ بأرث ضخم ؟ هذا بالطبع ما ستعرفونه في الفيلم .

« مستر بيليون » كوميديا مشوقة ومسلية ، يشوبها المرح ، بطلها وجه من الم الوجوه الفكاهية الاميركية .

الرأس الكبير

(الحمراء ، سانسيت)

الفيلم الذي احدث ضجة منذ سنوات في العالم والذي شاهده جمهور بيروت وشاهد فيه البطل المعجزة (بروس لي) . يعود الفيلم وقد مضى على موت بطله وقت غير قليل .

والفيلم صيني من اخراج وه لي من نوع « الكاراتيه » والمنقالمتميز بالماورائية .

والفيلم يعتبر من اول افلام ظاهرة « الكاراتيه » التي غزت كثيرا من الاعمال السينمائية . وهو يعكس بعضا من الحالات النفسية التي يعانيها لاعب الكاراتيه وبعضا من مزاجياته وتحولاته .

الجمهور العريض الذي اعجب ببروس لي في فيلمه الرأس الكبير ، هل يعود ليشاهده من جديد ؟

ملاحظة :

★ لبقية افلام الاسبوع المعادة راجع مفكرة السينما .

مـات
ديفيد جانسن

توفي ديفيد جانسن ، الممثل الاميركي ، صاحب شخصية « الهارب » في المسلسل التلفزيوني الشهير . ولقد اصيب ديفيد بنوبة قلبية في منزله في مدينة ماليبو ونقل الى مستشفى سانتا مونيكا ، وسرعان ما فارق الحياة ، عن خمسين عاما من الشهرة والمجد .

وديفيد جانسن من مواليد عام ١٩٣٠ . اسمه الاصلي ديفيد ماير . وهو من الم الممثلين الاميركيين وأكثرهم شهرة وبراعة . وبخاصة في برنامجه التلفزيوني « الهارب » حيث قام ديفيد بدور البطولة .



■ أورنيلا مع ماكس فون سيد في اخر أفلامها : فلاش غوردون ■

اورنيلا موتي ، تغريها هوليوود

بعد أن اصبحت النجمة الاولى في ايطاليا ، عبر ستة عشر فيلما ، تتهيأ الفاتنة اورنيلا موتي اليوم لغزو العالم فنيا . وما يحدث بالنسبة اليها ... أنها لم تستطع مقاومة اغراء « هوليوود » .

لكن النجمة الايطالية ، كانت قد تلقت دعوة من المنتج الايطالي - الاميركي الكبير : دينو دي لورانتيس ، في لندن ، الذي اسند اليها الدور الرئيسي في فيلم « فلاش غوردون » . والفيلم انتاج هائل ، وهو من نوع « العلمي - الخرافي » .

وفي لندن بالذات ، تلقت مكالمة هاتفية من وارن باتي ، دعاها فيه لزيارة ، تتم فيها مناقشة مشروع فيلم في الولايات المتحدة . لكن اورنيلا ، التي هي أم لابنة صغيرة « نايكي » رفضت أن تتغرب عن وطنها ، وخافت الا تتحمل فراق ابنتها .

« لكن ايطاليا صارت خطرة كثيرا ، والمخرجون فيها صاروا عجزة . من اجل هذا فقط ، تغريني أميركا . وآمل ان أجد فيها الديناميه والفعالية ، اللتان ، تشكلان عيبا في أوروبا العجوز » تقول أورنيلا موتي . حتما ، سترسل ايطاليا « الجميلة أورنيلا » بندم ، ولكن آملة أن تجعل منها هوليوود نجمة متألقة وتعيدها الى ايطاليا من جديد .

نساء فيلليني في المدينة

فيديريكو فيلليني ، المخرج الايطالي ، منهمك هذه الايام بوضع اللمسات الاخيرة لفيلمه الجديد « مدينة النساء » . والفيلم هو الرابع عشر للمخرج الايطالي الشهير ، ومن النوع الذي يعالج القضايا الاجتماعية ذات الابعاد النفسية .

و « مدينة النساء » ، اكثر افلام فيلليني قدرة على كشف واقع الحركة النسائية في عالمنا المعاصر ، او الثورة النسائية كما يسميها فيلليني .

وكما في فيلمي « لادولك فيتا » و « الثامنة والنصف » اللذين اخرجهما فيلليني قبل اعوام قليلة ، يؤدي الممثل الايطالي ماستروياني دور البطولة ايضا في فيلم « مدينة النساء » .

تدور احداث الفيلم حول بروفسور يختص بالميتولوجيا (ماستروياني) يكرس معظم وقته لمعرفة اكثر نساء العالم اثارة وجمالا عبر التاريخ بدءا من الهة الجمال « فينوس » ... حتى مارلين مونرو ، عن طريق دراسة تاريخ حياتهن ، مازجا بين النساء الاسطوريات والحقيقيات . يتعرف البروفسور على احدى الفتيات الجميلات (بيرنس ستيفرز) ويعجب بجمالها ويقنعها بالذهاب معه الى مؤتمر نسائي ، تطرح وتثار فيه قضايا المرأة والمجتمع . في المؤتمر ، يقابل البروفسور بكثير من الفتور والتنديد ، ويخرج خائب الامل . يعالج فيلليني موضوع المرأة في هذا الفيلم ، على نحو يختلف عن منحاه في افلامه السابقة . ففي فيلميه السابقين « كازانوفا » و « الشيخ الابيض » نرى المرأة آلة في يد الرجل او سلعة جميلة ... لا غير . أما المرأة في « مدينة النساء » فهي قوية جريئة ، ذكية ، تناضل من اجل حقوقها ... ولهذا فان فيلليني في تناوله لهذا الموضوع من مدينة النساء كان محايدا بل منصفا .

وقد واجهت فيلليني مصاعب كثيرة قبل تصوير الفيلم واثناءه . فقد تعذر عليه في البداية الحصول على مبلغ ٦ ملايين دولار لتمويل الفيلم حتى وجد احد المنتجين الفرنسيين الذي وافق على رصد هذا المبلغ الضخم للفيلم . صعوبات اخرى اعترضت فيلليني : فلقد توفي نينو روتا واضع الالحان الموسيقية لكل افلام « فيلليني » السابقة . كما انتحر احد ابطال الفيلم ، الذي كان يقوم بدور صديق البروفسور الحميم . وبالرغم من تلك الصعوبات ، فقد استمر العمل بالفيلم ، اذ استطاع مخرجه ان يتجاوز المعوقات كافة . ومن المنتظر ان يعرض فيلم « مدينة النساء » في مهرجان « كان » للافلام السينمائية والذي سوف يعقد في شهر ايار القادم . وحتى ذلك الحين ، ينتظر هواة الفن السابع مشاهدة العمل الجديد ، للمخرج السينمائي المبدع فيديريكو فيلليني .

"هوليوود" اخرى من الصحراء
"القادسية" يغزو التاريخ العربي

■ هوليوود في الصحراء ■

■ مشهد من فيلم القادسية ■

■ وجه من التاريخ العربي القديم ■

انبثقت هوليوود أخرى وسط صحراء العراق اذ يجري هناك اخراج فيلم « القادسية » وهو أضخم انتاج سينمائي لم يسبق للعالم العربي حتى اليوم أن عرف له مثيلا .

وتقوم هيئة السينما العراقية بتمويل هذا الفيلم الذي يخرجه صلاح ابو سيف رينوار مصر (نسبة الى جان رينوار المخرج الفرنسي الذي ولد عام ١٨٩٤ في باريس وهو ابن رينوار الرسام الشهير ويعمل في هذا الفيلم نحو مائة ممثل ونحو مائة فني من جميع انحاء العالم العربي ويقوم بالبطولة فيه اثنان من نجوم الشاشة المصرية وهما عزت العلايلي الذي يقوم بالدور الرئيسي وسعاد حسني . هذا الى جانب ممثلين من العراق وهم شادية سليم وبادي حسون وسعدية الزيدي والممثل المغربي حسان الجندي وممثلين من الكويت وهما غانم الصالح ومحمد المنصور .

ويروي الفيلم قصة معركة القادسية التي جرت في سنة ٦٣٦ ميلادية بين النهرين وانتصر فيها العرب على الساسانيين (الفرس) وكان ذلك بداية توسع العرب نحو الشرق ويستغرق عرض الفيلم ساعتين ونصف ساعة وهو ناطق باللغة العربية الفصحى التي تم تبسيط عباراتها . ومن المقرر أن ينتهي العمل فيه في شهر تشرين الاول القادم ليعرض في نفس الوقت في جميع العواصم العربية .

ويجري تصوير مشاهد الفيلم بالقرب من منطقة الحبانية السياحية على ضفاف بحيرة طبيعية كبيرة على بعد ٨٠ كيلو مترا من بغداد وعلى مقربة من نهر الفرات ، وقد بدأ التصوير في ٨ كانون الثاني الماضي وسينتهي في أيار القادم . ونظرا لدرجات الحرارة في الصحراء لم يكن بدء العمل ممكنا بفيلم القادسية في غير فصل الشتاء .

أصبح لهذه المنطقة السياحية وجه غريب اخر فالشاليهات الخالية يشغلها حاليا عمال الحياكة والديكور والماكياج والكوافيرات بينما ينزل عدد كبير من الممثلين والفنيين في الفندق الضخم الواقع في المنطقة ..

ويوجد على بعد كيلومترين من هذا المكان - وبعد تجاوز الخيام الكبيرة التي ينام فيها جنود عراقيون تمت تعبئتهم ليكونوا تحت تصرف مخرج الفيلم - أماكن التصوير وهي قصر كسرى انو شروان ملك الفرس (الساسانيين) الذي استخدم في بنائه الخشب والجبس والمصيص ويضم بالداخل زخارف منحوتة رائعة الجمال من اللونين الابيض والاخضر وعلى مقربة من القصر توجد قلعة متواضعة جليلة في بنائها هي القادسية التي كانت مقرا للقيادة العامة للعرب خلال المعركة .

وعلى بعد ٤٠٠ متر من القلعة ومن بعض العناصر وورش النجارة والمقصف المخصص للعاملين في اخراج الفيلم ، يقوم عدد من العمال ببناء سجن سيتم تحويله الى ديكور يستخدم اثناء تصوير الفيلم ويوجد على مسافة اخرى خيام المعسكرين المتناحرين العربي والفارسي .

ولقد تم بناء حوالى اثني عشر ديكورا ضخما من بينها حمام سباحة في قصر « الساسانيين » . أما بالنسبة للمشاهد الداخلية فمن المقرر اقامة « بلاتو » كبير سابق التجهيز تم شراؤه من بريطانيا .. ويشترك في أعمال البناء مائتان وخمسون عاملا ويستخدم المخرج ثلاثة الاف وخمسمائة ممثل مبتدىء « كومبارس » مع اشتراك اعداد غفيرة من الجيش ومن مختلف التنظيمات العراقية ، مثل : اتحاد النساء والنقابات العمالية والفلاحين والطلبة . وتتطلب بعض مشاهد الفيلم استخدام عدد كبير من الحيوانات والوحوش ... الف ومائتا حصان وثلاثمائة خروف ومائة جمل واسد جيء بها من حديقة الحيوان في جمهورية المانيا الديمقراطية ولاحتياجات المعركة احضرت ستة افيال نقلت من الهند على ظهر سفينة .

ويتنقل فريق التصوير وفقا للمشاهد المختلفة وقد تدثر افراده بكافة انواع الاغطية توقيا للبرد والرياح في هذه الاماكن تحت قيادة صلاح ابو سيف الذي يدير العمل بهدوء ودقة وبناء على النص المكتوب لوقائع الفيلم وحواره والذي يقع في ثلاثمائة صفحة .

والفريق الذي يدير العمل في الفيلم مصري اساسا اذ يتولى العراق عملية التمويل التي تقدر باثني عشر مليون دولار . حيث لا تزال صناعة السينما في سنواتها الاولى على العكس من الفن السابع المصري المنتج الاكبر للافلام في الشرق الاوسط .

واذا كانت الوسائل المستخدمة لانتاج فيلم « القادسية » جديرة بانتاج هائل فالقصة تختلف تماما اذ أننا ازاء قصة لا تدعو المشاهد للتحليق في الاحلام .

« فالقادسية » فيلم أعد لتعريف العرب بتاريخهم ولتعريف البلاد الاخرى به أيضا . وسيكون الفيلم من ثلاث نسخ ناطقة باللغات الثلاث العربية والفرنسية والانكليزية . وفيلم « القادسية » اقرب ما يكون من الحقيقة التاريخية اذ عكف على كتابة الموضوع ثلاثة مؤرخين . واجريت ابحاث عدة في المتاحف ولا سيما في لندن وبغداد . واذا كانت المعركة نفسها التي يستغرق عرضها على الشاشة نصف ساعة والتي سيتم تصويرها خلال شهر اذار كله هي الجزء الاساسي من الفيلم فالجزء الايديولوجي لا يقل أهمية .. فنرى على سبيل المثال رستم الذي يقوم بدوره حسن الجندي ، القائد العام « للساسانيين » كان أقل اقتناعا من ملكه بالنصر فيحاول شن حرب « نفسية » ضد اعدائه .

ليس فيلم « القادسية » ظاهرة سينمائية منفصلة وانما هو جزء من سياسة وضعتها هيئة السينما العراقية . وقد ذكر عبد الامير صلاح رئيس مجلس ادارة هذه المؤسسة أن الشرق الاوسط اكتفى حتى الان بانتاج افلام ميلودرامية أو افلام تجارية . وقال أننا نعمل الان في العراق على انتاج افلام ذات مضمون سياسي وتاريخي .

بهذه الرؤية يتم حاليا في بغداد تصوير فيلم « الايام الطوال » من اخراج مصري اخر هو توفيق صالح حول حياة الرئيس العراقي صدام حسين والقصة لعبد الامير صلاح .

السينما ★★★ السينما ★★★ السينما ★★★ السينما ★★★ السينما ★★★ السينما

اضواء على السينما الهندية
يقبل الجمهور على الجنس والقبلة ممنوعة

انها المرة الاولى : في مدينة بنغالور ، في قلب الهند الجنوبية ، التي يجري فيها مهرجان عالمي للسينما . « بنغالور » الهندية التي كانت مملكة « الميزور » و « المهاراجا » والعاج وخشب الصندلوالفيلة والسعادين .

مخرجون – على رأسهم رومان بولانسكي – ونقاد سينمائيون ، جاءوا من العالم أجمع الى بنغالور ليكتشفوا هذا الشغف الكبير الذي يثيره هنا ، الفن السابع .

كل يوم ، يتهافت اربعون ألف هندي ، الى صالات العرض لا هربا من الحر ، انما : طلبا « للوجبات الشهية » التي كانت تحرمهم مشاهدتها الرقابة المشددة ففي هذا البلد حيث كان « الجنس » يظهر في الماضي بكثافة في كافة انواع الفنون : من نحت ورقص وغناء وموسيقى ، تمارس السلطة رقابة شديدة على الافلام السينمائية فالقبلة مثلا ، ممنوعة على الشاشة . فكيف العري ؟ ولكن خلال اسبوعي المهرجان ، عرض الافلام العالمية كاملة دون ان تمر على مقص الرقابة . ولعل الافلام الفرنسية الايطالية والاميركية كانت الاكثر رواجا وطلبا . الا ان ردات فعل غير متوقعة حدثت : فحين عرض فيلم « المارسيلياز » لجان رينوار ، فوجىء المشاهدون وعلت صرخات الغضب ، فالجمهور كان ينتظر عرضا عن الثورة الجنسية في فرنسا : لا عن الثورة الفرنسية . واثر عرض فيلم « نيويورك نيويورك » لمارتن سكورسيس : الذي حكم عليه انه كثير الحنين ، وطويل ومليء بالعنف ، هب المشاهدون واعادوا الكرة وحطموا النوافذ . ومن أجل ان يتحاشى أصحاب الصالات مثل فورات الغضب هذه ، عمدوا الى نشر اعلانات على ابواب الصالات كتب عليها بالانكليزية « لا جنس في هذا الفيلم » .

الشعب الهندي مولع بالفن السينمائي .والهند هيالبلد الوحيد حيث تقوم الدولة بتشجيع انتشار صالات العرض (١٠٠٠٠صالة) . كما انها من اكثر البلاد البعيدة انتاجا للافلام ، حيث يصل الانتاج السنوي الى ٧٠٠ فيلم . ولعل غياب التلفزيون عن مقاطعات ومدن كثيرة ، يفسر ظاهرة الاقبال – هذه – على السينما .

هذا ، ولقد اجمع رجال السينما من اصحاب دور ، ومخرجين ومنتجين ، على تأسيس جبهة سياسية في بومباي عام ١٩٧٩ ، لاقت تأييدا واسعا من قبل الشعب الهندي . ففي مهرجانها الخطابي الاول : شارك حوالي ٢٠٠٠٠٠مواطن كما انها فرضت في كل دائرة انتخابية ، مرشحا من قبلها : تكون مهمته الدفاع عن حقوق السينما . ولعل الوجه الاكثر شهرة في اية مدينة : هو المخرج دوما .

في الهند ، نتذكر اجواء هوليوود في عصرها الذهبي ، حيث هوليوود ، في عصرها الذهبي ، ينادي المنتجون « بالنابـاب » او « الموغول » او « رادجاه » .

واذا كانت الهند تضاهي بانتاجها السينمائي الولايات المتحدة من حيث الكمية ، فهي لا تضاهيها ابدا من حيث النوعية .

في بومباي ومدراس – المركزين الرئيسين للانتاج السينمائي في الهند – يقام حاليا ، باخراج نسختين شاحبتين عن «قصة حب» لاف ستوري وعن فيلم « روكي » لكن الجمهور يفضل دوما الافلام الهندية هذه « السبحة » التي لا تنتهي ، سبحة الافلام الدرامية الحزينة ، والمثيرة للدموع والقصص الميتولوجية ، بالاضافة الى الافلام الكوميدية والموسيقية . الا ان الهند الجنوبية ، تشهد منذ السنوات العشر الاخيرة – ولادةموجة جديدة ، وتيار جديد . فثمة مخرجون شباب : اخذوا على عاتقهم ، وبمساعدة السلطات المحلية مبادرة جديدة وهي اخراج افلام بالابيض والاسود تتناول الحياة والمجتمع والعادات الهندية، وتنقلها الى الشاشة بصدق وموضوعية ، بعيدا عن التزييف والخداع . وفي مدينة « بونا » بالقرب من بومباي ، معهد من اكبر المعاهد السينمائية العالمية، يتم فيه ، كل سنة ، تخريج فريق من ٣٠ ممثلا ومخرجا وتقنيا. وبعودة المتخرجين ، الى مدنهم وقراهم ، يبدأون بتحقيق افلام غنائية ووجدانية وبلغات مختلفة – في الهند خمس عشرة لغة – لكن الافلام الجديدة ، لا تثير رغبة الجمهور العريض بقدر ما تثير نفوره . ذلك انها تتناول العادات التقليدية على المحك . في مهرجان بنغالور الاخير تم عرض حوالي عشرين فيلما هنديا جديدا ، تكون صورة واضحة حول تطور السينما الهندية .

الخطوات الاولى

في بنغال ومنذ ما يقارب الخمس والعشرين سنة ، شهدت السينما الهندية اولى محاولاتها مع ستياجيت راي ، وباتر بانشالي وبوسائل قديمة جدا ، ثم تكررت محاولة مماثلة في بومباي . والان مغامرون جدد يأخذون بالمبادرة في جنوب الهند . والافلام الهندية: تستليم نصوصها من القصص الشعبية او الحكايات القديمة والتقاليد او منالاحداث الاجتماعية من الافلام الجديدة والتي تثير ضجة اليوم : « بيروفازيامبالام » او – المازق – وهو يتناول قصة مراهق يتعرض لحادث مفجع . « ما بومي » – ارضي – وهو اشبه باغنية عن الثورات المتعلقة بالارض . « اشيانا كولانفال » أو – ذكريات لا تمحى – وهو يثير بحنان وعاطفة : ذكريات الحب والصبا سارفازاكتي أو – الكلي المعرفة – يرسم حالة من الغرابة تحل على احدى القرى : فيها الكثير من السحر المحلي .

« ٢٢ حزيران ١٨٩٧ » فيلم سياسي يعرض لتحرر الهند من السلطة الانكليزية : حيث يقتص حاكم بريطاني على ايدي ثوار دينيين .

التاريخ وحده يحكم على السينما الهندية . هذه السينما التي بدأت تخرج عن قشورها ، لتشق طريقا مستقلا وترسم معالم خاصة .

(عن الاكسبرس . بتصرف)

■ اطفال الهند خلف قضبان « السينما » ■

■ لقطة من احد الافلام الجديدة ■



■ الحب مسموح لكن القبلة ممنوعة ■

كارول شوفيه تحلم بالاسود



■ كارول شوفيه ... ■

كارول شوفيه ، الباهرة بعينيها، بشعرها الاشقر وجسدها الطري ، والتي اكتشفها على المسرح روبير هوسان ، كارول ، نجمة « الفرقة العالمية » توزع موهبتها بين المسرح والسينما « مهنتان مختلفتان » تؤكد كارول « لكن حلمي الوحيد هو ان احقق فيلما كبيرا حول مغامرات في غابة كثيفة ، مع اسود متوحشة» كارول شوفيه ، تريد فعلا ان تمد عالم السينما بالرعشة الكبيرة .

اللص الظريف بلموندو وحفلاته التنكرية



■ بلموندو في احدى حفلاته التنكرية ■

شاهدناه « أزعر » صغيرا في « القشاشون » ، و « أزعر » كبيرا في « الكسر » ومغامرا وقحا في « مئة ألف دولار تحت الشمس » وولدا سيئا ونادما في « مو » وقاطع طرق في « خرطوش » ورجلا متدينا في « ليون موران ، كاهنا » وضابطا نابوليونيا في « أزواج العام ٢ » . شاهدناه في ادوار كثيرة : نصابا ولصا عالميا ، مثقفا ، فارسا وحتى رجل أعمال .... لكن ما رأينا جان بول بلموندو « مهراجا » (أمير من أمراء الهند) او ضابطا مرحا من الحرس الجمهوري .

فقد كان ينقصه هاتان الشخصيتان ، في مجموعته التنكرية للاشخاص . الفراغ الفني الذي كان يعيشه في الاونة الاخيرة ، جاء ليحتله مشروع فيلم جديد : « الكركوز » يقوم فيه بلموندو بدور لص طريف وموهوب وجبار ، بعضلاته المرنة ، وضرباته التي لا تخطىء .

يأمل بلموندو الممثل الفرنسي الكوميدي الاول، ان يشهد الفيلم الجديد النجاح الذي شهده فيلمه الاخير « شرطي أم لص » .

■ جان بول بلموندو في الهند

السينما

الحمراء ت : ٣٤٢٠٤٤
« الرأس الكبير » – مغامرات من هونغ كونغ مع لاعب الكاراتيه المشهور بروس لي – اعادة لمن يرغب من هواة النوع .

اتوال ت : ٣٤٣٦١٦
« مستر بيليون » – مغامرات للاميركي جوناثان كابلان ، مع تيرانس هيل وفاليري بيرين – لمن يرغب من هواة النوع .

الدورادو ت : ٣٤١٧٢٣
« فيدورا » عمل مادي وفكي وجميل لبيلي وايلدر ، مع مارت كيلر ، ميل فيرير ، وليم هولدن ، وهنري فوندا – للجميع .

استرال ١ ت : ٣٤٩٤٥٥
« اجمل ايام حياتي » – فيلم مصري مع نجلاء فتحي ، حسين فهمي وعماد حمدي – للهواة .

اسباس ١ ت : ٩٣٣٣٨٧
« فيدورا » – (الشرح الفا) .

اسباس ٢ ت : ٩٣٣٣٨٧
« القيامة الآن » – تحفة فرانسيس فورد كوبولا العملاقة عن فيتنام ، مع مارلون براندو ، مارتن شين ، وروبرت دوفال – لمن يرغب .

اسباس ٣ ت : ٩٣٣٣٨٧
« بياف » فيلم فرنسي عن حياة المغنية الشهيرة اديت بياف .

اسباس ٤ ت : ٩٣٣٣٨٧
« نورماراي » – دراما اجتماعية لمارتن ريت ، مع سالي فيلد ، رون ليبمان ، بوبريدجز – لمن يرغب .

البستان ت : ٩٧٠٤٠٠
« فيدورا » – فيلم فرنسي الماني مشترك لبيلي وايلدر مع وليم هولدن مارت كيلر، جوزيه فيرر ، ميكايل يورك وهنري فوندا .

بيكاديلي ت : ٣٤٠٠٨٧
« هروب الى اثينا » – مغامرات من الحرب الثانية ، لجورج بان كوزماتوس ، مع تللي سافالاس ، روجر مور ، وكلوديا كاردينالي – اعادة لمن يرغب .

بالاديوم ت : ٣٥٧٦٥٢
« البطل » – قصة الملاكم بيللي فلين وابنه ، بعد فيلمه يحققه فرانكو زفيريللي، مع جون فويت ، فاي دوناواي ، وريكي شرودر – للجميع .

بريزدانس ت : ٩٣٠٧٥٣
« الجانحة » – بريطاني لجيري اوهارا، مع جوان كولينز ، ومايكل كوبي – لهواة النوع .

بارك لاين ت : ٩٣٠٧٥٣
« الريشات الاربع » – مغامرات حربية في السودان لدون شارب ، مع روبرت باول ، وماري الدروس – اعادة لمن يرغب .

برنتانيا (برمانا) ت : ٩٦٠٢٤٠
« المرتزقة » – اميركي لجاك كاردين مع رود تايلور ، جيم براون وايفيت ميميو – لمن يرغب .

تيفولي ت : ٩٦١٦٦٧
« السالندروم الصيني » – مزيج من الخرافة والواقع في الثلج جيد لجيمس بريدجز ، مع جاك ليمون، جين فوندا ومايكل دوغلاس – لمن يرغب .

جان دارك ت : ٣٥٤٩٣٢
« نحو العلى » – بريطاني لجون كارتيرز، مع لورمان ويزدوم – لمن يرغب من هواة النوع .

سارولا ت : ٣٤٢٨٦٧
« المرتزقة » اميركي لجاك كاردين مع رود تايلور ، جيم براون ، وايفيت ميميو – لمن يرغب .

ساتيليت بكفيا ت : ٩٨١٧٣١
« مستر بيليون » – الشرح الفا .

سانسيت ت : ٣٢٢١٠٨
« الرأس الكبير » – الشرح الفا .

ستراند ت : ٣٤١٧٢٣
« مصير قاعدة الفا » – خرافي علمي لتوم كليغ – لمن يرغب من هواة النوع .

فينيسيا ت : ٩٢١١٥٩
« لا تبك يا حبيب العمر » – ميلودراما بطابع مأساوي من مصر ، لاحمد يحيى ، مع فريد شوقي ونور الشريف – للهواة .

فانتوم ت : ٣٣٣٩٩٢
« الابر الذهبية » – فيلم اميركي مع جودون بيكر وجيم كللي – للراغبين .

فرساي ت : ٨٠٠١٩٤
« الوهم » – ميلودراما مصرية لنادر جلال ، مع محمود ياسين ، ونيللي – لمن يرغب من هواة النوع .

كونكورد ت : ٣٤٧١٤٤
« قالب الشاحنات » – فيلم اميركي ، ايساك هايز – للهواة .

كازينو لبنان ت : ٩٣٣٤٦٦
« مستر بيليون » – الشرح الفا .

كومودور ت : ٣٥١٠٣٧
« الجانحة » – الشرح الفا .

لاسلجيس ت : ٣٣٦٦٠٤
« الوعد » – ميلودراما عاطفية مأساوية الطابع لجيلبرت كاتس ، مع كاثلين كيلان ، ستيفن كولينز ، وبياتريس سترايت – لمن يرغب .

مارينيان ت : ٣٤٥٢٨٧
« فتاة جميلة مثلي أنا » – فيلم فرنسي لفرانسو تروفو وبطولة برناديت لافون وكلود براسور – للهواة .

مونتريال ت : ٣٥٣٠٠٩
« لا تبك يا حبيب العمر » – الشرح الفا .

اوسكار (جل الديب) ت : ٤١٠٣٩٦
« النصابين الثلاثة » – فيلم عربي بطولة فريد شوقي ، دريد لحام ، نهاد قلعي ، نبيلة عبيد مع طروب – للهواة .

ليدو – الحدث ت : ٤٦٠٤١٧
« البطل » – الشرح الفا .

التلفزيون

الاثنين ١٨–٢–٨٠

فترة الظهيرة : الاقنية ٩–١٠–١١
١٢:٣٠ صور وموسيقى ١:٠٠ نظرة الى ١:٣٠ المسلسل اليومي ٢:٣٠ الاخبار .

فترة المساء : الاقنية ٤–٧–١١
٦:٠٠ صور وموسيقى ٦:٣٠ سبايدرمان ٧:٠٠ السيرك ٧:٣٠ شيبمن ٨:٣٠ الاخبار ٩:٠٠ الملف ١٠:٠٠ المؤسسة ١١:٠٠ اخر الاخبار .

القناتان ٢ – ٩
٦:٣٠ صور وموسيقى ٧:٠٠ عالم الفن ٧:٣٠ الاخبار بالفرنسية ٨:٠٠ منوعات غربية ٩:٠٠ علوم وفنون .

القناتان ٥–١٠
٦:٠٠ صور وموسيقى ٦:٣٠ السندباد البحري ٧:٠٠ السيرك ٧:٣٠ مسيناكم ٨:٣٠ الاخبار ٩:٠٠ خفايا البيت الابيض ١٠:٠٠ صدى السنين . ختاما مع اخر الاخبار .

الصيدليات

الصيدلية	المنطقة	الهاتف	الصيدلية	المنطقة	الهاتف
لايت هاوس	المنارة	٣٤٨٤٦٠	السمار الجديدة	الظريف	٢٢٣٦٦٦
التيون	الروشة	٣١٦١٦٦	بلوني	الاشرفية	٣٢٢٧٤٤
اسطفان	الوردية	٣٤٣٦٧٩	سان جورج	الاشرفية	٣٢٦٨٨٥
اونيسكو	كورنيش المزرعة	٣٠٠٨٦٨	بليكيان	التباريس	٣٢٤٩٢٩
المتني	الطريق الجديدة	٣١٨٠١٣	بيروت	الملعب البلدي	٣١١٣٠٠
الشعار	رأس النبع	٣٣١٠٣٨	مازن	كورنيش المزرعة	٣١٣٣٦٢
سان ميشال	محطة مسعد	٣٢١٨٨٩	النهر	النهر	٢٢٢٨٠٣
رباط	كركول العبد	٢٣٠٦١١	الجميزة	الجميزة	٢٣٠٧٢٨
راديو	كرم الزيتون	٣٢٨٥١٢	عتيق	الاشرفية	٣٢٢٢٢٥
صراف	الاشرفية	٣٢١٢٥٨	السيدة	كرم الزيتون	٣٢٤٨٢١
الترقي	المصيطبة	٣٣١٥٤٥	بسترس	الصنائع	٣٤٦٧٦٧
رمضان	مقشة بكار	٣٠٤٦٥٦	الشرق	رأس بيروت	٣٤٤٩٧٩
بريستول	الصنوبرة	٣٤٦٠٥٨	الحكيم	رأس بيروت	٣٥١٩٥٥
ليلى	سامي الصلح	٢٨١٦١٦	الهلال	اخر خط الحرش	٣٢٢٧٦٥
الجامعة الجديدة	رأس النبع	٣٣٢٢٤٣	مكرزل	محطة مار مخايل	٣٢٦٣٢٠
حمدان	كورنيش المزرعة	٣٠٤٤٣٠	اوتيل ديو	الاشرفية	٣٢٢٨٥٣
الطريق الجديدة		٣١١٧٠٩	الاتحاد	المصيطبة	٣٠٤٣٠٩
شهاب	الباشورة	٣٣٩٠٥٢	الظريف	الظريف	٣٦٨٤٤٦
مقصد	كركول الدروز	٢٥٩١٦٧	الرملة البيضاء		٣٠١٦٤٢
عليكيا	محطة مار مخايل	٢٩٣٦٦٨	العمران	ابو شنكر	٣٠٦١٠٠
بدورة	الاشرفية	٣٣٣٦٧٢	بدر	سوديكو	٣٣٧٠٩٤
المعلبة	الاشرفية	٣٢٥٤٢٢	البسطة الجديدة	البسطة	٢٢٧٠٣٠
المينة	الحمراء	٣٤٣٠٤٣	الرشيد	رأس بيروت	٣٥٢٥٥٠
الحمراء	فردان	٣٥٣٢٥٥	عباني	كورنيش المزرعة	٣٠٢٦٤٤
هوم فارمسي	الروشة	٣٥٣٤٤٤	ابديال	محطة المكاوي	٣٢١٢٥٧
وكيل	مار نقولا	٣٣١٤٢٠	ياسين	الاشرفية	٣٢٠٧٠٤
كتـه	جان دارك	٣٤٢٢٥٥	نوفل	مفرق شحادة	٣٠٤٨٤٣
كومودور	رأس بيروت	٣٥٣٠١٤	فينيسيا	ميناء الحصن	٣٦٠٤٤٤
شوران	الروشة ٩ –	٣١٢٣٩٨	جوزف شكر	الحمراء	٣٤١٥٨٥
طبال	محطة النويري	٣٣١٨٥٩	فاخوري	شوران	٣٥٣٦٦٩
المتحف	المتحف	٣٨٣٨٣٧	تي.في. فارماسي	تلة الخياط	٣١٥٥١٣

كلمات متقاطعة

اعداد : فيليب شماس

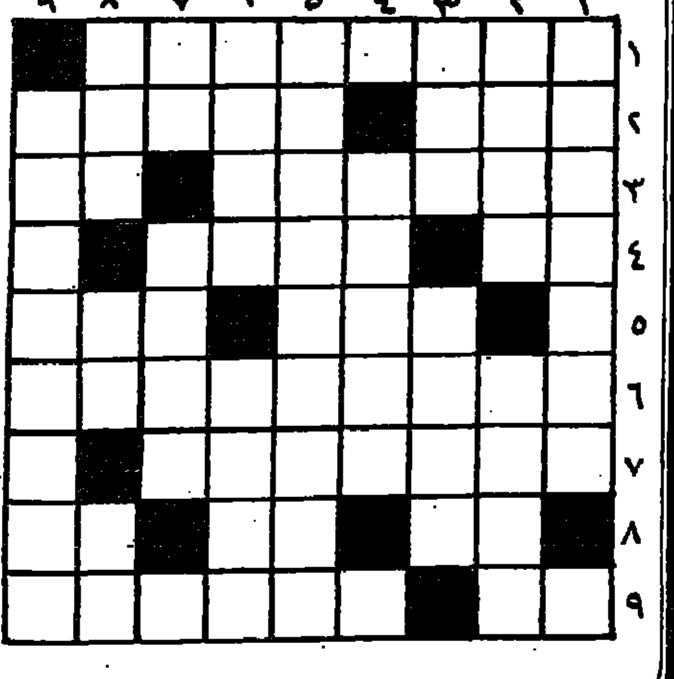
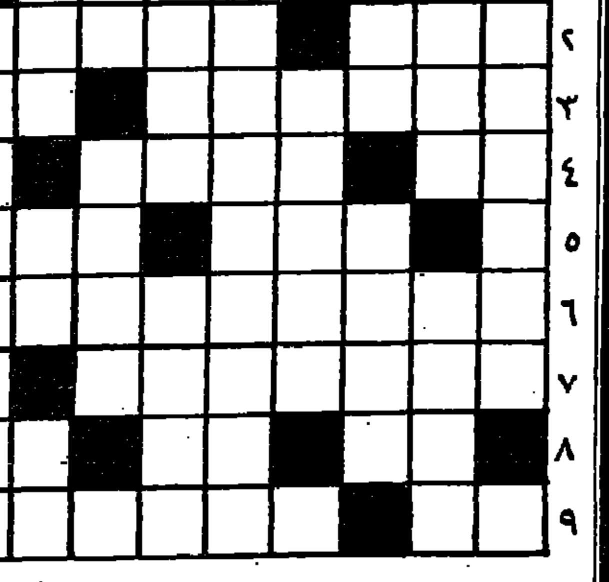
افقيا :
١ – امبراطور روماني اراد ان يجعل من حصانه قنصلا –
٢ – كسب ، عكسها قاعة الاستقبال –
٣ – ترويان ، عاد –
٤ – نصف خندق ، أظن او أشك بـ فلان –
٥ – امارة عربية ، حمل بين يديه –
٦ – نائب لبناني راحل –
٧ – ولاية اميركية –
٨ – مقياس ، للنفي ، هياج البحر –
٩ – حرك ، دولة افريقية .

عموديا :
١ – مرفأ في كولومبيا –
٢ – شاعر وروائي مسرحي نروجي ، دواء –
٣ – تبع ، اقطار –
٤ – عكسها مدينة هندية –
٥ – دولة في اميركا الوسطى –
٦ – ضعفه : سحاب –
٧ – قلب ، عكسها اقتل –
٨ – أداة استثناء ، أول واخر فراغ ، كلا بالاجنبية –
٩ – شاعر وأديب وزير اندلسي .

الحل السابق :

افقيا :
١ – ادمون رزق –
٢ – نروج ، غريغ –
٣ – يبلل ، يافا –
٤ – ناي ، تدع –
٥ – ليست ، تلي –
٦ – كسروان ، مل –
٧ – ري ، السراط –
٨ – يمر ، بدا –
٩ – قد ، يرسف .

عموديا :
١ – انين ، كريت –
٢ – درب السيم –
٣ – موليير ، رق –
٤ – وجل ، اوس –
٥ – تتالب –
٦ – رغيد ، لسدي –
٧ – زراعة ، رار –
٨ – قيف ، طا –
٩ – غابي لطيف .

الثقافة

سري جدا : ميثاق حواري للبنان الثقافي

مؤسسة ثقافية كبرى تفكر في بعث « الفينيق » من رماده . اي بمد الثقافة اللبنانية بمصل طبي جديد ، ذلك بخلق كادراتثقافية فكرية حولها متكاملة ، عن طريق الحوار المباشر او عن طريق الندوات المتعددة الاصوات .

وتردد أوساطها ، بأنها ستعيد الحيوية الى لبنان الممزق ، وتطلق بتحد وفاق اللبنانيين ثقافيا ، الذي سيكون ميثاق شرف ومحبة بين الجميع .

تراث

"احاديث الشهور" لفؤاد افرام البستاني وثائق مثيرة تتناول التاريخ اللبناني

« من لا تراث له لا تاريخ له • ومن لا تاريخ له فهو « فقع بقرقره » ، على حد قول القدامى من العرب ، اي انه نبتة وضيعة من نوع الفطر لا أصل لها ، ولا جذر ، ولا ارتفاع ، في منخفض من الارض، يدوسها السائر فلا يشعر بها ، ويطمسها خف البعير فتميع تحته ، وينبذها ظلف الداجن فلا تمتنع عليه » •

هذه الكلمات من تمهيد فؤاد افرام البستاني لكتابهالجديد « احاديثالشهور » الصادر عن « دار لحد خاطر » ضمن سلسلة « مكتبة التراث اللبناني » •

ومضمونالكتاب يأخذ شهور السنة شهرا شهرا ، في اشبه بأحاديث متفرقة يتنادر بها في الاجتماعات والليالي الساهرة شهرا فشهرا ، ومن هنا اسمها حديث الشهور على حد تعبير فؤاد افرام البستاني •

ويضيف البستاني موضحا كتابه فيقول:

اضفنا الى حكايات هذه الشهور « ما تأتي به ايامها من ذكريات مهمة في التاريخ العام ، وفي التاريخ اللبناني كذلك ، وقد افضنا في الناحية الثقافية من تاريخنا اللبناني في سبيل تبيانما كاد يطمستاريخ الادب المعاصر من فضل اللبنانيين في النهضة الحديثة • وهمنا في ذلك يدور على امرين : اظهار فضل القدامى من المشاهير منهم ، أولئك الذين كانوا في طليعة هذه الحركة المباركة • وابراز منكان اقل شهرة من الذين يصعب على الباحث الوصول الى اثارهم ، او الى المعلومات الخاصة بهم » •

كتابات واهتمامات

للانطباع الاول قد يذكر هذا الكتاب بكتابات واهتمامات وتراث لحد خاطر • الا ان التعمق في القراءة تكشف للقارىء عن جوانب عديدة متميزة ومغايرة •



■ الدكتور فؤاد افرام البستاني: احاديث عن التاريخ ■

فالموضوع ليس مقتصرا على العادات والتقاليد اللبنانية ، بل يتجاوزها الى الاحداث التاريخية الكبرى • فيشير مثلا في حديثه عن شهر كانون الثاني الى الاحداث التاريخية الكبرى الجارية في هذا الشهر في بلاد الغرب كمقتل الامبراطور الروماني كاليغولا في كانون الثاني سنة ٤١ ومبايعة الامبراطور كلوديوس • أو اعدام لويس السادس عشر بالمقصلة عام ١٧٩٣ أو وفاة لينين عام ١٩٢٤ أو صدور قانون تحرير العبيد في الولايات المتحدة عام ١٨٦٥ •

وهكذا في جميع الشهور والسنين ، الا ان الملفت للنظر هنا هو بعض الوثائق المثيرة التي يضمها فؤاد افرام البستاني في احاديث الشهور ، والتي تتناول بالطبع التاريخ اللبناني في القرون الماضية •

من هذه الوثائق وثيقة صادرة بعنوان « نشرة الثوار اللبنانيين الى مواطنيهم بتاريخ ٨ حزيران سنة ١٨٤٠ » ولـ ٨ ربيع الاخر سنة ١٢٥٦ وتقول هذه الوثيقة النشرة :

« ايها المواطنون الاعزاء • في علم جميعكم المظالم التيانزلتهاالحكومةالمصرية بنا ، والضرائب الباهظة: والمعاناة وضروب الاستعباد التي رزحت تحتها سوريا بأسرها • وقد جرت الخراب على كثير من العيال • على ان سكان لبنان رغما عما هم فيه من الانفة وروح الاستقلال : احتملوا بصبر مظالم السلطة الجائرة مراعاة لخاطر الامير بشير الشهابي ، على أمل ان يضمن لهم صبرهم هذا حفظ شرفهم وحريتهم وكيانهم • واذا لم نلجأ الان الى السلاح للتخلص من السلطة الجائرة : فلاننا كنا نبني كل امانينا على أن نوسط اميرنا : الامير بشير الصادر عن اريحية ووطنية ، يخفف من شقائنا • انما لسوء الحظ ، هذه الحكومة المستمرة في غيها وظلمها ، لم تحفظ جميلا لاميرنا على ما ادى لها من الخدم بتهدئته ثائرنا •••

النشرة الوثيقة

وتمضي هذه النشرة الوثيقة في قلبها الوضع في قلبها الوضع السياسي انذاك لتصل الى القول : « ••• ولكي نسلكبحزم وفقا لما تقتضيه ظروف خطيرة كهذه (••••) يجب ان نعقد اجتماعا من الرجال المعروفين بعلو المنزلة وسمو المدارك (••••) وينتقي عشرة الاف من رجالنا البواسل لمقاومة كلالوسائلوالحركات العدائية المسددة نحو حريتنا ولتخصص الضرائب لشراء المؤن اللازمة للعشرة الاف مقاتل الذين سيقتدون ببسالة المكابيين ، وقد كان كل فرد منهم يحارب عشرة • فمن كان الحق في جانبه لا يقهر • ويقتضي ان تكون روابط اعضاء هذا المجلس مع بعضهم متواصلة ليتسنى لنا اتخاذ التدابير العاجلة لحماية مواطنينا المحدق بهم الخطر • وانقاذا لانفسنا من العبودية والظلم : واخفاقا لجميع مؤامرات وحيل سلطة مكروهة لا تقصر عن تفريقنا عن بعضنا • وقد سبق لليونان ان كانوا احسن قدوة لنا فحصلوا على حريتهم وكان الله معينهم • وان اهالي دير القمر هم في مقدمة من تسلح للدفاع عن دعوانا المقدسة والعادلة ، فليسمع نداؤهم الوطني في كل الانحاء •

اما نحن ، فان عزيمتنا وطيدة لا تتزعزع فقد اقسمنا على استعادة استقلالنا او ان نموت في هذا السبيل » •

بالطبع ليس الكتاب في شاكلة هذه الوثائق فثمة امور اخرى تنتقل من الطرافة الى التاريخ الى الثقافة الى النادرة الى الادب الصافي والى موضوعات لغوية • فالكاتب هو فؤاد افرام البستاني معلم الاجيال •

س • ص

شعراء

غالب غانم عن شاعر "العندليب" تحررت من رابطة القربى وضغط العلائق الشخصية

الكلمة التي ألقاها القاضي غالب غانم لدى مناقشة اطروحة دكتوراه في الادب العربي قدمها بعنوان : شعر عبدالله غانم ـ دراسة نقدية ، بتاريخ ١٦ ـ ٢ ـ ١٩٨٠ في جامعة القديس يوسف في بيروت • ناقشت الاطروحة لجنة مؤلفة من الدكتور جبور عبد النور ،والاب الدكتور جورج كرباج ، والدكتور سليم قهوجي، ونال على اساسها درجة جيد جدا بتقدير •

نشأت بيني وبين الاثار المعالجة علاقة ذات فرادة وذاتغنى في اسبابها ومعانيها وابعادها• فقد كنت لا أزال يافعا متدرجا في درب الحياة وفي درب التعرف الى مواطن الابداع اللبناني ، عندما كان الناس في بلدتي بسكنتا وفي جوارها يرددون بعفوية ولذة مقطعات حفظوها من شعر « العندليب » ، وعندما كنت اشهد ظلا من الاعتزاز والثقة والارتياح ينبسط على وجوههم كلما ارتقى شاعرهم منبرا وانشد قصيدة أملاها عليه موقف اجتماعي أو مناسبة من كل لون • وكنت ، في موازاة ذلك ، أصغي الى والدي يحدثني عن الادب بعامة ، وعن الرافد اللبناني منه بخاصة ، سواء أكان مكتوبا بلغة الحياة اليومية ، ام بلغة التراث: أم بواحدة من اللغات الحية في العالم • كما يحدثني عن شعره في احيان نادرة ، موجها تذوقي الى أن المناسبة العارضة تدفع الكلمة الى حيز الاعجاب في زمن ومكان محددين وتهدد وهجه بالخفوت في ما ارتحب وتلا من الامكنة والازمنة ، والى أن الكلام السوي المعد لمواجهة ميزان البقاء هو ما تجذرت أصوله في التراب وفي الانسان ، في الطبيعة وفي النفس البشرية: في البيئة ـ الام وفي الكون الاكبر ، في اقليمية الصوغ وفي شمولية المدلول •

وتركت هذه الشجون في نفسي وشوما كثيرة، ورسمت خطا فارقا من خطوط تعاملي مع عالم الكلمة • ورحت استعيدها في ساعات النضج وفي الزمن الذي انسدلت منه ستارة كثيفة تفصل بيني وبين والدي • وبقيت أمينا على الكثير من مواقفه وأمنياته • فليس بامكاني: تمثلا ، اغفال واقع مآله أن اعجابه بالتراث اللبناني في اللغات الاخرى ، وفي الفرنسية بوجه اخص ، وبعض آرائه المسوقة حول هذا الموضوع ، كانت في طليعة الاسباب التي حدتني على معالجة « شعر اللبنانيين باللغة الفرنسية » في دراسة اكاديمية نلت على أثرها دبلوم الدراسات العليا في الادب العربي ، باشراف استاذي الكبير الدكتور جبور عبد النور وبتشجيع منه • ولا استطيع اغفال واقع اخر مآله أن اعجابي بالقلم اللبناني الخلاق ، السخي بلا حدود ، المتوثب باستمرار لتصدر مجالس الفصاحة ، هو بعض مما علمني اياه : الامر الذي وجه اهتمامي الى العب من ينابيعه والى الكشف عما خفي من كنوزه • ولا استطيع اغفال واقع اخير مآله انني تمثلت في عبدالله غانم بالذات علامة مشرقة من علامات تراثنا • فتوجهت اليه بمحبة قبل أن أتوجه اليه بحكم وبحساب ، على أن تكون محبتي تقديما لحكمي ولحسابي • وحاولت في هذه الدراسة أن اسلط مزيدا من الاضواء على ما انكشف وشاع من نتاجه ، وأن انزع اسرة الاهمال والنسيان عما احتجب منه • وقد يكون لنمط حياته ولنزوعه الى الاعتزال الريفي أثر بين في هذا الاحتجاب •

اطلالة حياة

فقد اطل الشاعر على الحياة وعلى الكلمة سالكا طريقا لا يعرف التعرج والتعقد والمغالاة والتزين والتجبر • انه طريق الريف اللبناني المكون على صورة العفوية ومثالها ، المتصل باسرار الطبيعة وتحولاتها ، الساكن في أزمنة البهاء والنقاء والخفر والشفافية والطمأنينة، الغني بمجاري النور ومساحب الظل ومنابت البركة وطوالع الاحلام ومطاوي التأمل وملاعب الصوت والنغم والحركة • وهناك : كان يجاور الصخر ويواكب الضباب ويلتصق بالتراب ويناجي العنادل ويساهر القمر ويسامر الليل ويرفق يلامس قامات الزهر • وهناك ايضا راح يكتشف نفسه ، فاذا بها ممتلئة غبطة واكتفاء وحبا وبساطة واشواقا روحية • ومن هناك اخيرا : نزع الستارة الفاصلة بينه وبين المجتمع : فاذا بنفسه لا تخلو من الحزن والتشكي والحذر والانكسار والهواجس اليومية •

ولعل التزام الحياة الريفية بما تحمله من شعور بالكفاف وترفع عن الدعاوة العارضة ، ومن مسلك يميل الى التزود الصوفي ونشدان الحقائق المطلقة واغناء الذات : لعل هذا الالتزام عاد بالخير على نتاجه فجعل تجربته تزداد صفاء وشعوره بالجمال يزداد اشتعالا ، ولكنه عاد عليه بالجحود اذ اغلقت بينه وبين الناس ابواب كثيرة ، فاتسعت الهوة بين مستوى عطائه ودائرة شهرته • ولعل الجحود اياه دفعني ؛ في جملة دوافع اخرى ، الى الالتزام بمعالجة هذا النتاج الذي لا يزال منغلقا انغلاقا كليا على طائفة كبرى من القراء والباحثين •



■ غالب غانم : قراءة منهجية في « فوق الضباب » ■

الغربة الكلية

لم تكن الغربة كلية ، في أية حال ، بين الاعمال الشعرية المعالجة وأقلام النقاد ، ولا بينها وبين استجابة المتذوقين • فقد كان « العندليب » ، زمن صدوره الاول ، صوتا مميزا فاعلا في حركة الشعر العامي اللبناني• وتناولته بالنقد ، بل بالاطراء في غالبية الاحيان ، أقلام كثيرة في بلدان الانتشار اللبناني وفي لبنان بالذات • وكان « فوق الضباب » ، الديوان الاوحد المنشور من اثار الشاعر بالفصحى ، محلا لدراسات تخطت حدود الخاطرة والرأي الخاطف والتعليق الظرفي• وكان « لغضباب » ، الديوان الثاني باللغة الفصحى ، المنطوي على اضمامة شعرية من خمس وخمسين قصيدة ، نصيب وان ضحل من اهتمام الدارسين •

ولكن الحصيلة النقدية الدائرة حول هذه الاعمال الشعرية لم تكن لتغني عن ضرورة التصدي لها بشكل متكامل ، يعيد النظر بموقعها من حركة الشعر اللبناني المعاصر ، ويتحراها من داخل ، ويتخذ من النص منطلقا جوهريا لتقويمها ، ويسبر غورها باحثا عن عناصرها الثابتة ، ويستهدي ما استطاع التيارات النقدية المعاصرة لاجتناب الاحكام التقليدية ، ويجلو نقاطا لم يتعرض لها النقد السابق ، ويسد بالنتيجة ثغرات جمة لا تزال تحتل الفسحة الكبرى من الصفحة النقدية العائدة اليها • فقد تبين لي ، بكلام اخر ، أن الارض لا تزال خصبة لدراسة الاثار المعالجة دراسة شاملة ، استنادا الى معطياتها الذاتية من نحو ، واستدراكا للثغرات المنوه بها من نحو مقابل • فكيف تصديت لها ؟ وهل ثمة صعوبات طالعتني في سياق عملي ؟ وماذا قدمت للراغبين في مزيد من التعرف الى شعر عبدالله غانم ؟

المواجهة الشعرية

في مستهل الاجابة عن السؤال الاول ، اذكر بأنني أتيت الى مواجهة الشعر المعني وكأنما اللقاء يحدث بيننا للمرة الاولى • فقد أودعت في الميدان المنسي من ذاكرتي ومن وجداني كل ما علق في ذهني من مواقف مسبقة وعواطف جاهزة • واستبان لي في الواقع أن ما كان راسخا في اعتقادي لم يكن يمثل الحقيقة كلها • فكم من مطلع أو من بيت حفظتهما واعجبت بهما لم ينجوا من قساوتي لدى اعادة تقويمهما • وكم من مقطع أو من قصيدة فاتتني فرادتهما نالا وفرا من اهتمامي لدى التغور في مناخهما الشعري •

ولعل في هذا اللقاء الجديد ما اسهم اسهاما جليا في اعتاقي من سجن الفرضيات وفي فتح نافذة البحث الحر المجرد أمام قلمي • وبوحي من هذه الحرية التي ان لم أتوصل الى التمتع بها تمتعا كاملا فقد نشدتها على الاقل وانتهيت الى تكوين دراستي من مقدمة عامة ضمنتها ما رأيته لازما لتوضيح ماهية البحث ورسم مخططه ، ومن فصول أربعة توزع اهتمامها بين الحديث عن البنية الفنية وابعاد المضمون، ومن كلمات ختامية أردتها متركزة حول محور محاسبة الذات لا حول التذكير التقليدي بالخطوط الكبرى التي استوقفتني في عملي •

تناولت في المقدمة العامة مسائل أربعا رئيسة تتلخص في اسباب اختيار الموضوع ، وفي التعريف الخاطف بماهية الشعر المعالج ، وفي التعليق على مراجعه النقدية ، وفي التلميح الى تيارات تتصدر واجهة النقد الحديث •

وانصرفت في الفصل الاول الى دراسة البنية الفنية في شعر عبدالله غانم بالعامية ، عبر « العندليب » ، وعبر ما سبقه من قصائد لم تثبت فيه • وركزت ، في هذا الاطار ، على طبيعة ايقاعاته الموسيقية من خلالالاحاطة بأوزانه وقوافيه وشكل قصائده وأصواته الداخلية • كما ركزت على أثر الريف اللبناني في صوغه الفني وصوره وحكاياته ، وعلى اتجاه لغته احيانا نحو الفصحى المبسطة • وتتبعت حركة التجربة الفنية فيه • وعقدت بعض المقارنات بينه وبين أعمالشعرية كتبت بالكلمة اللبنانية • ولم أغفل الالتفات الى جانب من خصائصه المتفرقة ، كعفوية التعبير ، وبلاغته•

وخصصت الفصل الثاني لاستنبات أركان البنية الفنية بالفصحى عبر فوق الضباب وضباب ، جامعا الكلام عليهما حيث يشتركان في الخصائص ، مفرقا اياه حيث يتفرد كل منهما فيها • وسلطت الضوء في هذا النطاق على ظواهر الاضداد المتعانقة ، والصور ـ الهواجس ، وعلاقة الاسلوب بالنزعة التأملية، وروافد الشاعرية ، وظلال الرمزية ، والكلمات ـ المحطات ، وحركة التجربة الفنية •

وأفردت الفصل الثالث لابراز علاقة الشاعر بالقرية وبالطبيعة المنصهرتين بانسجام وتكامل في امتدادات الريف اللبناني •وأوضحت ان ملامح القرية اللبنانية تتجلى في مواضع كثيرة من النتاج ، وان الطبيعة كانت فيه بابا الى الحب ، والوطنية ، والتأمل ، والطمأنينة السرمدية •

ووقفت الفصل الرابع على تبيان الاتجاهات الفكرية التأملية فيه • فرأيتها تنتظم في حلقات ثلاث هي التأمل في الذات ، والتأمل في المجتمع والانسان ، والتأمل في الحقائق الكونية •

واذا كنت قد استعرضت الخطوط الكبرى في الدراسة ، فلا بد من التذكير بهواجس شغلتني وبمبادىء وجهتني وبطرائق توسلتها في سبيل ابراز هذه الخطوط • ومن ذلك ، التطرق الى بحث البنية الفنية قبل التعرض للابعاد الفكرية في النص ، اذ ما قيمة الفكرة في العمل الابداعي الم تكن متجسدة في حلة تبرر وجودها وتبرز طابعها • واعتبار الحصيلة الفكرية نتيجة من نتائج البنية الفنية الى حد بعيد ، اي اعتبار المدلول نتيجة للدال • والنظر الى النص الشعري نظرة توحيد لا نظرة تجزيء بالتشديد على الاسلاك الداخلية التي تشد عناصره بعضا الى بعض •

واعطاء الاولوية للنص دون ما يحيط به من ظروف خارجية ومناسبات عارضة • والاهتمام بابراز شعرية الكلام من خلال لغته طالما أن الحديث يتناول عملا شعريا • والدلالة على من هو الشاعر انطلاقا من آثاره قبل الانطلاق من حياته الشخصية • واجتناب الخوض في موضوع قبل التعريف به وضبط اطره •

وتغيير النظرة الى بعض الثوابت النقدية لتحليل الاثر تحليلا ينسجم مع معطيات الشخصية وتعقيداتها الداخلية ، كالقول ان التناقض في بعض المواقف ينم عن واقعية في المعاناة لا عن بلبلة في التفكير •

والانتهاء الى خلاصات عامة تشد اللحمة الى ما توزع من آراء في سياق البحث وتضع الشاعر في موقعه الصحيح بالنسبة الى ما سبقه او عاصره من تيارات ادبية •

التصدي للمعالجة

بهذه الطريقة تصديت للاثار المعالجة :وفي ظني ، بل في مرتجاي ، أنني اجتنبت الوقوع في شرك المواقف المسبقة ، والاحكام العامة ، والهوامش المضلة ، والطرائق التقليدية •

وبوحي من السؤال الثاني ، اسارع الى القول انني لم أصطدم بصعوبات ذات شأن في طريقي الى معالجة الاثار المعنية •فالمؤلفات متوافرة لدي ، ومتوافرة لدي ايضا مراجعها النقدية • وقد انصبت أعمالي التمهيدية على قراءتها ورصد ابعادها وغربلة مراجعها وتنسيقها وتحديد اتجاهاتها ، وعلى مراجعة طائفة من الاعمال الشعرية المعاصرة المنظومة بالفصحى أو بالعامية في سبيل معايشة المناخ الشعري العام لدى ظهورها • كما انصبت على مطالعة اعمال نقدية عربية حديثة ، وقديمة احيانا ، لكي اعزز اطلاعي على مسار النقد في التراث العربي •

غير انه كان علي ، الى ذلك ، ان أمضي السنة الاولى من السنوات الاربع التي استغرقها استكمال البحث ، في مراجعة طائفة منالاعمال النقديةالحديثة الصادرة بالفرنسية، والمهتمة بشؤون الشعر والادب بوجه اجمالي ، حتى لا أواجه النص الشعري الا بعد تنمية ثقافتي النقدية العامة •

وأنا ، في أية حال ، لا اعتبر هذا الانصراف العلمي صعوبة مادية حقيقية ، بقدر ما اعتبره مثابرة اكاديمية أردتها الا تنحصر في حدود النتاج ومناخه النقدي العام والخاص • وما من صعوبة واجهتني بالنتيجة كانت بالنسبة الى شديدة الحرج وشديدة الدقة ، ومحكا صريحا لامكانية استقامتي وتجردي عن كل ميل ، وهي تتجسد بالسؤال التالي :

هل كنت موضوعيا في دراستي والاثار المحللة

ـ البقية على الصفحة ٩ ـ

قضايا

الجواب الضائع في بريد باريس سعيد عقل المحطة والعلامة

« من شاعرك المفضل ؟ ولماذا ؟ اختر لنا شيئا من شعره لننشره مع جوابك ؟ »

سؤال طرح علي قبل أشهر في بيروت ، ولم يجرؤ أحد الشعراء « المحدثين » الذي استلم الجواب عنه من هاشم قاسم ، أن يرسله الى باريس للنشر •

وعند مراجعة السائل في بيروت عن مصير ردي اجابني : « لقد سلمت الامانة • لكنها ضاعت في بريد باريس » •

فمن حقي الان أن أوضح شيئين :

الاول ـ أن عدم نشر جوابي أعزوه الى أن الشاعر يخاف سعيد عقل •

والثاني ـ ان القيمين على اراء البشر في الصحافة الثقافية لا يحترمون انفسهم ، ولئلا يضيع جوابي انشره انصافا للشعر ولديموقراطية الكلمة في لبنان الثقافي :

سعيد عقل

سعيد عقل محطة شعرية لا يمكن الا الوقوف عندها • ففي مسيرة الشعر اللبناني المعاصر ، هناك دائما علامات مضيئة ، يرى الشاعر نفسه تحت تأثيرها ، وفي وهج لغتها ومن ضمن اشراقاتها التجديدية.

أن الاختيار صعب هنا ، والاصعب ان تلزم نفسك باسم ، أو بموجة، أو بمدرسة، أو باتجاه معين في هذا العصر المحاط بأكثر من قمة والذي انعدمت فيه الانواع الادبية والاشكال •

هناك ، الى جانب سعيد عقل شعراء احبهم • اقرأ لهم بلذة اروع القصائد وابدعها : انسي الحاج في «الرسولة •••» ، جوزف صايغ في « آن ـ كولين » ، ادونيس في « التحولات ••• » ، بدر شاكر السياب في « انشودة المطر » ويوسف الخال في « البئر المهجورة » • لكن التجربة التي يمثلون لم تكتمل بنظري • أي انها لم تستنفد ، لا لغة ولا شكلا • فأنت تجاه هؤلاء الشعراء ، تبقى محاصرا بتيار هو تيار مجلة « شعر » ، وما مثلته كمجموعة شعراء لا كأفراد ، يأتون من تصور الحداثة بعامة ، لا من الحداثة نفسها كقيمة ابداعية بخاصة •

لهذا نحب فيهم المدرسة التي يأتون منها مجتمعين لا منفردين • وهم ، من خلال « شعر » موجة ، جذبتك من دون أن تقنعك بأنها النبع ، أو المصب ، أو علامة المفارقة الشعرية بامتياز •

سعيد عقل عكس الآية • هو الموجة والنبع والمصب وتلك العلامة • ولا يهم ، ان كان الشاعر توقف عند حدود الشكلية • فالشكلية ، كما يعبر أحد ابرز الشعراء الروس اليوم فوزنسنسكي هي الشعر • أو كما قال مرة انسي الحاج ، أحد اشهر واصدق شعراء مجلة « شعر » : « سعيد عقل وحده لم يتبشع » •

سعيد عقل هو استمرارية لشعر لبناني لم ينقطع حداثة عن جذوريته • بل عمق الجذورية والمنطلقات بأن حولها جدة تراثية في اللحظة والان من نوع مغاير ، وذلك عن طريق ربطها بعقل القصيدة الواعي • « وقدموس » رائعته الفريدة ، هي اخطر منعطف شكلي وتعبيري في مسيرة الشعر اللبناني والعربي المعاصر، وكذلك «رندلى» هذه المجموعة اليتيمة في تاريخه كشاعر حب وفرح عميق •

و « رندلى » عقل ، من هذه الناحية ، تقف ، رغم ابتعاده عنها شكلا ومضمونا ، بمثابة الاعجاز الشعري الفريد الذي يضرب كثيرا أو قليلا على اوتار الجمال •

وهل الشعر غير الجمال في ذاته ؟

رياض فاخوري

■ سعيد عقل : القضية والعلامة ■

قصيدة من ((رندلى)) :

انت واليخت وان نبحرا

انت ، واليخت ، وان نبحرا
في الرياح اللينات الهبوب ،
في التعلات ، وخفق الغيوب
في الذرى
من خضم ليلكي الغروب ،
كاد ، مذ اومأت ، ان يزهرا •••

★★★

انت ، واليخت ، وان نغربا ،
اخر الارض ، عن العالمين ،
عن عزيف الجن ، والسامرين ،
عن ربى
طرزت بالورد والياسمين ،
نبتغي ، خلف السهى ، مطلبا ••

انت ، واليخت ، وان تنزلا ،
في المساء اللؤلؤي الغيوم ،
شاطئا نسيا باحدى النجوم ،
حملا ،
منذ ضاحكناه ، هم الهموم •••
آه ! ما اجمل ما اجملا !

سعيد عقل

رواية

هاني الراهب وزمن الرواية العربية جيل ما بعد نجيب محفوظ حقق قفزة نوعية

من لقاءات الرواية العربية المعاهدة نقتطع هذه المقاطع من حوار اجراه الناقد العراقي ماجد السمرائي مع الروائي السوري هاني الراهب • لانها ، بحد ذاتها ، تعطي فكرة عن الرواية العربية « لم تعد مجرد قصة تحكي • انما هي اليوم سلاح فعال » •

وهاني الراهب ، ابرز الاسماء الروائية الشابة ، المسكونة بالهاجس الفني ، وبخاصة في احدث عمل روائي له « الف ليلة وليلتان » • من هنا يقول ماجد السمرائي : ان طموح هاني الراهب اليوم يلتقي مع طموحات روائية اخرى في ان تنفصل الرواية العربية عن الانماط التقليدية التي سادت زمنا • وان الروايسة المعاصرة ، هي التي تتخذ موضوعا جديدا ، لذلك تتخذ اسلوبا جديدا •

زمن الرواية

عن زمن الرواية يقول هاني الراهب :

☐ الرواية العربية قفزت في السنوات الاخيرة قفزة نوعية • فبعد جمهرة روايات نجيب محفوظ (التي اعتقد انها قولبت ، بتأثيرها الكبير : شكل الرواية العربية ومضمونها وتركتهما يتجهان اتجاها معينا لم يستوعب ابعاد الواقع العربي وما يضطرب في اعماقه وفي قواعده التحتية) •• ظهر جيل جديد •• قد لا يكون « جديدا » في السن ، انما هو جيل ظهر بعد جيل نجيب محفوظ فحقق قفزة نوعية في الرواية العربية •

وكنموذج من هذا الجيل الذي اتحدث اذكر جبرا ابراهيم جبرا • فبالرغم من ان جبرا يكتب منذ زمن غير قريب ، الا ان القارىء العربي اكتشفه ـ على صعيد الرواية ـ في السنوات القليلة الماضية •

اما عن روايته الجديدة فيقول : « في روايتي الاخيرة « الف ليلة وليلتان » حاولت شيئا جديدا : هناك رؤية للمجتمع الصبت في رؤيا للفن • وهذا هو الانجاز المهم •

« ليس في الرواية شكل تقليدي ، او معالجة تقليدية ، او حدث تقليدي •• وانما هناك هذا المجتمع وقد صور في بنية روائية مختلفة تماما عما الفناه • وفي هذا العمل اعتبر نفسي قد قدمت اسهاما بسيطا • ذلك ان لغيري ـ بطبيعة الحال ـ انجازات اهم ، مثل جبرا ، عبد الرحمن منيف ، الطاهر وطار ، جمال الغيطاني ، وصنع الله ابراهيم •• اعتقد ان هؤلاء قد قدموا اكثر مما قدمت انا » •

ويرى الراهب ان هناك « جمهورا يتشوق الى الرواية بسبب مقدرتها على تقديم رؤيا كلية • فالانسان يشعر ان هناك عالما كاملا امامه ، يعايشه ويتفاعل معه » •

لماذا ؟ « لانها تقيم حوارا داخليا بين القارىء ونفسه ، وبين القارىء وشخصيات الرواية » •

الرواية الجديدة

وينتقل الراهب مجددا الى روايته الجديدة فيقول :

« في « الف ليلة وليلتان » يمكن القول ، انني عثرت على ذاتي كروائي •• وقد اضنتني هذه التجربة الروائية فعلا • كنت اريد ان اقول اشياء كثيرة عن هذا الوطن المجروح والمهزوم في ٥ حزيران • وبحثت عن « الشكل الروائي » الملائم لهذا الواقع الذي نعيشه « نبتت في ذهني فكرة ، هي : ان « شكل » المجتمع العربي هو الذي يجب ان يعطي الرواية « شكلها » •• وبنيته بنيتها ، فالمجتمع العربي ـ كما تعلم ـ مجتمع ممزق ، سديمي •• ليست عندنا ، حتى الان ، هوية طبقية واضحة •• وليست عندنا سياسات على مستوى شعب منظم يقود عملية الحضارة والتقدم • ينهض حكم وطني في قطر ما ، فتتكالب عليه القوى الامبريالية لتسحقه •• وبالتالي فانه مجتمع اقرب ما يكون الى الهلام •• ما يزال يعيش بعالم « الف ليلة وليلة » •• وهذه هي موضوعتي الرئيسية :

عناصر الهزيمة موجودة من الف سنة وسنة • وتأتي ٥ حزيران لتكشف •• لتتوج هذه الهزيمة • انا لا اعتبر ٥ حزيران « عام الفيل » العربي •• انها مجرد كشف عن هزيمة كامنة فينا منذ الف سنة •

اما في الرواية ، كفن ، فقد خرجت بنتيجة : انها رواية بدون حبكة : كل الروايات التي قرأتها فيها حبكة •• الاحداث متواصلة مع بعضها •• اما في روايتي هذه فلا توجد حبكة، كل الروايات فيها « شخصية مركزية » تستقطب حولها بقية الشخصيات •• اما انا فليس في روايتي شخصية مركزية •• هناك حوالي سبع عشرة شخصية • كذلك ليس في الواقع العربي حدث ، بمعنى الحدث الفعلي التاريخي الذي ينمو ويتكاثر وينتصر •• الخ •• ايضا تأتي الرواية خالية من الحدث •

« اذا ، تستطيع القول انني في هذه الرواية بدأت بتدمير ثلاثة من الاركان الرئيسية للرواية ، والتي هي : الحبكة ، والحدث ، والشخصية » •

واذ نقدم هذا الرأي لهاني الراهب حول رؤيته للرواية العربية ومدى ارتباطها بالجمهور ، نعود لنقدم غدا رأيا مغايرا في الغرب وهو : « هل بدأت الرواية العالمية في طور الاضمحلال ؟ »

كتب جديدة

- أصدرت جامعة الكسليك كتاب « زمن الصوم الكبير » في لقاء ليتورجي موسيقي خاشع •
- منحت فاطمة نجا شهادة الدكتوراه في التاريخ على رسالتها التي تقع في ثلاثمئة وعشرين صفحة بعنوان « تخطيط الكوفة وتطورها السياسي خلال القرن الاول الهجري » •

  وجرت مناقشة اطروحتها في كلية الاداب والعلوم الانسانية لجامعة القديس يوسف من قبل لجنة برئاسة الدكتور نقولا زيادة وعضوية كل من الدكتور طريف خالدي والاب « دينيه » اليسوعي •
- صدر حديثا للشاعر اللبناني محمد شمس الدين مجموعة شعرية جديدة رابعة بعنوان « ذئب في المرأة » •
- صدر لكيتي مشاقة « كتاب الارقام » عن دار المطبوعات المصورة • وهو الاول في سلسلة كتب عن الطفولة سوف تظهر تباعا بالعربية مزدانة بالالوان والرسوم والكلمات
- صدر عن دار النهار للنشر كتاب « الاحوال الشخصية ومحاكمها للطوائف المسيحية في سوريا ولبنان » • لمؤلفه حنا مالك •

وقف أطلاق النار ـ تتمة

الاول مناطق المعارك الوعرة تحت جنح الظلام مساء امس الاول ، لكن زيارة مزمعة الى قنات الغيت امس بسبب تدهور الوضع امس ، واشتداد حدة القصف .

تقرير من الشمال

وافاد مراسل «الانوار» في الشمال بالمعلومات الاتية :

حرب المواقع في جرد البترون والكورة وبشري دخلت أمس يومها السادس بشكل عنيف ، في حين فشلت كافة المساعي التي بذلت من كافة الاطراف لوقف اطلاق النار والقصف المدفعي نظرا لان خسائر الطرفين ـ كما ذكر بعض الشهود العيان فاقت كل تصور .

وافادت المعلومات الامنية ان القصف المدفعي والصاروخي اتسع نطاقه فجر أمس بعد ليل ملتهب شهدته محاور : تلة نيحا ـ مفترق بيت منذر ، دوما ، بشعلة ، درياء وقلعة اميون .

كما شهدت القرى المنتشرة في تلك المنطقة نزوحا من مختلف المناطق والقرى وشلت حركة السير ، وبات الاهالي لليوم الثالث في المخابىء هربا من القذائف المتساقطة .

واستمر أمس القصف المتبادل في حين شوهدت تعزيزات امنية مكثفة في تلك المواقع . كما تردد ان اللواء علي أصلان القائد السابق لقوات الردع العربية في لبنان ومساعد رئيس الاركان ، والعميد علي حيدر قائد القوات الخاصة قد زارا أمس مواقع الاشتباكات واطلعا برفقة بعض قيادات الردع في الشمال على سير المعارك .

معلومات الردع

واعلنت مصادر قوات الردع ليل أمس ، ان عمليات التمشيط التي قام بها الردع لكل من بلدتي قنات ومزرعة بني صعب قد انتهت بتاريخ اليوم (اي أمس) عند الساعة الثالثة والنصف بعد الظهر ولتج عنها توقيف عدة مسلحين كانوا موجودين في قرية قنات ، وذكرت المصادر نفسها أن ناقلة جند استعيدت ، بعد أن كانت قد اعطبت منذ ثلاثة ايام في القرية المذكورة ، وقتل فيها جنديان من قوات الردع العربية ، وكانت سبب العملية الردعية .

ونفي كتائبي

الا ان مصادر كتائبية سارعت الى نفي هذه المعلومات ، واذاع ابناء بلدة قنات بيانا اكدوا فيه تنظيم صفوفهم في مواجهة المعارك التي يخوضونها ، ومما جاء في البيان :

أن المواقع اللبنانية بقيت على وضعها السابق قبل الهجوم منذ حوالي عشرة ايام على بلدة دير بلا وجوارها . وأكد البيان أنه لم يجر اي تراجع من اي موقع ، لا بل عززت المواقع وحصنت بشكل افضل .

أما بصدد بلدة قنات فانها لم تكن في الاساس موقعا عسكريا ، ولكن الاهالي اضطروا لصد الهجمات السورية ، انطلاقا من البلدة كتدبير وقائي . لمنع السوريين من تحقيق أي تقدم واقتحام بلدة اخرى.

ونفى البيان أن يكون قد اعتقل اي مواطن من بلدتي قنات ومزرعة بني صعب .

بيان الردع

وعند الساعة الحادية عشرة من مساء أمس ، صدر عن قيادة قوات الردع العربية البلاغ الاتي :

عطفا على بلاغها المذاع بتاريخ ١٥-٢-١٩٨٠ ، حول حادث بلدة قنات في قضاء بشري ، تعلن قيادة قوات الردع العربية انها انهت في الساعة السادسة عشرة من تاريخ ١٧-٢- عملية التمشيط التي كانت قد بدأتها في قرية قنات لاستعادة حاملة الجند التي اعطبت في التاريخ المشار اليه اعلاه ، واستعادة جثث العسكريين الذين استشهدوا بداخلها اذ ان مسلحي الميليشيات في البلدة والتلال المجاورة ، كانوا قد حالوا دون استعادتها في حينه . ان قيادة قوات الردع العربية ، قد انجزت تنظيف القرية من المسلحين واوقفت عددا منهم رهن التحقيق مع اسلحتهم ، كما انها قد مشطت مزرعة بني صعب التي لجأ اليها قسم من المسلحين اثناء العملية .. وقد اضطرت اثناءها الى اسكات مصادر النيران ملتزمة الى اقصى الحدود بعدم اصابة الاهلين الابرياء.

ان هذه العملية التي لم يكن هدفها سوى استعادة الجثث والسيارة ، قد توقفت ، كما توقف نهائيا اطلاق النار وطلب الى الاجهزة الادارية المعنية كافة العمل بكل وسعها وجهدها لاعادة الحياة الى مجراها الطبيعي في المنطقة .

ان قيادة قوات الردع العربية ، تدعو كافة المواطنين في المنطقة ، والذي اضطرتهم ظروف العملية خلال الايام الثلاثة الماضية ، لترك قراهم ، العودة اليها اعتبارا من صباح الغد (اي اليوم) وبخاصة اهالي قرية قنات ومزرعة بني صعب.

افغانستان ـ تتمة

● وفي القاهرة ، قالت صحيفة « الاهرام » امس ان كتيبتين من قوات اليمن الجنوبية نقلتا جوا الى كابول للمقاتلة الى جانب القوات السوفياتية ضد الثوار الافغانيين .

وقالت الصحيفة كذلك في نبأ لها من عدن ان اليمن الجنوبية وفرت للاتحاد السوفياتي قاعدة جوية مزودة باسلحة متطورة ومدفعية مضادة للطائرات .

ولم تعط « الاهرام » تفاصيل اخرى .

وذكرت صحيفة مصرية اخرى هي صحيفة « الاخبار » أن جنودا من اليمن الجنوبية نقلوا جوا الى افغانستان . ولم تعط الصحيفة مصدرا لخبرها هذا .

وقالت صحيفة « الاهرام » ان « المؤامرة السوفياتية للتسلل الى المنطقة العربية باتت واضحة والوجود السوفياتي العسكري في اليمن الجنوبية واثيوبيا وافغانستان انما يخدم الاستراتيجية السوفياتية في المنطقة » .

اسلام اباد ـ القاهرة ـ ر

••• ونحن ، هل رفقنا بأنفسنا ؟ ـ تتمة

لانها لم تعمل على مصالحة « بيروت الشرقية » مع « بيروت الغربية »، ولم تصلح التليفون ، وتمنع سرقة الكهرباء ، وتزفت « زاروب الحرامية » ، ومدخل « حي الوطواط » •••

قال : افهم من شرحك الطويل والعريض أن لا حق لي ـ أو لنا ـ في عتب أو لوم ؟

قلت : شخصيا ، لا الوم ، ولا اعتب ، ولا احرد ، حيال المعاملة التي عاملنا ـ ويعاملنا ـ بها عالم العرب الشقيق ، وعالم الغرب الصديق ، وعالم الشرق الرفيق ••• أو سائر العوالم الاخرى ، ما دامت السياسة على ما نعرف ونعهد . وما دمنا ، نحن أنفسنا ، لم نرفق بأنفسنا ، ونعاملها المعاملة التي في ضميرنا ، وعنقنا ، وواجبنا أن نعاملها بها .

قال : وماذا بعد كل هذا ؟..

قلت : ان نكون اهل صدق وجد : وطنية ومواطنية . حقا وصراحة . وفعلا لا قولا . وعندئذ لا موجب للتمني أن يكون لبنان ايران ، او افغانستان ، أو عمان ••• لاننا نكون قد جعلناه يكون ـ كما يجب أن يكون : دولة من دول الحياة ، وقيمة الحياة !..

لجنة التحقيق ـ تتمة

لدى الامم المتحدة لوي ادمون بيتيتي وهو متشرع فرنسي وقاض في المحكمة الدولية لحقوق الانسان ، والسيد اديب الداودي مستشار الرئيس السوري حافظ الاسد للشؤون السياسية واندريس اغولار السفير الفنزويلي السابق في واشنطن وذكر ان الولايات المتحدة وافقت على هذا التشكيل .

ونسبت وكالة فرانس برس الى مصدر عسكري في طهران قوله أن السلطات العسكرية الايرانية اعطت مهلة مدتها أربع وعشرين ساعة لمجموعة تتكون من عدة الاف ضابط بالمدفعية والسلاح الجوي لمغادرة المسجد الجامعي في طهران الذي يحتلونه سلميا منذ يوم الثلاثاء الماضي .

واضافت السلطات العسكرية في بيان اصدرته انه اذا بقي الضباط داخل المسجد مساء يوم الاثنين فانه سيتم طردهم بالقوة .

الخميني يغادر المستشفى اليوم

واجتمع الامام الخميني الذي سيغادر المستشفى يوم الجمعة المقبل الى بعض اعضاء مجلس الثورة الايراني المعروفين بمواقفهم المتشددة . ودار الحديث حول دور الجيش وحراس الثورة والمؤسسات الثورية والانتخابات .

الامم المتحدة ـ طهران ـ ر افب

راديو دمشق ـ تتمة

الاطراف اللبنانية بالسيطرة على مناطق كاملة لا سلطة للدولة عليها ، كما دعا كل الاطراف والحكومة اللبنانية الى الافادة من وجود قوة الردع العربية في لبنان لوضع نهاية للاخطار الناجمة عن الحرب اللبنانية .

ووصف تعليق سياسي اخر لراديو دمشق مشروع الحل السياسي للازمة اللبنانية الذي اعدته الحركة الوطنية بانه « برنامج ايجابي وموضوعي ويرتكز على الاعتبارات الوطنية » .

على صعيد اخر وجهت صحيفة « الثورة » السورية تحذيرا الى كل من الرئيس شمعون والشيخ بيار الجميل والرائد سعد حداد من اندلاع الحرب الاهلية مرة اخرى في لبنان . وقالت أن الاحزاب الطائفية والميليشيات غير قادرة على تحقيق الوئام الوطني .

دمشق ـ ر ، افب

دعوة سركيس ـ تتمة

من رؤساء احزاب وتنظيمات لنقل تصورات اصحاب الرأي من الرؤساء السابقين والتركيز معهم للوصول الى حد ادنى من التفاهم .

٢ ـ دعوة الفعاليات الاقتصادية لدرس ومناقشة الاصلاحات الاقتصادية المطلوبة في هذه المرحلة

وفي رأي المراقبين انه من خلال القناعات التي يشكلها الحكم يمكن ان يطرح مبادىء الوفاق والاصلاحات السياسية والاقتصادية المطلوبة لاحالتها على مجلس النواب بغية اقرارها وتحقيقها ، طبعا بعد موافقة مجلس الوزراء عليها بصفته السلطة التنفيذية .

ان الرئيس سركيس كان واضحا في الكلام الذي قاله في جلسة مجلس الوزراء ، اذ قال : لننطلق من الكثير الذي يقربنا تاركين جانبا القليل الذي يفرقنا .

نحن في بلد ديمقراطي والكلمة فيه للشعب ،لذلك نناشد اللبنانيين كي يتجاوبوا وهذا النداء ويسهلوا الطريق امام الدولة .

الدخول الى الوفاق والتوتر الامني

وعودة قليلة الى الوراء ، تثبت انه كلما بدأ البحث بالوفاق الوطني ازداد التفجير الامني وتوسع ، الى مناطق لم تكن مؤهلة لاية انفجارات أو أنها موضوعة في الحساب .

فمع الحديث عن الوفاق حصلت عدة حوادث ، منها خطف النائب ادمون رزق على طريق القصر الجمهوري وفي وضح النهار ، ومنها الهجوم الذي تعرضت له ثكنة هنري شهاب ، ومنها الحادث الغريب الذي حصل في بلدة دير القمر ، ومن ثم التفجير الامني في منطقة الشمال واضافة قوافل جديدة من الابرياء الى لائحة الموت والتشريد والتهجير .

السؤال المطروح : لماذا جرى ما جرى في الشمال ؟ ما هي اسبابه ، لماذا تخلت قوات الردع عن بلدة قنات ، ولماذا سمحت لمسلحين بالدخول اليها ، لماذا عادت تريد السيطرة عليها ؟

انها اسئلة باتت اجوبتها صريحة وواضحة ، وعلى اللبنانيين ان يتيقظوا لها باستمرار ، لانها احدى وسائل المد والجزر في مصير لبنان للوصول بالنهاية الى القضاء على كل مقومات البقاء، بعدما اصبح لبنان مشرذما بهذا الشكل .

ان المراقبين يؤكدون ان هناك تطورا هاما حصل على صعيد الحكم في لبنان لم يكن متوفرا من قبل ، هذا التطور الذي ترجم بعدة احداث هامة على الرغم من عوامل التفجير على الارض اهمها :

● الموقف السياسي الموحد لاهل الحكم ، هذا الموقف الذي كان يترجم في السابق الى خلافات واضحة ومواقف معلنة لا تقبل الجدل والتي برزت بصورة خاصة في عهد الرئيس سليمان فرنجية .

● ان الجيش اللبناني الذي اخضع للتجربة في عين الرمانة وصيدا وطرابلس واخيرا في ثكنة هنري شهاب اثبت مناعته في وجه التحديات واكد صموده وتعلقه بالمناقبية العسكرية التي من شأنها المحافظة على وحدة الجيش من اجل لبنان واحد وشعب واحد ، على الرغم من بعض علامات الاستفهام التي تطرح بين الحين والاخر من هنا وهناك .

● ان القرارات الاخيرة للحكم من قمة تونس وصولا لقرار انزال الجيش لتولي الامن مرورا بالامم المتحدة واسلام اباد اكدت ان الحكم يريد الاستمرار في استقلالية الموقف اللبناني .

ان هناك اجماعا من المراقبين ومن المصادر المقربة من الحكم ، ان الوقت بدأ يعمل لصالح لبنان ، وانه لو حصلت بعض التفجيرات المحدودة فان الشهرين المقبلين سيؤكدان على ان مصلحة لبنان هي الاستمرار بالصمود في وجه كل التحديات ، فالمؤامرة التي نال منها لبنان ما نال من ويلات وخراب ودمار وشرذمة شعب وارض ، هذه المؤامرة لم تتوصل الى النتائج المطلوبة في المنطقة من خلال هذا البلد ، بل هي تفتش الان عن ملعب اكبر ، وعن مقومات بشرية ومادية لم يعد يستوعبها الملعب اللبناني ، وان المؤشرات الخارجية في الخليج وايران وتركيا والمغرب العربي وبالتالي الشرق العربي كلها تؤكد ، ان لبنان سيبدأ مرحلة البناء الفعلية للوطن الحقيقي ، عندما تنتفي مقومات وجود الفتنة على الارض اللبنانية وتتحول الى ساحات اخرى .

وفي تقارير عربية واوروبية ناشطة هذه الايام جميعها تؤكد ان ما يحاك للمنطقة رهيب جدا ، وان تفاعلات سياسية وعسكرية ستحصل على الارض لتثبت ان اللبنانيين وحدهم هم المدعوون الى تحقيق الوفاق ، ووضع حد لمشاكلهم .

ومن خلال هذه التوقعات التي يمكن ان تزيد في شراسة الهجمة على لبنان ، لا تستبعد بعض الاوساط ان يضطر الحكم الى دفع بعض المكاسب التي تحققت على الصعيدين السياسي والعسكري ، ولكن الدفع لن يكون الا من ارباح جنيت . ولن تشكل الا جزءا قليلا ، كل ذلك من اجل التمكن من تثبيت اقدام الحكم على الاقل في العاصمة بيروت وبعدها تسقط جميع المواقع الاخرى وتصبح في قبضة الشرعية اللبنانية.

والعارفون بتطورات الامور يؤكدون انه ما كان مطلوبا من لبنان منذ بعض الوقت هو اضعاف ما هو مطلوب منه اليوم ، وهذا يؤكد وجهة النظر القائلة : ان المشاكل هي في طور تجميع قواعدها للتوجه الى امكنة اخرى قابلة للعيش اكثر من لبنان .

غالب غانم عن شاعر « العندليب » : ـ تتمة

هي لشاعر يربطني به السلك الامتن من صلات النسب ويفصلني عنه بأسى جدار الموت الكبير ؟ وجوابي على ذلك هو انني حاولت التحرر من رابطة القربى ومن ضغط العلائق الشخصية وان اعبر حقل الوجدان الى حقل الدراسة العلمية .

أما الجواب الحاسم ، والمقنع ، فهو في متناول المشرفين على عملي المشتركين في مناقشته ، والذين تشكل الموضوعية واحدة من المزايا الكثيرة التي التصقت باشخاصهم. ولا بد لي ، في مناسبة هذا التنويه ، من الاقرار بما للعلامة الدكتور جبور عبد النور علي من فضل سابق واني وأراه لاحقا ايضا ، وبما سيكون للاب الدكتور جورج كرباج من أثر في نفسي وفي فكري وهو مميز بسعة ثقافته واصالة شخصيته ، وبما قدمه لي الدكتور سليم قهوجي ، المشرف على الدراسة ، من توجيه قيم ومساعدة خيرة نبعا من علمه الرحيب واصالته الادبية .

السؤال الاخير

وفي سياق الاجابة عن السؤال الاخير ، تتحتم الاشارة الى انني شددت على الوجه الادبي في الشخصية المعالجة اكثر من تشديدي على الوجه التاريخي والانساني فيها مدفوعا باعتقادي أن قيمة العمل الادبي تستمد ، بصورة أولية ، مما ينطوي عليه من مقومات داخلية لا مما يحيط به من ظروف خارجية .

غير اني لم اهمل الالتفات الى ظواهر الشخصية كلما كانت مرتبطة ارتباطا حميما بالنص منبثقة منه لا من معلومات مسبقة مختزنة في الذاكرة . وبدا لي ، على سبيل المثال ، ان شخصية عبدالله غانم كانت وطمئنة على قلق ، وعارفة على شك ، وحيية على جراءة ، وقائمة على طموح ، وهادئة على غليان داخلي ، ومتواضعة على كبرياء .

كما انني حاولت الاحاطة الشاملة بالاتجاهات الموضوعية والفنية في الشعر الذي اخترته . ولكنني لا أدعي القيام بعمل متكامل . فثمة ثغرات كثيرة قد تكون متبقية فيه .

وخلاصة ما فعلته أنني مهدت أمام القارىء درب الرحلة في صفحة من صفحات تراثنا الشعري ، ودعوته الى متابعتها سالكا السبيل الذي يريد ، متوقفا في المحطات التي يهوى . وسيتبين له : كما تبين لي : أن المحطة الاشد جاذبية في كل تراث : اذ اضيف الى ما كتب حوله ، هي التراث ذاته . فهو يبقى ، اذا حظي ، لدى ولادته : باسباب الاصالة ، الكلمة الاغنى والعلامة الابهى في دائرة الخلق الادبي .

الدكتور غالب غانم

(غدا : الدكتور جبور عبد النور)

ماكهنري يلتقي ـ تتمة

اسرائيل ، والبرت بطرس رئيس الاكاديمية الملكية للعلوم في الاردن .

واوضح المصدر نفسه أن هؤلاء الشخصيات أكدوا لماكهنري رفضهم لاتفاقات كامب ديفيد .. واقتناعهم بأن منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الوحيد للشعب الفلسطيني، ونددوا من جهة اخرى بالمساندة المالية والسياسية والعسكرية التي تقدمها الولايات المتحدة لاسرائيل .

وكان ماكهنري قد التقى أمس الملك حسين عاهل الاردن .

عمان ـ ا.ف.ب

فؤاد افرام البستاني واولاده : هند عقيلة ناجي البستاني وعائلتها

يحيى وعائلته
هارس وعائلته
عدي وعائلته
منذر وعائلته

مارينا عقيلة ميشال برنوطي وعائلتها

غيات

ميشال لطفالله الصراف واخوانه اسكندر ولطفالله والنيسه ارملة المرحوم نعيم الاميوني، وزهية ارملة المرحوم اسعد خوري وعائلاتهم .

شبلي افرام البستاني واخوانه رامز وارنست وكميل وجوزف وعائلاتهم وعموم عائلات البستاني الصراف قبع وحديد وبدوره ومزهر والحاج وفندرخوده وبرموطي وتكلن ودموس واميوني وخوري والطرابلسي وشقير ينعون اليكم باللوعة والاسف فقيدتهم الغالية :

سعاد لطف الله الصراف

(عقيلة فؤاد افرام البستاني) المنتقلة الى رحمته تعالى امس الاحد .

يحتفل بالصلاة لراحة نفسها اليوم الاثنين الساعة الثانية بعد الظهر في كنيسة القديس نوهرا في فرن الشباك .

تقبل التعازي ايام الثلاثاء والاربعاء والخميس ١٩ و٢٠ و٢١ شباط الجاري في منزلها فرن الحايك التحتاني ـ بيروت ملك شكيبان الاشرفية .

الرجاء اعتبار هذه النشرة بمثابة اشعار خاص للاهل والاصدقاء .

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف عليها

رمزا حنا

أرملة المرحوم الاكسرخوس يعقوب حنا ، ووالدة حنا وسامي وسميح ونقولا وحسن ارملة رزق الله نخله وتركية زوجة سليمان حنا وهدى ارملة يوسف نصور ونها زوجة سامي نجار .

ينقل جثمانها الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر اليوم الاثنين من منزلها في الحازمية شارع مار الياس الى كنيسة سيدة النياح رأس بيروت حيث يصلى على جثمانها لراحة نفسها .

تقبل التعازي يوم الدفن في منزلها ويومي الثلاثاء والاربعاء ١٩ و٢٠ الجاري في منزل ولدها حنا ملك قباني بناية الفردوس شارع غاردينيا في الحازمية .

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

قبول تعاز

انتقل الى رحمته تعالى المرحوم

الفرد سليم شبير

تقبل التعازي يومي الاثنين والثلاثاء في ١٨ و ١٩ شباط في منزله بحارة حريك .

انتقل الى رحمته تعالى في نيويورك المأسوف على شبابه

يوسف ديب عطيه

(زوج سعاد ، ووالد نزار وآني ونبيل شقيق خليل وسليم وراغب والدكتور منير واسمى ، ومنيرة).

يصل جثمانه الى بيروت بعد ظهر اليوم الاثنين ١٨ شباط ثم ينقل صباح يوم الثلاثاء الى مسقط رأسه بينو ـ عكار . حيث يصلى على جثمانه الساعة الثانية عشرة ظهرا في كنيسة القرية .

تقبل التعازي في منزل شقيقه خليل في بينو ـ عكار يومي الاربعاء والخميس ٢٠ و ٢١ شباط .

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

انتقل الى رحمته تعالى امس المرحوم

حليم برير

امين سر وزارة التربية الوطنية زوج منى تلحوق ووالد اسامه ومريم وابن شقيقة المطران بولس الخوري ، شقيق فؤاد والمرحومة جورجيت زوجة المحامي عبدالله قبرصي وفريدة ارملة الدكتور توفيق فرح وليلى زوجة فهد حريق ، ونازك زوجة شوقي صوايا .

وسيحتفل بالصلاة عن نفسه الساعة الثانية بعد ظهر اليوم الاثنين ١٨ شباط سنة ١٩٨٠ في كنيسة نياح السيدة ـ رأس بيروت شارع المكحول .

تقبل التعازي بعد الدفن في باحة الكنيسة ، ويومي الثلاثاء والاربعاء ١٩ و ٢٠ الجاري في منزله الكائن في نزلة الحمام العسكري ملك العود .

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

رغم تمضيته ليلة هادئة
لا فرص لبقاء الماريشال تيتو حيا

بقيت حالة الرئيس تيتو امس من دون تغيير بعد ثمانية ايام من بدء تدهور صحته بشكل خطير في اعقاب بتر ساقه .

وقال الاطباء ان الزعيم اليوغوسلافي البالغ ٨٧ سنة من العمر ، امضى امس الاول ليلة هادئة ، وانه لا يزال يخضع لمعالجة مكثفة .

وقالت مصادر رسمية ان حالته العامة لا تزال خطيرة ولا توجد اية فرص لبقائه حيا .

وقالت نشرة طبية عند الساعة الواحدة بعد ظهر امس بتوقيت بيروت ان الحالة العامة لصحة رئيس الجمهورية جوزيف بروز تيتو لا تزال دون اي تغيير ، وان الرفيق الرئيس امضى الليلة الماضية بهدوء . وان اجراءات مكثفة لمعالجته لا تزال مستمرة .

بلغراد ـ ر

العلم الاسرائيلي ـ تتمة

والسفير المصري المعين السيد سعد مرتضى اوراق اعتماده الى الرئيس اسحق نافون في القدس في الثاني من اذار القادم .

ولكن المسؤولين المصريين قالوا ان السيد مرتضى سيقدم اوراق اعتماده ومذكرة تؤكد عدم اعتراف مصر بالقدس الموحدة كعاصمة للدولة اليهودية .

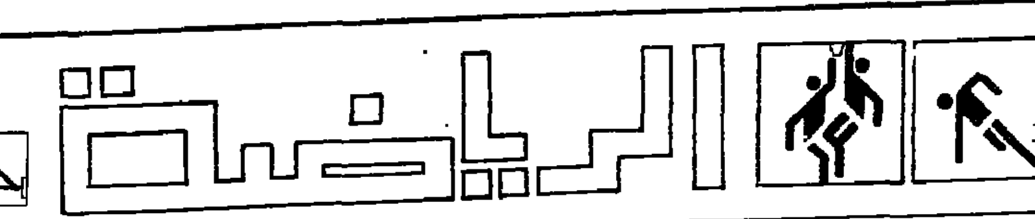
وذكرت « وكالة انباء الشرق الاوسط » أمس الاول أن المصريين وجدوا اخيرا مبنى لسفارتهم في تل أبيب .

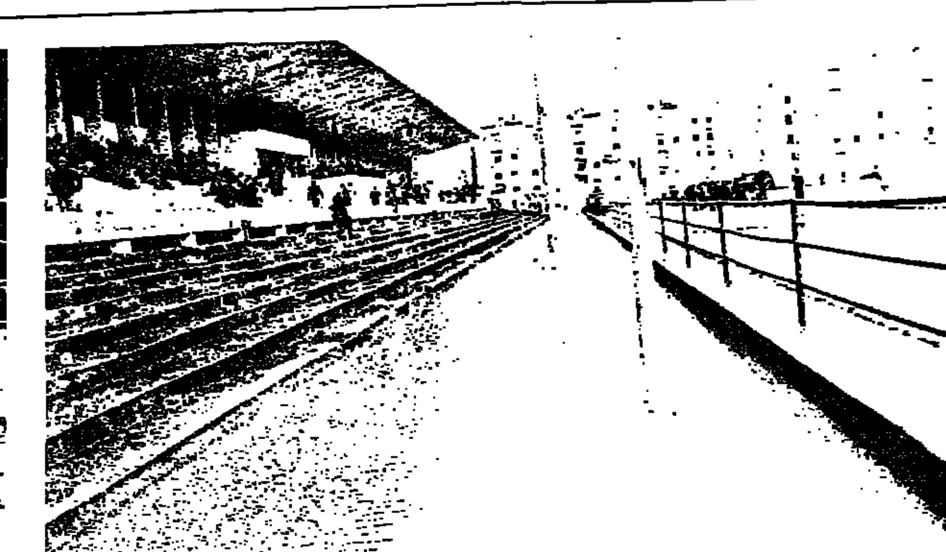
القاهرة ـ ر

نتائج سباق الخيل

لحفلة الاحد ١٧-٢-٨٠

الشوط الاول	١٠٠٠ متر ، للخيل التي عمرها اربع سنوات واكثر ولم تربح بعد . ١ ـ هدهد ٣٩٠ ـ ٢١٠ ٢ ـ فارس ١٩٠ ٣ ـ لميس ١٧٠٠ ٤ ـ فهد الوقت : دقيقة و ١٢ ثانية وخمس ربح برأس وبثلاثة اطوال .
الشوط الثاني	١٤٠٠ متر ، للخيل التي عمرها اربع سنوات ولم تربح بعد . ١ ـ بنت الريح ١٣٠ ـ ١١٠ ٢ ـ عزم ١٩٠ ٣ ـ وردية ٣٣٠ ٤ ـ صبوح الوقت : دقيقة و ٤٦ ثانية و ٣ أخماس ، ربح ببعيد وببعيد .
الشوط الثالث	١٤٠٠ متر ، للبونية المسنة التي لم تربح . ١ ـ الشيخة ٤٩٠ ـ ١٢٠ ٢ ـ حياتي انت ١٣٠ ٣ ـ معمول ١٣٠ ٤ ـ محبوب طارق الوقت : دقيقة و ٤٨ ثانية و ٤ أخماس ، ربح ببعيد وببعيد .
الشوط الرابع	١٧٠٠ متر ، لخيل الدرجة الثالثة المسنة . ١ ـ ملك الزمان ٣٤٠ ـ ١٥٠ ٢ ـ الموهوب ٢٦٠ ٣ ـ يا غرامي ٤٦٠ ٤ ـ شكيب الوقت : دقيقة و ٥٨ ثانية ، ربح بطول ونصف وبطول .
الشوط الخامس	١٦٠٠ متر ، لخيل الدرجة الثالثة المسنة . ١ ـ ابو السعد ٢٨٠ ـ ١٢٠ ٢ ـ شهم لبنان ١٢٠ ٣ ـ حارس ١٨٠ ٤ ـ المحرز الوقت : دقيقتان وثانية ، ربح بطول وبطول ونصف .
الشوط السادس	١٦٠٠ متر ، لخيل الدرجة الثالثة المسنة . ١ ـ هايلايف ٥٢٠ ـ ٦٢٠ ٢ ـ برغوت ٧٧٠ ٣ ـ اهوال ٢٥٠ ٤ ـ وضاح الوقت : دقيقة و ٥٩ ثانية و ٤ اخماس .
الشوط السابع	١٠٠٠ متر ، لخيل الدرجة الثالثة المسنة . ١ ـ عنيفة ٤٤٠ ـ ٢٧٠ ٢ ـ زينة ٢٧٠ ٣ ـ نارنج ٢٧٠ ٤ ـ النبيلة الوقت : دقيقة و ٨ ثوان و ٣ أخماس ، ربح بطول وبنصف طول.
الثنائية تون توت	الشوط الاول : هدهد على فارس ٩٠٠ الشوط الثاني : عزم على وردية ٢٦٠ الشوط الثالث : الشيخة على حياتي انت ٧٩٠ الشوط الخامس : ابو السعد على شهم لبنان : ٤٠٠ الشوط السادس : هايلايف على برغوت ٤١٤٠٠ الشوط السابع : عنيفة على زينة ٧٩٠٠
المزدوجة دوبله	الشوط الرابع على الشوط الخامس ملك الزمان على ابو السعد ، واعطت لبرتهما ٢٢ ليرة .





■ بحيرة الماء أمام المدرجات : أما في الملعب فكانت الارض غارقة بالوحول ■ ■ جوزف منصف يقود الكرة الى منطقة فريق « شيميا » ■ (تصوير جاك رزق)



حرروا الكرة !

قبل الاحداث ، وعندما كان لبنان في اوج زهـوه ، وأحسن ايامه ، اخفق اتحاد كرة القدم ، او مكتبه بنوع خاص ، في اقامة دورة ، واجراء بطولة ، وحل مشكلة ، او اثبات وجوده كمؤسسة مسؤولة عن ادارة شؤون لعبة ، وليس عن ادارة المصالح الخاصةلعضو واحد او عضوين وفي مقدمتها السفر على حساب اللعبة !

وبعد الاحداث ، لا يعقل ان يكون هذا الاتحاد قـد تطور الى الاحسن بل تهور الى الاسوأ ، والى حيث لم يعد ينفع معه حتى الكلام العنيف .

وبكلام آخر :

فقد صار مكتب هذا الاتحاد لا هم له سوى حضـور المؤتمرات الخارجية ، والمشاركة بالمباريات «الدولية» . اما بالنسبة لتنشيط اللعبة على الصعيد المحلي ، واقامة دورة للاندية حتى الصغيرة منها ، وتنظيـم شؤون « البيت » ، وحل مشاكل ابناء الاتحاد ، واختيـار اعضاء المنتخب الوطني قبل السفر بشهر على الاقل وليس قبل ايام ، فان هذه اللجنة تبدو بعيدة جدا عن مثل هذه الامور ، وقريبة اكثر من اللزوم من موضـوع السفر والتسفير ووضع العصي بين عجلات كل ما هو محلي وعملي ومجاني !

والغريب العجيب او الامران معا ان هذه « اللجنـة العليا » رغم كل ما قيل فيها وعنها ، فانها ما تزال تسد اذنيها وتدير ظهرها لاصحاب اللعبـة . وكأنها « استملكت » الكرة اللبنانية وصارت تعتبرها من املاك بعض اعضائها !

ومن هكذا لجنة ، او من بعض هكذا اعضاء لم نعد نطلب سوى خلاص الكرة من « سجانها » ، ودعوة الاندية الى تحمل مسؤولياتها وتسلم ادارة اللعبـة واطلاق نشاط الكرة ولو على صعيد التنظيم .

فريد خوري

مباراة من ربع ساعة تنتهي بتعادل الراسينغ و"شميا" الروماني
"اولتول" يلعب عدة مباريات في بيروت

كأن الطقس كان بالمرصاد للفرق اللبنانية : فوقف في وجه نشاطاتها وارغمها على تعطيـل العابها وتكبيدها نفقات باهظة وهي التـي ضحت بمبالغ ضخمة لاستقبال فريقين من رومانيا فلم تجن من وراءهما سوى الخسائر المادية بسبب رداءة الاحوال الجوية وتحول ارض الملاعب الـى بحيرات يصعب السير فوقها ، فكيف بالسيطرة على الكرة ؟

ورغم هذا الوضع المثير الذي وضع الراسينـغ امام موقف مادي صعب ، فانه نزل بعد ظهر امس الاحد الى ملعب بلدية برج حمود ولعب لمدة ربـع ساعة امام فريق شيميا الروماني وتعادل معـه باصابة واحدة لكل منهما .

وكان الفريق الروماني قد سجل هدفه الاول بعد مرور ثلاث دقائق بواسطة قلب الهجوم .

وعادل الراسينغ عبر ضربة جزاء بنالتـي حولها احمد صالح الى هدف في الدقيقة التاسعة

وفي الدقيقة ١٥ توقفت المباراة .

قاد المباراة الحكم طوني حجيج .

الراسينغ يستضيف فريقا رومانيا جديدا

في اطار تحركه المتواصل على الصعيد الخارجي يستقدم فريق الراسينغ كلوب فريق اولتـول الروماني لكرة القدم ليلعب في بيروت عـدة مباريات مع الفرق اللبنانية .

يصل الفريق ظهر غد الثلاثاء وهو من فـرق الدرجة الاولى ويضم ٣ لاعبين دوليين .

وضمن برنامجه الذي وضعه نادي الراسينـغ تقرر ان يلعب الفريق الضيف مباراة مع النجمة يوم الجمعة في ٢٢ الجاري على ملعـب المدينـة الرياضية والثانية مع الراسينغ يوم الاحـد فـي ٢٤ على ملعب برج حمود .

والاتصالات مستمرة مع بقية النوادي لتأمين مباريات اخرى للفريـق الضيف .

تعادل النجمة وبلوبن الروماني ١-١ بكرة القدم





■ لقطة من مباراة النجمـة وبلوبن ■
(تصوير : محمود الطويل)

فوق أرض ملعب المدينة الرياضية الذي كان أشبه ببحيرة بعد ظهر أمس الاحد : وتحت زخ المطر ، لعب فريق النجمة ضـد فريق « ميتال بلوبن » وتعادل معه باصابة واحدة لكل منهما بقيادة الحكم الدولي سبع فلاح ومعاونة زهـير المصري وابراهيـم صبرا .

افتتح الرومان التسجيل في الدقيقـة ١٤ ومن كرة قذفها نعمة نصرالله فغرزت بالوحل واكملها قلب الهجوم الروماني الى شباك مصطفى زبيب .

وفي الدقيقة ٧٠ احرز يوسف عيتـاني اصابة التعادل للنجمة وانتهت المبـاراة ١ - ١ .

المطر يعطل مباراة التضامن وبلوبن

الغيت مباراة التضامن وبلوبن الروماني التي كانت مقررة بعد ظهر السبت الماضي على ملعب المدينة الرياضية بعد بدئهـا بربع ساعة بسبب الامطار .

بعد نتائجه الجيدة بكرة القدم ترتيبات ادارية جديدة لراسينغ الحازمية

بعدما ترددت اصداء الانتصارات المتتالية التي حققها فريق راسينـغ الحازمية مما جعل الطلبات لمقابلتـه تتزايد يوما بعد اخر .. وحتى لا تبقى مسؤولية هذه الامور مجتمعـة ملقاة على عاتق شخصين بمفردهما وهما طانيوس خيرالله وجورج مهنا وكي لا تستمر تمارين هذا الفريق على اسفلت الشارع وقرب المدافـن ومن اجل ايجاد مقر له بعد ان هجـر المنطقة بأكملها حوله لدفعها قدمـا نحو الامام : كانت تلك الالتفاتـة الطيبة من رئيس بلدية الحازميـة السيد جورج شلهوب ففـالي بجمـع المهتمين باللعبة الشعبية في المنطقة لبحث مختلف الشؤون الفنيةوالادارية المتعلقة بها والذي اسفر عن البيـان التالي الموقع من رئيس البلديـة بصفته رئيسا للجنة التأسيسيـة لراسينغ الحازمية وفيما يلي نص البيان :

بناء لمراجعة اعضاء نادي راسينغ الحازمية ونزولا عند طلبهم دعـا رئيس بلدية الحازمية جميع اعضاء النادي للاجتماع في مركز البلديةمساء الجمعة الماضي في ١٥ الجاري .

وقد حضر الاجتماع كل من السادة خليل ابو صافي : طانيوس خيرالله، جوزيف عيراني : المحامي روكفغالي

المهندس ريمون رزق‌الله : ميشـال حريقة ، جوزيف صفير : طانيـوس الزغبي:جورج مهنا: جورج ابو صافي اميل ابو صافي : طوني ابو صافي وجورج ابو طعان .

كما حضر الاجتماع كل من رئيس بلدية الحازمية السيد جورج ففالي ونائب رئيس البلدية السيد جـورج حريقة ومشجع الناديومتبنيهاعلاميا وفنيا السيد فريد خوري .

وبعد الاجتماع والتداول تقـرر بالاجماع ما يلي :

اولا : تعليق مهمة ونشاط اللجنة الادارية الحالية .

ثانيا : تأليف لجنة تأسيسيـة جديدة برئاسة رئيس بلديةالحازمية السيد جورج شلهوب ففالي .

ثالثا : تعيين السيدين خليـل ابو صافي : وطانيوس‌خيرالله نائبين للرئيس .

رابعا : تعيين السيد جورج مهنـا مدربا للنادي والسيد اميل ابو صافي مديرا فنيا .

خامسا : تعيين‌السيد جوزف صفير امينا للصندوق .

سادسا : تكليف محامـي النادي الاستاذ روك ففالي دعوة كامـل الاعضاء لجمعية عمومية وانتخاب رئيس ولجنة ادارية جديدة للنادي المذكور في موعد يحدد لاحقا .

اشبال الارز يفوز على شباب الطريق الجديدة

فاز فريق اشبال الارز على فريق شباب الطريق الجديدة ٤ - صفر وذلك في المباراة التي جرت بينهما امس الاحد على ملعب نادي الارز في زقاق البلاط .

وقد سجل اهداف الارز : حسين كريم ٢ : محمـود عتريس ١ : محمد نمر ١ .

فـرق الغـد

جرت على ملعب الجمهور بعد ظهر السبت الماضـي مباراة بكرة القدم بين براعم راسينغ الحازمية وبراعـم الجهاد الحدث اسفرت عن فوز الراسينغ بثلاث اصابات مقابل لا شيء سجلها ايلي مكوش وطونـي ابو نادر وجورج شدياق .

لبنان في دورة المغرب للغولف

قرر نادي الغولف اللبناني الاشتراك في الدورة الدولية المقرر اقامتها في الرباط اعتبارا من اول نيسان المقبل .

العرب وتصفيات الكرة الاولمبية

اعتذرت دولة الامارات عـن المشاركة في تصفيات كرة القدم الاولمبية التي ستجري في بغداد خلال آذار المقبل .

اما الدول المشاركة فهي العراق الكويـت ، سوريـا ، الاردن واليمن .

تأجيل سباقات بطولة لبنان لاجتياز الضاحية

بسبب رداءة الطقس قررت لجنة الامور المستعجلة لاتحاد العـاب القوى تأجيل سباقات بطولة لبنان لاجتياز الضاحية لمختلف الفئاتالتي كانت مقررة قبل ظهر أمس‌في اليرزة الى يوم الاحد المقبل .

وتعقد اللجنة الادارية والفنيـة للاتحاد جلسة مشتركة مساء غـد لاتخاذ التدابير الكفيلة لتأمين‌نجاح البطولة التي تقام بعد انقطـاع دام ٥ سنوات .

والمعلوم ان النوادي التي اعلنـت اشتراكها رسميا في البطولة هي : الانطونية بعبـدا - المريميون - حفرون الارز - السان جورج الزلقا - هومنمن وهومنتمن بيروت وبـرج حمود وجونية .

وصرح مصدر موثوق بالاتحاد ان النية متجهة الى تكليف اللجنـة الفنية لوضع برنامج لدورات مصغرة في العاب القوى تقام على ملعبـي الانطونيةوالجمهور وتتضمن مسابقات لمختلف الفئات .

السعودية ببطولة العالم للشباب بكرة اليد

دعا اتحاد التايوان لكرة اليـد السعودية للمشاركة في بطولة العالم للشباب المقرر اقامتها في منتصـف نيسان المقبل في مدينة تايبه .

فوز الاتحاد السوفياتي على بولندا اولمبيا

فاز الاتحاد السوفياتي على بولندا ٨ - ١ و ٥ - ١ و ١ - صفر و ٢ - صفر في المباراة الاولـى لهوكـي الانزلاق بالدورة الاولمبية التي أقيمت في « فيلد هاوس » في لاك بلاسيد .

■ وبلغت بك الوقاحة حد مطالبة زوجة الفقيد بالبطاقـة التي اشتراها لحضور مبـاراة السبت ! ■



الاسم : بول برايس :
النادي : لوتن تاون .

في بدايةالموسم الكروي الحالي، عين اللاعب بول برايس كابتنـا لفريق لوتن تاون بعدما اعجب به المدير دايفيد بليت . وقـد أدى هذا التغيير الى تحسن ملموس في نتائج لوتن تاون بين أنديةالدرجة الثانية .

وبول بدأ حياته مع نادي لوتن تاون كلاعب في مركـز الظهيـر الايسر ثم انتقل الى قلب الدفاع بعد انتقال بـول فاتشر الـى مانشستر سيتي . وقد استدعـي مؤخرا للانضمام الـى المنتخـب الويلزي في مباريات البطولـة الاوروبية . وهو يأمل بقيـادة لوتن تاون بنجاح لايصاله الـى الدرجة الاولى .

مفاجآت في الكأس والدوري الانكليزي فوز واتفورد على ولفرهامبتون

سجل نادي ستوك سيتي - نتيجة مشرفـة بتعادله على ارضه وبين جمهوره مع فريـق مانشستر يونايتد ١ - ١ ، التي تعتبر بالنسبـة لهذا الاخير تراجع عن المنافسة على قمة الدوري الانكليزي .

وجرت ايضا مباراة كأس انكلترا ، حيـث شهدت مفاجآت كبيرة اهمها فوز واتفورد مـن الدرجة الثالثة على ولفرهامبتون وندررز ٣ - صفر .

نبدأ ببطولة الدوري حيث جرت خمس‌مباريات فتعادل على ملعب فيكتوريا غراوند ستوك سيتي الذي يحتل مرتبة اخيرة مـع فريق مانشستـر يونايتد ١ - ١ .

سجل اصابة ستوك سيتي سامي ارفين فـي الدقائق الاخيرة من الشوط الاول وعادل ستيف كوبل لليونايتد في الدقائق الاخيرة من المباراة ، وليقتنص نقطة ثمينة من اشد المحتاجين اليهـا في الصراع على البطولة .

وعلى ملعب البيسبول غراوند تعادل دربـي كونتي والذي يعاني خطر الهبوط الى الدرجـة الثانية مع فريق ساوثمتون ٢ - ٢ .

سجل اصابتي ساوثمتون غاري باول ودايـف واطسون .

وتعادل ايضا نوتنغهام فورست بطل اوروبـا مع ميدلسبره ٢ - ٢ .

سجل اصابتي نوتنغهـام كينـي دالغيش السكوتلندي .

وتعادل أيضا فريق مانشستر سيتي مع ليدز يونايتد ١ - ١ وبرايتون ووست بروميتش البيـون صفر - صفر .

وقد اصبحت النتيجة كما يلي :

١ - ليفربول ٣٧ نقطة
٢ - مانشستر يونايتد ٣٦ نقطة
٣ - ساوثمتون ٣٣ نقطة
٤ - ارسناك ٣٢ نقطة
٥ - ايبسويتش تاون ٣٢ نقطة
٦ - نوتنغهام فورست ٣٠ نقطة .

أما في بطولة كأس انكلترا ، ففاز على ملعب المولينيو فريق واتفورد من الدرجة الثالثة علـى فريق ولفرهامبتون وندررز ٣ - صفر .

سجل الاصابات الثلاث مارتني بوسكـت في الدقيقة ٣٠ من الشوط الثاني والدقيقة ٣٥ مـن الشوط نفسه ، اما الاصابة الثالثة فسجلها لوثـر بليست في الدقيقة الاخيرة من المباراة .

وعلى ملعب بلاكبيرت ، حقق فريقها نتيجـة طيبة بتعادله مع استون فيلا ١ - ١ بعـد عرض طيب كان من الممكن فوزه في المباراة .

سجل الاصابة الوحيدة لاستون فيلا ديفيـد غيديس بمجهود فردي بانفراده بالحارس .

اما اصابة التعادل لبلاكبيرت فجاءت بواسطة دفاع استون فيلا في الدقائق الاخيرة للمباراة .

● على ملعب ابتون بارك فاز فريق وستهام يونايتد من الدرجة الثانية على زميله سوانسـي ٢ - صفر .

● على ملعب وايت هارت لاين فاز فريـق توتنهام هوتسبرز على فريق برمنغهام سيتـي ٣ - ١ .

سجل اصابات توتنهام قلب الهجوم جيـري ارمسترونغ في الدقيقة ١٢ من الشوط الاول .

اما الاصابة الثانية فجاءت في الدقيقة ٣٠ مـن الشوط الاول بواسطة ضربة جزاء سجلها غليـن هوول .

اما الاصابة الثالثة فجاءت في الدقيقة ٢٧ غلين هوول نفسه بعد تمريرة من تيري يورات .

اما اصابة برمنغهام سيتي ، فجاءت بواسطة كيث بيرتش بعد ارتداد الكرة من الحـارس على اثر قذيفة تلقاها من ارشي غيميل .

● على ملعب الانفليد في ليفربول ، فـاز فريقها على بيري باصابتين سجلهما ديفيد فيركلاف في الدقيقتين ٦٥ و ٨٠ .

● على ملعب الفوديسون بارك فاز افرتـون على ريكسهام ٥ - ٢ . سجل اصابات افرتـون ميغسون وشريفور روس ولاتشفورد دايستو .

اما اصابتي ريكسهام فجاءت بواسطة فينتر .

● على ملعب دوريندن تعادل بولتون والارسنال ١ - ١ .

سجل اصابة الارسنال فرانك ستابلتون ،واصابة بوستون سام الادايس .

● وعلى ملعب بورتمان رود فاز ايبسويتـش تاون على شستر ٢ - ١ .

سجل اصابتي ايبسويتش بيرلي في الدقائـق الاخيرة من الشوط الاول وورك في الدقيقة ٤٥ مـن الشوط نفسه .

اما اصابة شستر فسجلها جونز في الدقيقة ٧ في المباراة .

اسكوتلندا

اما في كأس اسكوتلندا فسجلت النتائج التالية: فاز ابردين على ايردري ٨ - صفر ، وهارتـس على ستيرلينغ البيون ٢ - صفر ، وبيريك علـى كيث ٢ - ١ ، وموردتون على دنفرملين ٥ - صفر ، وبارتيك تيسل على كوين اوف ساوث ٣ - ١ والرينجرز على دندي يونايتد ١ - صفر - وتعادل السلتيك مع سانت ميرين ١ - ١ .

نتائج بطولة بيروت والمناطق للاحداث والناشئين بالجمباز

بالرغم من رداءة الطقس تمكن اتحاد الجمباز من اقامة بطولـة بيروت والمناطق للذكور لفئتـي الاحداث والناشئين علـى جهـازي حصان الحلق والحركات الارضية في مدرسة الارشاد وتأجيل بطولـة الفتيان والشبان الى يوم الاحد في ٢ اذار .

أما بطولة الاناث لمختلف الفئات فستقام يوم الاحد المقبل في ٢٤ الجاري ابتداء من الساعة ٩ صباحا في مدرسة الارشاد .

كان الاقبال في بطولة امس كبيرا ومشجعـا ولكن المستوى لا يـزال ضعيفا انما هناك « خامات » طيبة يرجى لها المستقبـل الباهر في حال الاهتمام بها .

وهنا النتيجة الفنية :

٧ سنوات :
١ - يوسف جمعة - الشعلة ٥ نقـاط .
٢ - مروان دمشقية - صحـة وقوة ٣،٥٠ .
٣ - حسين الشاويش - صحـة وقوة ٢،٢٠ .
٤ - حسن الشاويش - صحـة وقوة ٢ .

٨ سنوات : فئة « ا » :
١ - محمد عبود - الصياد - ٩،٣٠ .
٢ - حسن عبدالله - الشبيبة ٨ .
٣ - حسين عبدالله - السرور ٧ .
٤ - مازن عضاضة - الصيـاد ٥،٧٥ .

فئة « ب » :
١ - عباس عبدالله - صحـة وقوة ٩،٨٠ .
٢ - ربيع رستم - الشبيبة ٧،٥٠ .
٣ - حميد صالح - صحة وقـوة ٦،٥٠ .

٩ - سنوات فئة « ا » :
١ - ايمن ابو ضرغم - الشعلة١١،٠
٢ - عماد عضاضة - الشبيبة ٦،٥٠ .
٣ - بسام قلوط - الشعلة ٥،٥٠ .

فئة « ب » :
١ - خالد الجوزو - الشعلة ١٣ .
٢ - عماد مبسوط - السـرور ١٠،٣٠ .
٣ - وليد يونس - الشعلة٨،٣٠ .

١٠ سنوات - فئة « ا » :
١ - فادي حسنية - الشبيبـة ٩،٥٠ .
٢ - عدنان رمضان - صحة وقوة ٨،٥٠ .
٣ - بلال صباغ - صحة وقوة ٧،٥٠ .
٤ - رفيق قنطار - صحة وقوة ٦،٥٠ .

فئة « ب » :
١ - جعفر مدلج - الشعلة ١٢،٧٠ .
٢ - محمود مشو - الصياد ١٢ .
٣ - سمير السيد - صحة وقوة ٩،٣٠ .

١١ سنة :
١ - حسان القيسي - صحـة وقوة ١١،٥٥ .
٢ - أحمد جمعة - الشعلة ٨،٥٠ .
٣ - محمد جراجلي - صحة وقوة ٧،٥٠ .

ترتيب النوادي :
١ - نادي الصحة والقوة ٩١،٣٥ .
٢ - الشعلة ٧٤ .
٣ - الصياد ٣٢ .
٤ - الشبيبة ٣١،٥٠ .
٥ - السرور ٢٤،٧٠ .

اشرف على البطولة الحاج عدنان مكي أمين سر الاتحاد يعاونه‌الحكام عفيف حسنية ومحمود سلطانـة وسمير ناصر ونبيلة طبارة وسمر طبارة ورندى الشدياق ومرلين ابرة .

اللجنة الاولمبية الاميركية ترفض ضغوط كارتر

رفضت اللجنة الاولمبية للولايات‌المتحدة أمس الاذعان لضغط البيت الابيض حتى تتخذ قرارا بعـدم‌الاشتراك في العاب موسكو دون أن تنتظر اجتماعها في منتصف شهرنيسان .

وأرسل الرئيس كارتر مرة اخرى‌لويد كالتر مستشاره الى بحيرة بلاسيد حتى يتدخل ويقنع روبرت‌كان رئيس اللجنـة الاولمبيـة الاميركية بوجهة نظر الحكومة .

وصرح روبرت كان عقب اجتماعه‌ومستشار الرئيس قائلا « يريـد كارتر أن نتخذ قرارنا الان ولكننا‌نتمسك بموقفنا وقد اعلنا اننا لن نقوم بشيء ولن نغير في شيء » .

ولدى سؤاله حول معرفة ما اذاكان الرئيس كارتر يمارس حقـا ضغطا علـى اللجنة الاولمبيـةالاميركية اجاب كان قائلا : نعم ولكنه لا يعد ضغطا قويا .

اجتماع اللجنة العليا لاتحاد الكرة

يتوقع ان تجتمع اللجنة العليا لاتحاد كرة القدم ظهر اليوم الاثنين في مكتب رئيسها لتسمية الناخب الوحيد والمدرب واعلان مواعيد بدء تمارين منتخب كرة القدم .

ويتوقع ان يسمى اللاعب القديم‌كميل قرداحي ناخبا وسمير العدو مدربا .

كولومبيا في اولمبياد موسكو

تأهلت كولومبيا علـى حساب البرازيل للادوار النهائية لمسابقة كرة القدم الاولمبية بعدما تعادلت‌من دون اهداف مع الارجنتين التـي تأهلت هي ايضا وحلت البيرو ثالثة والبرازيل رابعة .

ابو مراد يعتذر عن اعداد منتخب لبنان

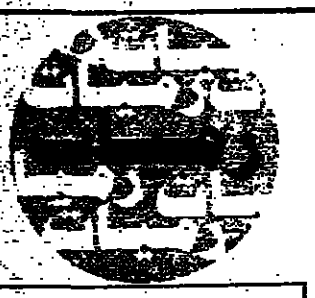
اعتذر السيد جوزف ابو مراد المدير الفني لمنتخب لبنان بكرة القدم عن اعداد الفريق الـذي سيمثل اتحاد الكرة في العراق لاسباب لم يشأ الافصاح عنها .

فوز الاردن على سوريا بكرة القدم

فاز منتخب الاردن على منتخب سوريا ٢ - ١ بكرة القدم فـي دمشق .

خسارة رومانيا امام ايطاليا بكرة القدم

خسر منتخب رومانيا امـام منتخب ايطاليا ١ - ٢ بكرة القدم في نابولي .



لـماذا ؟

رئيس ناد كروي معروف عنه الجرأة في قول الحقيقة سمـع أمس يتساءل : ترى لماذا لا نرى اعضاء اتحاد كرة القدم علـى ملاعب بيروت في وقت يتسابقون للتواجد في المؤتمرات الدوليـة والملاعب الخارجية ؟

صحيح لماذا ؟

التساؤل ونتيجته !

لاعب دولي اشتهر بدماثـة اخلاقه مهدد بالابعاد عن المنتخب اللبناني لكرة القدم لانه سـأل اعضاء الاتحاد في مأدبة طعام : لماذا نراكم هنا ولا نراكم فـي ميادين المباريات ...

وازدادت النقمة عليه عندمـا قـال ببراءة : هذه أول مـرة اتعرف فيها على وجهكم !

قضية سلوك !

بعض احسن‌اللاعبين المعروفين في ميادين كرة القدم مهدديـن بالاستبعاد عن المنتخب الوطني لان عضو في الاتحاد يعتقـد ان سلوكهم لا يروق له ولا يتوافـق مع سلوكه الخاص !

الاخطاء الكبيرة !

عضو في الاتحاد اللبناني لكرة القدم بدأ يدير اسطوانة جديدة في الاوساط الرياضية عنوانهـا « لماذا ترون اخطاءنا ولا تعيرون من اخطاء بقية الاتحادات » ؟

رياضي خفيف الدم رد بقوله لان اخطاءك يا اتحاد بلغـت السقف ولانك تدير لعبة كبيـرة جعلتها صغيرة كثيرا ..

الرياضة





السباحة في عز الشتاء

■ فوق ·السباحة الاميركية سينتيا وود هيد – الى اليمين – بعد تحطيمها رقم العالم القياسي للمئتي متر قاطعة المسافة بدقيقتين و ١٢ ثانية و ٥٦ بالمئة ، وذلك خلال بطولة دولية جرت مؤخرا في بولونيا – بيلا نكور بفرنسا · وتبدو الى اليسار السباحة الاميركية آن تويدي التي احتلت المركز الرابع . ■

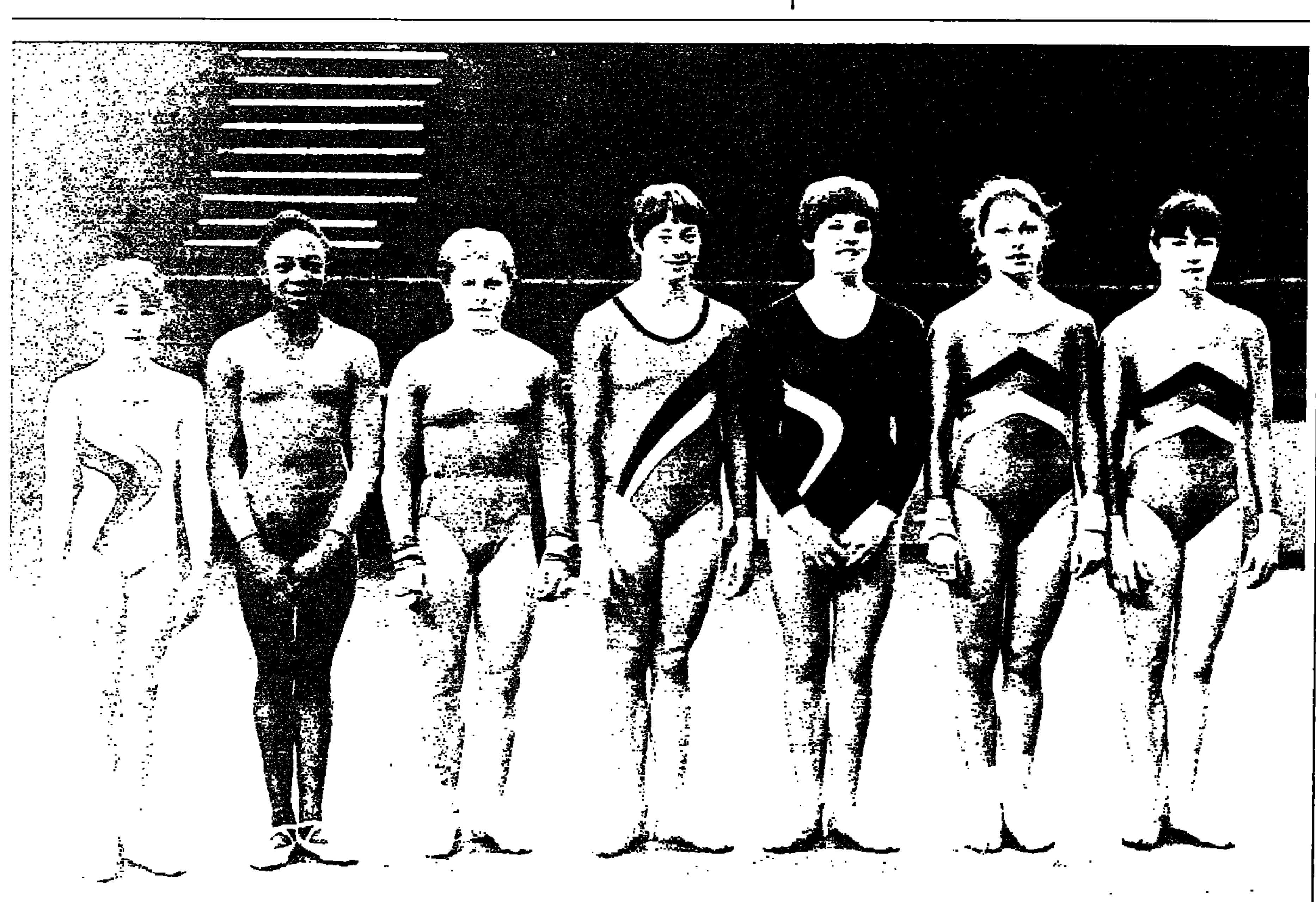
■ سينتيا وودهيد (١٦ عاما) سعيدة بفوزها برقمين قياسيين عالميين في سباقي المئة متر (٥٤ ثانية و ٨٨ بالمئة) والمئتي متر · وقد سجل المنتخب الاميركي في بطولة بولونيا – بيلانكور عشرة انتصارات هامة ■

(صورتان من أ·ب)



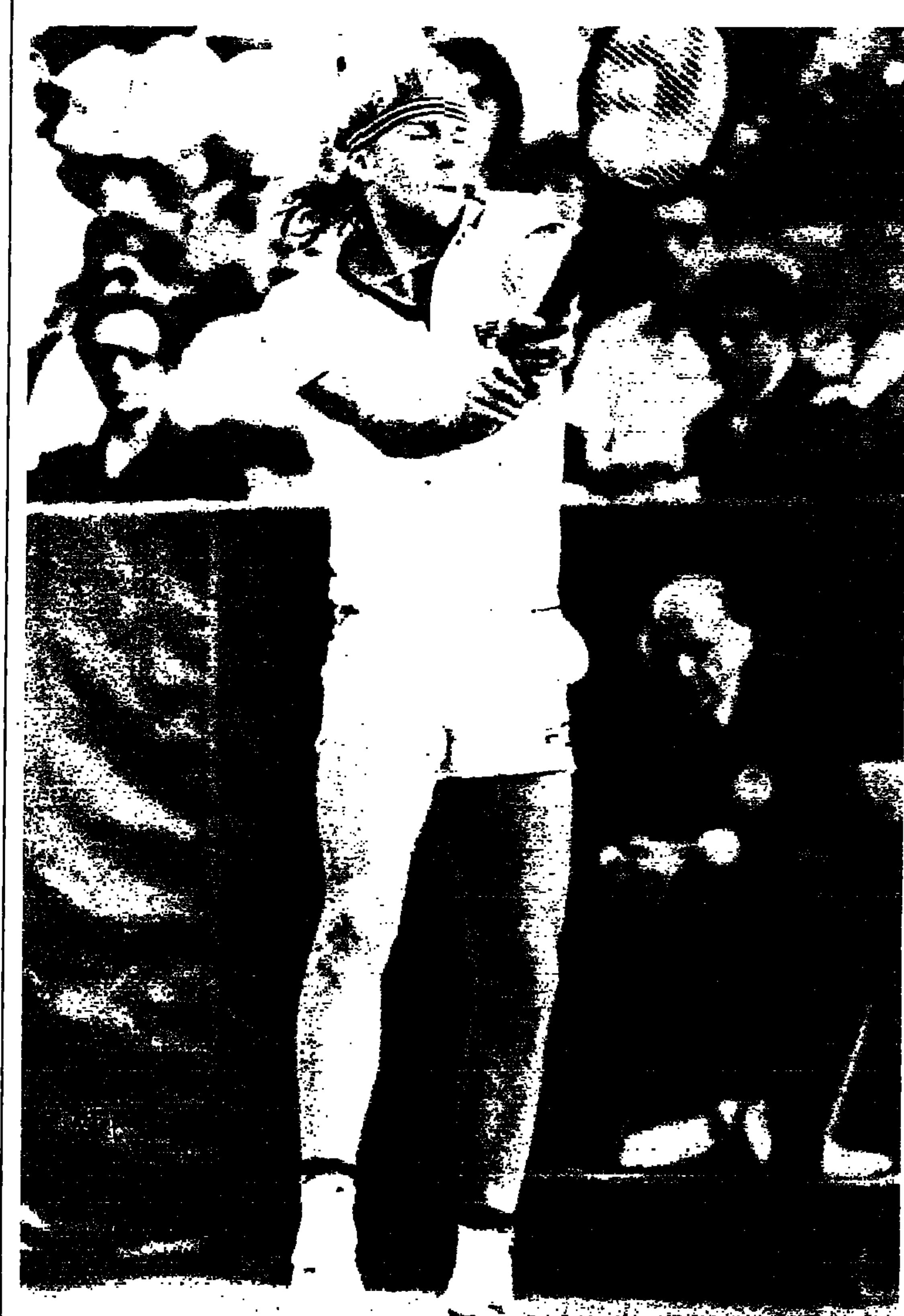
■ استطاعت العداءة الاميركية ماري ديكر أن تحطم الرقم القياسي العالمي لسباق الألف وخمسمئة متر قاطعة المسافة بدقيقتين و ٨ اعشار الثانية فقط ، وذلك ضمن بطولة ميلروز في نيويورك ■

(صورة من أ·ب)



■ مجموعة من بطلات الجباز البريطانيات اللواتي اشتركن مؤخرا بدورة الكأس الوطنية لابطال الجمباز في لندن · والبطلات هن (من اليسار الى اليمين) : ليبي جاكسون ، كاتلين زيلياتر (١٤ سنة) . دينيس جونر (١٧ سنة) ، جاسني غورنال (١٤ سنة) . بيفرلي ستانتون (١٦ سنة) ، سوزان داسنو (١٨ سنة) ، كريستيان جيبسون (١٦ سنة) ■

(صورة من أ·ب)



■ النجم السويدي بيورن بورغ يصد كرة سددها اليه فيتاس غيرولايتيس في المباراة النهائية من بطولة كرة المضرب التي جرت مؤخرا في بوكا راتون بالولايات المتحدة الاميركية · وقد انتهت المباراة بفوز بيورن بورغ وتسلمه « شك » بمبلغ ١٥٠ ألف دولار ■

غالي يجري في سويسرا محادثات حول الشرق الاوسط

وصل الدكتور بطرس بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية الى جنيف امس ، وكان في استقباله في المطار بيير اوبرت وزير الخارجية السويسري وذلك في بداية زيارة رسمية الى سويسرا تستمر يومين .

ومن المتوقع ان يعرض الرجلان في محادثات في بيرن اليوم الوضع في الشرق الاوسط بما في ذلك قرار الحكومة السويسرية عقد محادثات في موعد لم يحدد بعد مع منظمة التحرير الفلسطينية كجزء من سياستها الحيادية .

وسيجتمع الوزير المصري ايضا الى الرئيس السويسري جورج اندريه تشيفالاز .

وقال الدكتور غالي في خطاب مقتضب لدى وصوله ان القصد من زيارته هو الحفاظ على ما وصفه بالعلاقات الممتازة بين البلدين في وقت تتاح فيه له فرصة لشرح سياسة مصر بشأن تعزيز السلام في الشرق الاوسط .

وكان بيير غراير وزير خارجية سويسرا السابق قد قام بزيارة رسمية الى مصر في عام ١٩٧٣ .

وسيتوجه غالي الى السنغال وغينيا لتسليم رسائل من الرئيس انور السادات الى الرئيس السنغالي ليوبولد سيدار سنغور والرئيس الغيني احمد سيكوتوريه .

جنيف – ر

قبل وخلال الكسوف الكلي للشمس فوق الهند

ازدادت عدوانية اناث النحل الجنسية واصبح المعاقون عقليا اكثر فوضى قبل وخلال الكسوف الكلي للشمس فوق الهند امس الاول .

ولوحظت هجمة التزاوج المرتفعة بين اناث النحل في احدى التجارب في البلاد . وتوقفت بعض الطيور عن الغناء وتوجهت الى اوكارها خلال الفترة القصيرة للظلام في وقت غطى فيه القمر الشمس .

وبدأ التصرف الفوضوي بين مرضى العقل في المستشفيات في جنوب الهند بالتزايد قبل ٢٤ ساعة من الكسوف ، وكان في اوجه قبل بدء الكسوف بقليل .

ويجري النظر اليوم في دراسات مختلفة قام بها علماء هنود واجانب .

نيودلهي – ر

حمادي يطلع سفراء الدول المجاورة على "الميثاق القومي"

اجتمع الدكتور سعدون حمادي وزير خارجية العراق امس الى سفراء الدول المجاورة للبلدان العربية لاطلاعهم على نص « الميثاق القومي » الذي اعلنه الرئيس العراقي صدام حسين في الثامن من شباط .

ولم تحدد « وكالة الانباء العراقية » ، التي اوردت النبأ ، هذه الدول .

ويدعو الميثاق الى تنظيم العلاقات بين الدول العربية ويرفض استخدام القوة العسكرية لحل النزاعات بينها ويعارض وجود قوات اجنبية او قواعد عسكرية على الارض العربية .

وقالت الوكالة انه تم خلال الاجتماع « التركيز بوجه خاص حول البند الخاص بعلاقات الدول العربية مع الدول المجاورة لها كما ورد في اعلان الميثاق » .

وكانت الكويت والمغرب والاردن والمملكة العربية السعودية قد اعربت عن موافقتها على هذا الميثاق .

بغداد – ر

الليرة الاسرائيلية تساوي واحد بالمئة من قيمتها عام ١٩٥١

اصبحت قيمة الليرة الاسرائيلية تساوي الان واحدا بالمئة فقط من قيمتها في عام ١٩٥١ عندما وضع لاول مرة جدول لنفقات المعيشة في اسرائيل .

وسجل هذا الجدول زيادة قدرها ٧،٣ بالمئة في الشهر الماضي . وبهذه الزيادة التي اعلنت يوم الجمعة باتت الزيادات المتراكمة في الجدول تزيد على ١٠،٠٠٠ نقطة على اساس اعتبار جدول عام ١٩٥١ مؤلفا من ١٠٠ نقطة .

وكان التضخم خلال عام ١٩٧٩ بنسبة ١١١،٤ بالمئة .

تل ابيب – ر

ابوظبي تعطي العمال الاجانب مهلة اضافية لترتيب اوراقهم

ذكرت « وكالة انباء الامارات » امس ان مهلة اضافية قدرها اربعة شهور اعطيت الى الوف العمال الاجانب المقيمين بصورة غير مشروعة في دولة الامارات العربية المتحدة لترتيب اوراقهم واذون اقامتهم لتفادي التعرض بالطرد من البلاد .

وكانت الحكومة قد اعطت في السابق هؤلاء العمال ومعظمهم من الاسيويين مهلة حتى يوم الخميس القادم للالتزام بانظمة العمل وقالت وزارة العمل ان هذه المهلة لن تمدد .

ونسبت الوكالة الى مصادر رسمية قولها ان الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات أمر بتمديد المهلة شخصيا امس الاول .

وكان الشيخ زايد قد اجرى في وقت سابق محادثات مع نائبه الشيخ راشد بن سعيد المكتوم حاكم دبي ، حيث اكتظت دوائر الحكومة بالعمال الاجانب الذين يريدون تنظيم اوراقهم بشكل قانوني قبل انتهاء المهلة .

ويقول الدبلوماسيون الاسيويون ان هناك ٢٥٠،٠٠٠ من شبه القارة الهندية (الهند وباكستان وبنغلادش) على الاقل يعملون في دولة الامارات العربية المتحدة .

ابوظبي – ر ، و ا م


المؤسس سعيد فريحه — رئيس التحرير عصام فريحه
المدير المسؤول انور نصار — مدير التحرير ميشال رعد

الانوار

تصدر عن دار الصياد
المدير العام بسلم فريحه

الادارة العامة والتحرير
الحازمية ص.ب ٩١٨ و١٠٢٨
تلفون : ٤٥٠٥٩٧/٨ – ٤٥٠٥٦٣
٤٥٠٩٣٣ (ستة خطوط مكررة)
٤٥٢٧٠٠ (اربعة خطوط مكررة)

دائرة الاعلانات
المركز الرئيسي : الحازمية
مكتب بدارو – ت : ٣٨٧٠٢٠/١/٢

الاشتراكات
في لبنان ٢٠٠ ل.ل.
المؤسسات الرسمية ٤٠٠ ل.ل.
في الخارج ٣٢٥ ل.ل.
يضاف اليها اجور البريد

نحو توحيد القوات المسلحة في اليمنين
الاتفاق على تشكيل حكومة ائتلافية في اليمن الشمالية

بدأت لجنة عسكرية مشتركة في اليمن الشمالية واليمن الجنوبية اجتماعات في عدن امس للبحث في توحيد قوات الامن والقوات المسلحة .

وينوي البلدان التوصل الى عملية توحيد في النهاية وقد جرى تشكيل لجانا مختلفة .

وقال العقيد احمد سالم عبيد نائب وزير الدفاع ورئيس اللجنة اليمنية الجنوبية ان عمل اللجنة يتقدم بينما وصف العقيد علي المنصور رئيس الاركان بالوكالة في اليمن الشمالية اللجنة بانها ايجابية الى حد كبير حتى الان .

حكومة ائتلافية

ومن جهة ثانية ، قال زعيم منظمة معارضة في اليمن الشمالية في عدن امس : انه توصل الى اتفاق مع الرئيس علي عبدالله صالح لتشكيل حكومة ائتلافية جديدة ستعد لانتخابات عامة ووضع دستور دائم .

وقال السيد سلطان احمد عمر زعيم الجبهة الوطنية الديمقراطية ان المفاوضات بين الجبهة والرئيس صالح بدأت في صنعاء في حزيران عام ١٩٧٩ ، واستؤنفت في كانون الثاني الماضي .

وكانت الجبهة منظمة سرية اشتبكت في مناسبات عديدة مع حكومة صنعاء .

وقال السيد عمر ان الخطوة الاولى للاتفاق ستكون الافراج عن جميع السجناء السياسيين ووقف العمليات العسكرية ضد بعضهما بعضا وتعليق جميع القوانين التي تحد من الممارسات الديمقراطية .

واضاف يقول ان الدستور الجديد سيحظى بموافقة برلمان منتخب .

وكان الرئيس صالح قد اعلن في ١٤ شباط الحالي ان اليمن الشمالية ستجري انتخابات في وقت لاحق من هذا العام وهي اول انتخابات منذ ان اصبحت البلاد جمهورية في عام ١٩٦٢ .

عدن – ر

فيما ارجأت الحكومة الاسرائيلية قرارها
مصر تنتقد سياسة اسرائيل والسماح بالاستيطان في الخليل

كررت مصر امس انتقادها لسياسة اسرائيل بشأن بناء مستوطنات يهودية في الاراضي العربية المحتلة ، وقالت ان هذا سيعيق عملية السلام في الشرق الاوسط .

وأبلغ السيد فكري مكرم عبيد نائب رئيس الوزراء البرلمان قوله ان مصر تعتبر السياسة الاسرائيلية عقبة رئيسية في مفاوضات السلام في الشرق الاوسط .

وقال بيان السيد عبيد الذي نقلته وكالة انباء الشرق الاوسط : ان هذه السياسة تظهر عناد اسرائيل في ادعاء السيادة على الاراضي العربية .

وان الاستمرار في هذه السياسة الاستيطانية اليهودية لن يؤدي الا الى تشجيع الفلسطينيين على رفض اي اتفاق حول الحكم الذاتي الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة .

وأشار أيضا الى رسالة الدكتور مصطفى خليل رئيس الوزراء الى سايروس فانس وزير الخارجية الاميركي التي نددت بقرار اسرائيل السماح باستيطان في الخليل في الضفة الغربية .

وأبلغ السيد عبيد البرلمان قوله ان الدكتور خليل ابلغ فانس ان مصر تعتبر الخطوة غير قانونية ومضرة بفرص سلام عادل في الشرق الاوسط .

الحكومة الاسرائيلية

● وفي القدس ارجأت الحكومة الاسرائيلية من جديد قرارها أمس حول ما اذا كانت ستسمح لليهود بالاستيطان في وسط مدينة الخليل في الضفة الغربية المحتلة .

وقال مجلس الوزراء الاسبوع الماضي انه لا يوجد اي شيء يمنع اليهود من العيش في اي مكان في الاراضي المحتلة في عام ١٩٦٧ . ووافقت على أمكان استيطان اليهود في الخليل ، ولكنها لم توضح ما اذا كان يجب ان يسمح لهم بالعيش في وسط المدينة الغربية .

وكان المغرب والاردن قد تقدما بطلبين منفصلين من اجل عقد اجتماع لمجلس الامن الدولي حول القضية .

واثير الموضوع في مجلس الوزراء الاسرائيلي أمس عندما قرأ مناحيم بيغن رئيس الوزراء مذكرة مرسلة من سايروس فانس وزير الخارجية الاميركي .

رسالة فانس

ولم تعلن اية تفاصيل عن الرسالة ، ولكن يعتقد بشكل كبير انها تتضمن انتقادا لقرار الحكومة بصدد الخليل خلال مفاوضات لمنح الحكم الذاتي للفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة .

وبينما سمحت عدة حكومات اسرائيلية منذ سنة ١٩٦٧ باقامة عشرات المستوطنات في الاراضي العربية المحتلة فقد منعت اليهود من الاقامة داخل المدن العربية .

وقد جرت اقامة ضاحية كبيرة تضم اكثر من ٣٠،٠٠٠ يهودي في مشارف الخليل ، ويطالب سكان ضاحية كريات اربع بأن تسمح الحكومة لهم بالاقامة في منازل تركها يهود في اعقاب مقتل عشرات من اليهود سنة ١٩٢٩ .

وقال احد السكان لراديو اسرائيل : اننا مصممون على العيش في الخليل ، وكل ما نأمل به هو أن تقودنا الحكومة نحو هذا الهدف عوضا عن ان تتبع خطانا .

واحتلت جماعة من نساء كريات أربع واولادها مبنى قديما مهجورا في وسط الخليل في السنة الماضية متحدية أوامر الحكومة .

ولا تزال الجماعة المؤلفة من يهود متطرفين تعيش في المنزل بعد عدة أشهر من قرار مجلس الوزراء اجلاء اعضائها عنه .

القاهرة – ر





■ اللبنانية فريدة رحمة ، وهي ترتدي قناعا لوقاية وجهها من البرد ، اثر اشتراكها لاول مرة في مسابقة اولمبية ■
(صورة بالراديو من أ.ب)

لا يزال الاتحاد السوفياتي يحتل رأس قائمة الميداليات في دورة ليك بلاسيد للالعاب الاولمبية الشتوية .

وفيما يلي بيان هذه الميداليات حتى الساعة السادسة والنصف من مساء امس بتوقيت غرينتش .

الدولة	ذهبية	فضية	برونزية	المجموع
الاتحاد السوفياتي	٥	٢	٢	٩
جمهورية المانيا الشرقية	٢	٣	٤	٩
الولايات المتحدة	٢	٢	–	٤
النمسا	١	١	١	٣
هولندا	٢	١	–	٣
سويسرا	١	–	١	٢
السويد	١	–	–	١
فنلندا	–	٢	–	٢
النرويج	–	١	٢	٣
ايطاليا	–	١	–	١
كندا	–	–	١	١
بلغاريا	–	–	١	١
تشيكوسلوفاكيا	–	–	١	١
جمهورية المانيا الاتحادية	–	–	١	١

"بوليساريو" بعد المغرب تعلن عن هجوم مدينة بوجدور
الثوار : قتلنا ٤٠٠ جندي مغربي

قال ثوار « بوليساريو » الذين يقاتلون من اجل استقلال الصحراء الغربية امس انهم قتلوا ما يزيد على ٤٠٠ جندي مغربي في معركة في الصحراء قبل اربعة ايام استمرت يوما واحدا .

وكان المغرب اول من اعلن عن الهجوم ، الذي وقع على مدينة بوجدور الساحلية في الصحراء الغربية ، وقال يوم الجمعة ان ٤٠٠ ثائر من ثوار « بوليساريو » قد قتلوا بالاضافة الى مقتل تسعة جنود مغربيين .

وقال الثوار في بيان صدر امس في الجزائر انهم قتلوا ١٩٠ جنديا في حامية بوجدور في الهجوم نفسه ، واسقطوا طائرتين مغربيتين .

وقال البيان ان ٢٣١ جنديا من التعزيزات قتلوا ايضا في واحة مجاورة في وقت لاحق من نفس اليوم .

وقال الثوار انهم اسقطوا طائرة من طراز « ميراج » ، وقتلوا قائدها الذي يسمى الرائد سالك .

وقالوا ايضا ان طائرة اميركية الصنع من طراز « ف – ١٥ » سقطت ايضا ، واسر قائدها الذي قالوا انه يسمى الرقيب بوشريف الحبيب .

اربع طائرات

وكانت « بوليساريو » قد قالت ان اربع طائرات من نوع « ميراج » قد دمرت منذ بدء المغرب باستخدامها في الصحراء الغربية في شهر تشرين الاول الماضي .

وجرى تزويد المغرب بخمسين طائرة من نوع « ميراج ف – ١ أس » بموجب صفقة قيمتها ٦٥٠ مليون دولار مع فرنسا للمساعدة في الاحتفاظ بالسيطرة على المنطقة التي تنازلت عنها اسبانيا الى المغرب وموريتانيا قبل اربع سنوات وتخلت موريتانيا عن مطالبتها بالمنطقة الصحراوية .

واضافت « بوليساريو » تقول انه في هجوم يوم الخميس اصيب ما يزيد على ٧٥ جنديا مغربيا بجروح ، ومضت قائلة ان اسلحة وعربات عسكرية عديدة قد جرى تدميرها او الاستيلاء عليها في المعركة التي جرت قبل عشرة ايام من الذكرى السنوية الرابعة لتأسيس الجمهورية التي اعلنتها « بوليساريو » لدى انسحاب اسبانيا من المنطقة الغنية بالفوسفات .

الجزائر – ر

الطقس اليوم ممطر .. وعاصف احيانا

يشهد لبنان اليوم طقسا ممطرا وعاصفا احيانا . الرياح السطحية جنوبية – غربية ، معتدلة الى ناشطة .

الحرارة المتوقعة على السواحل من ٧ – ١٢ ، على علو الف متر من ٣ تحت الصفر الى ٢ فوق الصفر ، البقاع من ٥ تحت الصفر الى ٥ فوق الصفر .

الرطوبة من ٦٥ الى ٨٥ بالمائة .

البحر قليل الموج الى هائج .

عودة السويدي الى ابو ظبي

عاد السيد احمد خليفة السويدي وزير خارجية دولة الامارات العربية المتحدة الى ابو ظبي بعد أن امضى حوالي الشهرين في مدينة هيوستن الاميركية حيث اجرى فحوصات طبية .

ومنذ وصوله الى ابو ظبي ، وفي اطار تأكيد مكانته الرفيعة تواقد الرسميون لزيارته كما اتصل به عدد من المسؤولين في الدول العربية ، مهنئين بسلامة العودة .

العثور على دبلوماسي اثيوبي ميتا في الخرطوم

قالت مصادر دبلوماسية في الخرطوم انه عثر على احد دبلوماسيي السفارة الاثيوبية ميتا ، وقد انتشلت جثته من نهر النيل قرب الخرطوم يوم الجمعة الماضي .

واضافت تقول ان الدبلوماسي ، ويدعى تاسفاي ايبلي ٢٩ سنة ، وكان مفقودا منذ ثلاثة ايام ويعتقد انه اقدم على الانتحار .

الخرطوم – ر

وزير التخطيط العراقي يستقبل ادوار صوما

اجتمع الدكتور طه ابراهيم العبدالله وزير التخطيط في بغداد أمس الى الدكتور ادوار صوما المدير العام لمنظمة الاغذية والزراعة الدولية والوفد المرافق له .

وقالت « وكالة الانباء العراقية » انه تم خلال الاجتماع البحث في اوجه التعاون بين العراق والمنظمة في مجال الزراعة وتنفيذ برامج التنمية للامم المتحدة .

وكان الدكتور صوما قد وصل الى بغداد يوم الجمعة .

بغداد – ر ، و ا ع

الشكعة : يعفوري اصبح معاقا عقليا نتيجة تعذيبه في سجن اسرائيلي

قال امس رئيس بلدية نابلس اكبر مدينة في الضفة الغربية ان احد السكان قد اصبح معاقا عقليا نتيجة تعذيبه في سجن اسرائيلي .

وقالت صحيفة « هآرتس » امس ان السيد نادر يعفوري ٤٣ سنة قد اطلق سراحه من السجن الاسبوع الماضي ، بعد تمضية سنتين في الاعتقال الاداري ، ولكنه نقل على الفور الى مصح عقلي قرب بيت لحم .

ونسبت الى محاميته فيليشيا لانغر قولها ان هذا الشخص قد اصبح معاقا عقليا الان ، ولا يقدر على الاعتناء بنفسه دون مساعدة .

وابلغ السيد بسام الشكعة رئيس بلدية نابلس وكالة رويتر قوله : ان السيد يعفوري قد اطلق سراحه في اخطر حالة صحية ، وهو مشلول وغير قادر على تأدية اي عمل بمفرده ، ولا يصدر عنه اي رد فعل على اي عمل .

واضاف يقول : ان وضعه هو نتيجة تعذيب تعرض له في سجن الرملة .

وقال السيد الشكعة ان السيد يعفوري كان محتجزا دون اية تهم ضده ودون محاكمة .

وقال : ان السلطات العسكرية رفضت اعطاء سبب لاعتقاله على الرغم من كل نداءاتنا .

طرد الشكعة

وقال : لقد ناشدت وزارة الدفاع وضباط عسكريين اطلاق سراحه قبل سنة عندما كان لا يزال بالامكان انقاذه ولم احصل على اي رد .

وقالت صحيفة « هآرتس » ان قضية السيد يعفوري كانت بين مواضيع بحث فيها رئيس بلدية نابلس في حديث مع الميجر – جنرال داني مات المنسق العسكري للضفة الغربية المحتلة ، مما كان قد ادى الى قرار المؤسسة الدفاعية طرد السيد الشكعة من الضفة الغربية ، ولكن القرار لم ينفذ .

ورفض الجيش التعليق على الانباء عن وضع السيد يعفوري ، ولكن الجنرال مات قال ان بيانا سيصدر في وقت لاحق .

وقامت زوجات واقربا السجناء الفلسطينيين في سجن نابلس بتظاهرة اعتصام في قاعة البلدية في نابلس امس احتجاجا ضد اوضاع السجن . وقالوا ان الحراس استخدموا قنابل الغاز ضد اعمال عنف داخل السجن الاسبوع الماضي عندما احتج السجناء على عدم وجود بطانيات كافية لبرد الشتاء .

وقال السيد الشكعة ان حوالي ٥٠٠ سجين اصيبوا بجروح .

تل ابيب – ر

ردا على الشكوى الاسرائيلية
ايرلندا : المنظمة اصبحت شرعية وتمثل الفلسطينيين في المفاوضات

ردت ايرلندا امس على شكوى اسرائيلية بصدد تصريح لبريان لينيهان وزير الخارجية بأنه يجب ان يكون لمنظمة التحرير الفلسطينية دور في اية تسوية للمسألة الفلسطينية .

ولم ينشر نص الشكوى او الرد عليها في دبلن ، لكن الوزير الايرلندي وصفهما بأنهما « خافتان » .

وشكا الاسرائيليون من أن لينيهان وصف منظمة التحرير الفلسطينية بأنها ذات « تأثير معتدل » وخلال زيارة اخيرة قام بها الى البحرين اعلن قبوله بمنظمة التحرير كممثل للفلسطينيين ، وأيد انشاء وطن لهم .

واردف لينيهان يقول أمس : كل الادلة التي لدينا تشير الى انها أصبحت منظمة شرعية تمثل الفلسطينيين في المفاوضات .

واستطرد قائلا ان منظمة التحرير الفلسطينية لم تعد منظمة ارهابية ، وقال : سيكون من غير الواقعي السعي الى تحقيق اية تسوية عبر المفاوضات في الشرق الاوسط بتجاهل وجود منظمة التحرير الفلسطينية ، ليست هذه سياسة واقعية .

جنوب لبنان

وقد ساءت العلاقات بين ايرلندا واسرائيل بسبب هجمات على الجنود الايرلنديين في قوات الامم المتحدة العاملة على حفظ السلام في جنوب لبنان شنتها الميليشيات اليمينية اللبنانية التي يقودها الرائد سعد حداد والتي يدعمها الاسرائيليون .

وقد احتجت ايرلندا لدى اسرائيل على الهجمات عدة مرات .

الا ان لينيهان نفى ان يكون هناك أي تغيير في العلاقات بين البلدين ، وقال : لا اجد أي تعارض بين تأمين وطن للفلسطينيين والمحافظة على وحدة اراضي اسرائيل داخل حدود ما قبل سنة ١٩٦٧ .

وزاد على ذلك قوله ان ايرلندا قبلت وجهة نظر السوق الاوروبية المشتركة التي تقول ان اقامة دولة فلسطينية ضرورية للحفاظ على اسرائيل .

دبلن – ر

استعادة خاتم مصري عمره ٢٥٠٠ سنة

قال البوليس ان خاتما مصريا من الذهب يعود تاريخه الى ٢٥٠٠ سنة كان قد سرق من متحف متروبوليتان الفني ، قد تمت استعادته بعد ان حاول رجلان اعادة بيعه للمتحف بمبلغ ٢٥،٠٠٠ دولار .

وقال النائب العام ان الخاتم الذي يعود تاريخه الى عهد رمسيس السادس قد تمت استعادته يوم الخميس الماضي وان رجلين وفتى في السادسة عشرة من العمر قد اعتقلوا .

وقد اعتقل الرجلان واتهما بمحاولة بيع الخاتم المسروق الى المتحف واتهم الفتى بسرقة الخاتم .

نيويورك – ر

العراق ينفي قرب استئناف العلاقات الدبلوماسية بين بغداد وواشنطن

نفت صحيفة « الثورة » في بغداد امس انباء صحفية عن قرب استئناف العلاقات الدبلوماسية المقطوعة بين العراق والولايات المتحدة منذ حرب عام ١٩٦٧ العربية – الاسرائيلية . وقالت ان هذا القطع لا يزال يحتفظ بمبرراته .

وكانت صحيفة « اراب نيوز » ، التي تصدر بالانكليزية في جدة ، قد تكهنت في الاسبوع الماضي باستئناف العلاقات بين بغداد وواشنطن ، ونسبت الى مصادر اميركية وعربية مطلعة في العاصمة الاميركية القول ان الرئيس العراقي صدام حسين سيزور واشنطن في وقت لاحق من هذا العام بمناسبة استئناف العلاقات الدبلوماسية .

ولكن صحيفة « الثورة » وصفت في مقالها الرئيسي هذه الانباء بأنها « ملفقة ولا اساس لها من الصحة ، وهي فبركات يائسة تحركها اوساط حاقدة على حزب البعث وثورته الرائدة في العراق » .

واضافت تقول ان قطع العراق العلاقات مع الولايات المتحدة « في اعقاب العدوان الصهيوني المستند الى دعم اميركي كبير في الخامس من حزيران ١٩٦٧ ما زال يحتفظ بمبرراته لاستمرار هذا الدعم وعلى نحو متزايد للكيان الصهيوني في مخططاته ضد الامة العربية ... » .

الموقف المعادي

ومضت الصحيفة تقول ان « موقف العداء الذي يتخذه العراق من حكومة واشنطن يأتي بحكم الموقف المعادي الذي تتخذه اميركا من الحقوق المشروعة للامة العربية » .

وقالت : ان العراق اكد ويؤكد دوما ان الموقف من القضية الفلسطينية ومن الصراع العربي – الصهيوني يمثل المحور المركزي الذي تتحدد بموجبه علاقاته مع الدول الاخرى .

وشددت على ان اعادة النظر في العلاقات العراقية – الاميركية انما تتم « حين تعيد اميركا النظر في موقفها المنحاز للكيان الصهيوني وعندما تتخذ موقفا مناصرا للنضال العربي المشروع ضد هذا الكيان » .

وقالت : ان التخرصات التي تطلقها الصحف والاوساط المشبوهة عن عودة العلاقات العراقية – الاميركية ، دون حصول التغيير في الموقف الاميركي ، تبقى اقاويل جوفاء .

بغداد – ر ، و ا ع

مسقط تحتفظ بحق مراجعة سياستها بصدد "كامب ديفيد"

قال مسؤول عماني رفيع المستوى في مقابلة نشرت في بيروت أمس ، ان بلاده تحتفظ بحق مراجعة سياستها بصدد اتفاقات « كامب ديفيد » اذا فشلت في تحقيق اهداف معينة .

وأبلغ السيد قيسي عبد المنعم الزواوي وزير الدولة للشؤون الخارجية مجلة « منداي دورنينغ » الناطقة باللغة الانكليزية قوله أن سلطنة عمان مستعدة للبحث مع منظمة التحرير الفلسطينية في امكان فتح مكتب لها في مسقط .

وقال ان عمان كانت قد أيدت الاتفاقات على أساس انها ستؤدي الى انسحاب اسرائيلي شامل من الاراضي العربية المحتلة في عام ١٩٦٧ ، واقامة دولة فلسطينية مستقلة ، واستعادة القدس الشرقية الى وضعها العربي .

واضاف يقول انه اذا فشلت الاتفاقات المصرية – الاسرائيلية التي تشرف عليها الولايات المتحدة في تحقيق هذه الاهداف « فان سلطنة عمان تحتفظ بحق مراجعة سياستها » .

منظمة التحرير

ووصف السيد الزواوي العلاقات مع منظمة التحرير الفلسطينية بأنها عادية وودية .

وقال انه اذا جرى تفسير فشل عمان في قطع العلاقات الدبلوماسية مع مصر بسبب خطواتها السلمية تجاه اسرائيل كعمل مناهض للفلسطينيين « فانا نشعر بأن التفسير خاطىء » .

واضاف يقول : اننا نكون مستعدين للبحث مع المنظمة في افتتاح مكتب لها في مسقط ، اذا رغبت في ذلك .